

Ciclo Orientado de la Educación Secundaria 4º año -Versión Preliminar  $\frac{2013}{1000}$ 



#### **NÓMINA DE AUTORIDADES**

#### Gobernador de la Provincia de La Pampa

Cdor. Oscar Mario JORGE

Vicegobernadora

Prof. Norma Haydeé DURANGO

Ministra de Cultura y Educación

Lic. Jacqueline Mohair EVANGELISTA

Subsecretaria de Educación

Sra. Ana María FRANZANTE

Subsecretaria de Coordinación

Prof. Mónica DELL'ACQUA

Subsecretaria de Cultura

Sra. Analía CAVALLERO

Subsecretario de Educación Técnico Profesional

Lic. Marcelo Daniel OTERO

Directora General de Educación Inicial y Primaria

Prof. Elizabet ALBA

Directora General de Educación Secundaria y Superior

Prof. Marcela Claudia FEUERSCHVENGER

Directora General de Planeamiento, Evaluación y Control de Gestión

Lic. María Angélica MOSLARES

Director General de Administración Escolar

Sr. Rogelio Ceferino SCHANTON

Directora General de Personal Docente

Sra. Silvia Beatriz MORENO

Directora de Educación Inicial

Lic. María del Rosario ASCASO

Directora de Educación Especial

Prof. María Lis FERNANDEZ

Director de Educación de Gestión Privada

Prof. Hernán Carlos OCHOA

Directora de Educación Superior

Lic. Graciela Susana PASCUALETTO

Director de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos

Prof. Natalia LARA

# **EQUIPO DE TRABAJO**

#### Coordinación:

Barón, Griselda Haberkorn, Marcela

# **Espacios Curriculares:**

# Lengua y Literatura

Barón, Griselda Bertón, Sonia

### Matemática

Carola, María Eugenia Citzenmaier, Fany Zanín, Pablo

#### Física

Ferri, Gustavo

### Química

Andreoli, Nora Sauré, Agostina

# Biología

Galotti, Lucía Iuliano, Carmen

#### Historia

Feuerschvenger, Marcela Vermeulen, Silvia Raiburn, Valeria Lorena

#### Educación Física

Rosseau Salet, Néstor

# Tecnología de la Información y las Comunicaciones

Vaquero, Jorge

#### Educación Artística: Artes Visuales

Gaiara, María Cristina Dal Santo, Araceli

# Teoría y Gestión de las Organizaciones

Much, Marta

#### Derecho

Much, Marta

# Lengua y Cultura Extranjera: Portugués

Braun, Estela Cabral, Vanesa Cheme Arriaga, Romina

#### Colaboradores:

Bezerra, Heloísa Fernández, Flavia

# Lenguaje Visual

Gaiara, María Cristina Dal Santo, Araceli

#### Producción Musical

Baraybar, Alejandra Ré, Laura

### Lenguaje de la Danza

Morán, Gabriela Villalba, Gladys

### Lenguaje Teatral

Rodríguez, Gustavo

### Agro - Ecosistemas

Lluch, Marta



Educación Artística: Música

Baraybar, María Alejandra

Ré, Laura

Educación Artística: Danza

Morán, Gabriela Villalba, Gladys

Educación Artística: Teatro

Rodríguez, Gustavo

Lengua Extranjera: Inglés

Braun Estela Cabral Vanesa Cheme, Vanesa

Geografía

Leduc, Stella Maris

Cultura y Ciudadanía

Feuerschvenger, Marcela Raiburn, Valeria Lorena

Ciencias de la Tierra

Galotti, Lucía Iuliano, Carmen Patrimonio Cultural Turístico

Dal Santo, Araceli

Introducción a la Comunicación

Pagnutti, Lautaro

Tecnología de los Sistemas

Informáticos

Vaquero, Jorge

Recreación y Tiempo Libre

Rosseau Salet, Nestor

# Diseño de portada:

Mazzaferro Marina

# Documentos Portables, Publicación Web:

Bagatto, Dante Ezequiel
Chaves, Nadia Geraldine
Fernández, Roberto Ángel
Llomet, Silvina Andrea
Mielgo, Valeria Liz
Ortiz, Luciano Marcos Germán
Sanchez, Christian Javier
Vicens de León, Emiliano Darío
Wilberger, Cesar Carlos

