El Expediente No 3494/11, caratulado: "MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN - SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN - SI ESTRUCTURA CURRICULAR CICLO BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA"; y CONSIDERANDO:

Que en el marco de lo prescripto por la Ley de Educación Provincial № 2511, y de acuerdo a los lineamientos acordados en el Consejo Federal de Educación, se comenzó, a partir del Ciclo Lectivo 2010, con la implementación de la nueva estructura del Sistema Educativo Provincial, entendido como la organización por niveles y modalidades, de las instituciones que lo conforman;

Que a tal efecto, de acuerdo con lo establecido en el artículo 141 de la Ley $\mathbb{N}^{\circ}$ 2511, se ha dictado el Decreto $N^{\circ} 2352 / 09$, por el cual se implementa en forma gradual y progresiva la Educación Secundaria, a partir del Ciclo Lectivo 2010;

Que mediante las Resoluciones $N^{\circ}$ 1801/09 y $N^{\circ}$ 469/10 de este Ministerio se establecieron las estructuras curriculares correspondientes a $1^{\circ}$ y $2^{\circ}$ Año del Ciclo Básico de la Educación Secundaria, respectivamente;

Que a tal fin se han convocado a los equipos técnicos competentes, que han elaborado y propuesto la estructura curricular que este Ministerio considera

Que resulta pertinente efectuar adecuaciones en las cargas horarias de algunos espacios curriculares que conforman las estructuras curriculares de $1^{\circ}$ y $2^{\circ}$ Año del Ciclo Básico de la Educación Secundaria;

Que es necesario aprobar la estructura curricular del $3^{\circ}$ Año del Ciclo Básico de la Educación Secundaria, en las modalidades en las cuales se implementará a partir del Ciclo Lectivo 2012;

Que asimismo, resulta conveniente reunir en un único cuerpo normativo la estructura curricular de los tres (3) años que componen el Ciclo Básico de la Educación Secundaria;

Que ha tomado intervención la Delegación de Asesoria Letrada de Gobierno actuante en este Ministerio;

Que el artículo 132 incisos a) y c) de la Ley $N^{\circ} 2511$ facultan al dictado de la presente norma legal;
porello:

> EL MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACIÓN RESUELVE:

Artículo $1^{\circ}$-: Apruébase la Estructura Curricular correspondiente a $1^{0}, 2^{0}$ y $3^{0}$ Año del Ciclo Básico de la Educación Secundaria, de acuerdo con

# Tobierno de Ra Pampa <br> Thinisterio de Pultura y Fducación 


112.-
lo establecido en el Anexo que forma parte integrante de la presente Resolución, en el marco de las disposiciones de la Ley $\mathrm{N}^{\circ} 2511$, disponiendo su aplicación, a partir del Ciclo Lectivo 2012, en todas las instituciones educativas del Nivel de Educación Secundaria del Sistema Educativo Provincial.-

Artículo 20.- Déjanse sin efecto, a partir del Ciclo Lectivo 2012, las Resoluciones No 1801/09 y No 469/10 de este Ministerio.

Artículo $3^{\circ}$.- Registrese, comuníquese, dése al Boletín Oficial, publíquese y pase a las Subsecretarías de Educación, de Educación Técnico Profesional y de Coordinación, a las Direcciones Generales de Educación Inicial y Primaria, de Educación Secundaria y Superior y de