# MATERIALES CURRICULARES PARA EL CUARTO AÑO DEL CICLO ORIENTADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

TECNOLOGÍA DE LOS SISTEMAS INFORMÁTICOS



# Ministerio de Cultura y Educación

ÍNDICE	Página
Nómina de Autoridades	i
Equipo de Trabajo	ii
Materiales Curriculares	
Fundamentación	3
Objetivos	4
Ejes que estructuran el espacio curricular	6
Fundamentación de los ejes	6
Saberes seleccionados	
Cuarto año	8
Orientaciones didácticas	11
Bibliografía	13
Mesas de Validación	iv

# Ministerio de Cultura y Educación

# **FUNDAMENTACIÓN**

Los sucesivos avances tecnológicos permitieron procesar, analizar y transmitir información en forma racional, rápida y automática, como consecuencia de esto se ha producido una revolución informacional.

La existencia de productos tecnológicos que usan equipos equivalentes (hardware) y sistemas lógicos (software) cada vez más parecidos a la informática hace necesario referirnos a Tecnologías de los sistemas y no solo hacer referencia a la informática. Por este motivo se debe ampliar el campo de análisis a otros equipos como por ejemplo Tv con Internet, teléfonos Celulares, entre otros. La aparición de estos nuevos productos permite clasificar los equipos como de producción o de uso. Como consecuencia se produce una interacción productora o receptiva.

Por lo tanto, en el marco de la Orientación en Informática, el espacio curricular Tecnología de los sistemas informáticos tiene como objetivo, que los estudiantes desarrollen capacidades para explorar y analizar, en niveles cada vez más elevados y en marcos cada vez más complejos, las distintas herramientas de tecnología informática. También, que desarrollen habilidades para manejar dichas herramientas, aplicarlas y desarrollarlas, más allá de su uso como "producto comercial". De esta forma se posibilitan el incremento de aprendizajes autónomos frente a la emergencia permanente de nuevos programas informáticos.

Los estudiantes deben abordar los procesos de resolución de situaciones problemáticas a partir del uso de distintos hardware y resolver, de esta manera, modos de conversión. Además, deben conocer los componentes básicos de una computadora y su funcionamiento, poderlos comparar con unidades que tienen igual funcionamiento pero distintas características. Por último, deben conocer las características que permiten el ingreso de información, el proceso de la misma y la respuesta a través de los distintos dispositivos de salida.

Por otra parte, las Tecnologías de la Información se van fusionando rápidamente en un solo tipo de tecnología digital que la resume. Este fenómeno, característico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, es el que se conoce como "convergencia de modos" y se va dando en pasos progresivos de tecnificación de los sistemas de comunicaciones, tendientes a lograr formas compatibles de resolver los

# Ministerio de Cultura y Educación

problemas técnicos de transmisión, independientes del tipo de información con la que se opera. En los últimos años, esta convergencia entre los sistemas que permiten transmitir texto, voz, imagen, o incluso señales de control de cualquier tipo, se comienza a gestar como necesidad de respuesta al uso de múltiples sistemas tecnológicos.

Esto debe permitir el análisis crítico y reflexivo sobre los aspectos sociales y culturales de las TIC y demás ciencias convergentes, desde una perspectiva interdisciplinaria.

Este Espacio Curricular esta orientado al análisis del hardware de los sistemas informáticos que permiten la profundización de los saberes desarrollados en Tecnología de la Información y las Comunicaciones, y sirve como enlace para desarrollar el Espacio Curricular Aplicaciones Informáticas.

#### **OBJETIVOS**

- ✓ Identificar, analizar y comparar las tecnologías aplicadas al desarrollo de hardware.
- ✓ Analizar y comparar las distintas características tecnológicas del hardware para desarrollar tareas específicas
- ✓ Favorecer la exploración y el análisis tecnológico de los sistemas informáticos en su conjunto.
- ✓ Fortalecer la resolución de situaciones problema, aplicados al hardware.
- ✓ Realizar experiencias de congruencias de modo para utilizar distintos hardware con un mismo formato de software.
- ✓ Conocer los elementos tecnológicos que componen una red.
- ✓ Identificar y analizar los distintos elementos tecnológicos de entrada y salida que se utilizan a través del tiempo y en la actualidad.

# Ministerio de Cultura y Educación

✓ Explorar y caracterizar los distintos dispositivos tecnológicos para almacenar información y su evolución histórica.

### EJES QUE ESTRUCTURAN EL ESPACIO CURRICULAR

Con el propósito de presentar los saberes a enseñar y aprender en este ciclo, se han establecido ejes que permiten agrupar, organizar y secuenciar anualmente esos saberes<sup>1</sup>, atendiendo a un proceso de diferenciación e integración progresivas, y a la necesaria flexibilidad dentro del ciclo.

Además, se tomaron en cuenta, en la instancia de enunciación de los saberes, los criterios de progresividad, coherencia y articulación al interior del ciclo y con el nivel anterior.

"Proponer una secuencia anual no implica perder de vista la importancia de observar con atención, y ayudar a construir los niveles de profundización crecientes que articularán los aprendizajes de año a año en el ciclo" (CFCE-MEC y TN, 2006: 13).

En este marco, reconociendo la heterogeneidad de nuestras realidades como un elemento enriquecedor, el Estado provincial se propone la concreción de una política educativa orientada a desarrollar acciones específicas con el objeto de asegurar la calidad, equidad e igualdad de aprendizajes, y en consecuencia, garantiza que todos los alumnos alcancen saberes equivalentes, con independencia de su ubicación social y territorial. De este modo, la jurisdicción aporta a la concreción de la unidad del Sistema Educativo Nacional.

Desde esta perspectiva, los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria (2012) actúan como referentes y estructurantes de la elaboración de los primeros borradores de los Materiales Curriculares del Ciclo Orientado de la Educación Secundaria de la provincia de La Pampa.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Saberes: conjunto de procedimientos y conceptos que mediados por intervenciones didácticas en el ámbito escolar, permiten al sujeto, individual o colectivo, relacionarse, comprender y transformar el mundo natural y sociocultural.

"2013 – Año

Subsecretaría de Coordinación

Ministerio de Cultura y Educación

En el espacio curricular Tecnología de los Sistemas Informáticos para el cuarto año del ciclo orientado de la Educación Secundaria, se definieron los siguientes ejes:

Eje: Tecnología aplicada al Hardware.

Gobierno de La Pampa

Eje: Diversidad Tecnológica de los Sistemas de Información y Comunicación.

En una situación de enseñanza y aprendizaje, los saberes enunciados al interior de cada uno de los ejes pueden ser abordados solos o articulados con saberes del mismo eje o de otros ejes.

EJE: Tecnología aplicada al Hardware

El desarrollo de este eje permite conocer los distintos dispositivos electrónicos que conforman los sistemas tecnológicos de procesamiento de información y de la comunicación. Este eje se propone analizar cómo se interrelacionan los mismos, para su correcto funcionamiento y comparar estos sistemas informáticos con sistemas tecnológicos que tengan la misma función.

Asimismo, admite la posibilidad de clasificar los sistemas tecnológicos y sus componentes según función y uso.

El tratamiento de los saberes que se proponen en este eje es fundamental para la orientación, proporciona la oportunidad de conocer y analizar la diversidad tecnológica en la que se encuentran inmersos nuestros alumnos.

EJE: Diversidad Tecnológica de los Sistemas de Información y Comunicación

Este eje permite articular los saberes que tratan el hardware y su operatividad a través de los distintos software, logrando de este modo el correcto funcionamiento de los sistemas informáticos.

De la misma manera se pueden abordar saberes relacionados con las distintas redes comunicacionales, sus componentes y formas de transmisión.

Por último se debe analizar y comparar los distintos soportes de almacenamiento de información existente en los distintos equipos tecnológicos y sistemas auxiliares.

# Ministerio de Cultura y Educación

Es importante el desarrollo de este eje, ya que permite que los estudiantes puedan reconocer la interrelación y la posibilidad de almacenamiento, de los distintos sistemas tecnológicos en el tratamiento de la información y la comunicación.

# SABERES SELECCIONADOS PARA EL CUARTO AÑO DEL CICLO ORIENTADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

EJE: Tecnología aplicada al Hardware.

La comprensión del significado de tecnologías del hardware, para su análisis y uso.

#### Esto supone:

- ✓ Analizar la evolución tecnológica de la electrónica, que permitieron la evolución de la computadora.
- ✓ Analizar la evolución de los sistemas Informáticos.
- ✓ Conocer y comprar los distintos hardwares con respecto a los de la computadora personal.
- ✓ Clasificar los Equipos multimediales según el uso.
- ✓ Entender el funcionamiento interno de distintos sistemas tecnológicos que usan sistemas informáticos para realizar el proceso de comunicación. (Teléfonos celulares, TV on line, IPod, entre otros.)

El análisis y la comprensión del funcionamiento de los sistemas informáticos, sus requerimientos tecnológicos y su evolución.

### Esto supone:

✓ Conocer las características generales de equipos tecnológicos para el proceso de información y comunicación. Comparación de sus características y funcionalidades.

# Subsecretaría de Coordinación Ministerio de Cultura y Educación

- √ Clasificar y conocer distintos tipos de sistemas tecnológicos computacionales.
- ✓ Comparar y analizar la diversidad Tecnológica en elementos de entrada para el proceso de Información.
- ✓ Comparar y analizar la diversidad Tecnológica en elementos de salida para mostrar resultados de procesos, por ejemplo: conocer y analizar la Tecnología aplicada a la Impresión, evolución de las impresoras y su funcionamiento inalámbricos.
- ✓ Conocer las características funcionales y tecnológicas de los distintos elementos que interactúan en el proceso de Información en los sistemas informáticos.

EJE: Diversidad Tecnológica de los sistemas de información y comunicación

Saberes seleccionados

La Identificación de los distintos componentes Tecnológicos que conforman una red de comunicación.

#### Esto supone:

- ✓ Conocer los distintos tipos de redes en los sistemas Informáticos
- ✓ Diferenciar entre una red Lan y Wan.
- ✓ Conocer y diferenciar los distintos tipos de redes y su evolución.
- ✓ Conocer los elementos tecnológicos necesarios para el funcionamiento de una red.

# Ministerio de Cultura y Educación

- ✓ Conocer los distintos protocolos de transmisión de una red.
- ✓ Configuración de redes domesticas inalámbrica.
- ✓ Conocer la seguridad para el funcionamiento de una red y transmitir información.

El conocimiento y manejo de las tecnologías aplicadas al almacenamiento.

### Esto supone:

- ✓ Conocer y clasificar unidades de almacenamiento
- ✓ Conocer los distintos dispositivos de almacenamiento auxiliares.
- ✓ Conocer y analizar la evolución histórica de los distintos dispositivos utilizados para tal fin.

Subsecretaría de Coordinación Ministerio de Cultura y Educación

#### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

#### **Fundamentación**

Este nuevo espacio pretende profundizar las distintas tecnologías aplicadas en el desarrollo de sistemas de tratamiento de información para la comunicación.

El análisis de estas tecnologías admite comparar distintos desarrollos tecnológicos aplicados al hardware que facilitan los procesos de la información, determinando una selección eficaz a la hora de comunicar la información.

La tecnología existente suministra una variada gama de equipos que cumplen funciones parecidas, pero tiene diferentes potencialidades según su uso y el efecto que se pretende de los mismos. Aún en aquellos que tienen las mismas funciones, la tecnología electrónica aplicada puede ser diferente, generando alternativas en la elección de los equipos, según el efecto que se quiere lograr y los dispositivos necesarios que proporcionan su corrrecto funcionamiento.

Es fundamental conocer las distintas partes que conforman los sistemas informáticos de comunicación en todas las instancias; recepción, análisis y transformación de la información, para que el estudiante comprenda modos de funcionamiento, y pueda operar interviniendo en forma consciente en dichos procesos.

#### **Objetivos**

- ✓ Desarrollar estrategias para la resolución de situaciones problemática utilizando adecuadamente las herramientas informáticas.
- ✓ Trabajar en forma interdisciplinariamente con espacios específicos de la orientación, u otros espacios en donde se puedan incorporar en el desarrollo de Proyectos Tecnológicos.
- √ Seleccionar y procesar adecuadamente la información utilizando herramientas Informáticas pertinentes.
- ✓ Utilizar y aplicar en forma adecuadas las tecnologías existentes para lograr una comunicación eficaz.

#### **Actividades**

#### Situación Problemática:

Debes asesorar una Señora que quiere enviar mails en forma inalámbrica desde un edificio que tiene wiffi, tiene poco espacio para transportar el dispositivo, y no conoce nada sobre manejos digitales ¿qué cantidad de dispositivo existen que cumplen la misma función?, Explica diferencias y similitudes, ventajas y desventajas de los distintos dispositivos, ¿Cuál es el que mejor en este caso?

Se recomiendan las siguientes actividades para esta situación:

Confecciona un listado de dispositivos que cumplen con estos riquisitos, luego realiza una lista por orden en donde la secuencia respete desde el mas efectivo hasta el que se considera menos apropiado.

Realiza una investigación de los tres dispositivos que encabezan la lista, analizando el hardware de equipo, modo de funcionamiento y forma de transmisión de la información.

Construye un cuadro comparativo de ventajas y desventajas de estos tres dispositivos, fundamenta con estos resultados cual de ellos sugieres como el más apropiado.

Efectúa una encuesta en tu escuela con estos tres dispositivos para determinar cual equipo tiene mejor recepción por parte de los usuarios. Grafica los resultados.

Realiza un diagrama de como se produce todo el proceso técnico para transmitir la información en los distintos dispositivos.

Realiza un Informe técnico en diapositivas para comunicar el proceso de comunicación del equipo elegido.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Arocena, R. Y Sutz, J. *Desigualdad*, *subdesarrollo y procesos de aprendizaje*. en: Nueva Sociedad, N° 193, Caracas, Venezuela, septiembre-octubre 2004.

Bauman, Z. *La globalización. Consecuencias humanas*. Buenos Aires-México DF, Fondo de Cultura Económica. 1999.

Beck, U. ¿Qué es la globalización?. Buenos Aires, Paidós. 1998.

Bijker, W., ET AL. The Social Construction of Technological Systems. New Directions in the Sociology and History of Technology. Cambridge, MIT Press. 1987.

Bosco, R. Y Caldana, S. Activismo y juego en una parodia inspirada en la multinacional McDonald's. en: El País, 20 de abril 2006.

Brunner, J. J. "Educación: escenarios de futuro. Nuevas tecnologías y sociedad de la información", Documento N° 16, PREAL, Santiago de Chile. 2000.

Burbules, N. Y Callister, T. Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Madrid, Granica. 2001.

Cassany, D. La escritura y la enseñanza en el entorno digital. Conferencia plenaria, XIII Congreso Internacional de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL, Asociaciónde Lingüística y Filología de América Latina), Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Universidad de Costa Rica, San José (Costa Rica), 18 al 23 de febrero 2002.

Castells, M. La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Volumen I: La Sociedad Red. Madrid, Alianza. La Galaxia internet, Barcelona, Areté. 2001.

Chartier, R. Las revoluciones de la cultura escrita: diálogo e intervenciones. Barcelona, Gedisa. 2000.

- Derrida, J. Aprender por fin a vivir. Entrevista con Jean Birnbaum. Buenos Aires, Amorrortu. 2006.
- Duschatzky, S. Y Corea, C. Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires, Paidós. 2002.
- Dussel, I. Lecturas de Matrix: Sobre escuelas, tecnologías y futuros. en: Birgin, A. y Trímboli, J. (comp.), Imágenes de los noventa, Buenos Aires, Libros del Zorzal. 2003.
- Ferreiro, E. Pasado y presente de los verbos leer y escribir. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. 2001.
- García Canclini, N. Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad. Barcelona, Gedisa. 2004.
- Gee, J. P. Lo que nos enseñan los videojuegos sobre el aprendizaje y el alfabetismo. Málaga, El Aljibe. 2004.
- Giddens, A. Más allá de la izquierda y de la derecha. Madrid, Cátedra. 1998.
- H. Y Martínez Boom, A. (COMP.). La razón técnica desafía a la razón escolar. Construcciones de identidad y subjetividades políticas en la formación. Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Kress, G. El alfabetismo en la era de los nuevos medios de comunicación. Málaga, Aljibe. 2005.
- Martín-Barbero, J. La razón técnica desafía a la razón escolar, en: Narodowski, M., Ospina, 2006.
- Mcluhan, M. La Galaxia Gutenberg: génesis del hombre typographicus. Barcelona, GalaxiaGutenberg. 1996.
- Melucci, A. Vivencia y convivencia. Teoría social para una era de la información. Madrid, Trotta. 2001.

# Subsecretaría de Coordinación Ministerio de Cultura y Educación

Nelson, T. H. Literary Machines, Swarthmore, Pa., edición del autor. 1981.

Ong, W. Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. 1993.

Rodríguez Illera, J. L. Las alfabetizaciones digitales. en: Bordón, Vol. 56, Madrid. 2005.

Schneider, D. Aprender y enseñar en la red, en: Palamidessi, M. (comp.), La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a las tecnologías de la información y la comunicación en la educación, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. 2006.

Snyder, I. (comp.). Alfabetismos digitales. Comunicación, innovación y educación en la era electrónica. Málaga, Aljibe. 2004.

Takahashi, T. (ORG.). Sociedade da Informação no Brasil. Livro Verde, Brasília, Ministério da Ciência e da Tecnología. 2000.

Tedesco, J. C. Educar en la sociedad del conocimiento, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. Capítulos de libros, obras colectivas, actas de congresos. 2000.

#### Fuentes electrónicas

Echeverría, J. 2006. La vida en el tercer entorno, entrevista a BBC noviembre Mundo.com. 8 de de 2006, disponible en: http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/science/newsid 6128000/6128546.stm

Papert, S. 2002. Hard Fun, en: Bangor Daily News, Bangor, Maine, disponible en: http://www.papert.org/articles/HardFun.html

Piscitelli, A. 2005. Inmigrantes digitales vs. nativos digitales, disponible Educ.Ar, http://weblog.educ.ar/educacionen: tics/archives/005652.php

# Ministerio de Cultura y Educación

Tedesco, J. C. 2003. *Los pilares de la educación del futuro*, en: "Debates de educación" [ponencia en línea], Fundación Jaume Bofill, UOC, http://www.uoc.edu/dt/20367/index.html

Unión Europea. 1997. Libro Verde sobre la convergencia de los sectores de telecomunicaciones, medios de comunicación y tecnologías de la información y sobre sus consecuencias para la reglamentación, síntesis en: <a href="http://europa.eu/scadplus/leg/es/lvb/l24165.htm">http://europa.eu/scadplus/leg/es/lvb/l24165.htm</a>

# Ministerio de Cultura y Educación

# MESA DE VALIDACIÓN

Docentes participantes en las mesas de validación curricular para el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria, realizadas en la ciudad de Santa Rosa los días 4 y 5 de marzo del 2013.

Acosta, Melina
Aguerrido, Adriana
Alcala, María Belén
Alvarez, Ivana
Alvarez, Miriam
Andrada, Aldo
Arbe, María José
Arrieta, Analía
Asunción, Ana
Atilio, Abarca
Baiardi, Eliana

Ballester, María Angélica Baraybar, María Verónica

Bassa, Daniela Baumann, Luciana Bellendir, Sergio Bellendir, Sergio

Berrueta, María Angélica

Berton, Pablo Blanco, Natalia Boeris, María Rosa Boidi, Gabriela Botta Gioda, Rosana

Bruni, María de los Ángeles

Buldorini, José María Cajigal Canepa, Ivana Cantera, Carmen Cantera, Silvia Carral, María Carreño, Rosana

Carreno, Rosana Carripi, Carmen Elisa Caso, Ricardo Luis Castell, Marcela Cervera, Nora Colaneri, Fabiana

Cornejo, Mariana D'ambrosio, Darío

Díaz, Diego

Díaz, Ivana Daniela

Díaz, Laura Dietrich, Paula Echeverría, Luis
Escudero, Patricia
Fantini, Miguel
Fernández, Flavia
Fernandez, Graciela
Fernández, Néstor
Ferraris, Andrea
Ferrero, Marcela
Ferreyra, Nora
Fontana, Silvia
Fuentes, Ana Lía
Gaiara, Susana

Gamba, Héctor

Gandrup, Beatriz Gatica Feito, María Cristina

Gaume, Karina Gelitti, Laura Raquel Giardina, Carina Gomila, Néstor Ariel Gonzalez, Javier Andrés

Gonzalez, Marcela Graglia, Patricia Guzman, Marcela Herner, Maria Teresa

Herrera, Ana

Hierro, María Silvina Holzman, María

Hormaeche, Lisandro

Jacob, Celia Jaume, Karina

Kathrein, Stella Maris

Knudtser, Eric Kriuzov, Fabio Laguarda, Paula Lamare, Viviana

Larrañaga, María Claudia

Leinecker, Mirtha

López Gregorio, Fernando Lopez Gregorio, María Cecilia

Lopez, Verónica Loyola, Luis



# Ministerio de Cultura y Educación

Lucero, Mariano Lupardo, Patricia Maier, Leonardo Maldonado, Daniel Maldonado, Rosa Manavella, Andrea Mansilla, Verónica

Marinangeli, María Daniela

Martocci, Federico Molinelli, Lilian

Monasterolo, Gustavo Montani, Marcelo Moreno, Marianela Muller, Victor

Muñoz, Laura

Muñoz, María Andrea Nicoletti, Marina Nin, María Cristina Noveiras, Pablo Oliva, Diana

Olivero, Mariela Pelayo, Verónica Perez, Julieta Pezzola, Laura Pizarro, Rubén Portela, Carina Quintero, Lucas Quiroga, Gladys Rivas, Mabel Rosso, Cecilia Celeste

Rozengardt, Rodolfo Ruggieri, Pablo San Miguel, Diego

Sanchez, Norberto Sanchez, Pablo Sape, Carina Sapegno, Natalia

Sardi, María Gabriela Schnan, Gustavo Silleta, Marta Sombra, Mariela Suarez, Marina Tamagnone, Carina

Urban, Javier Vicente, Ana Lía Vilois, José Luis Ziaurriz, Gimena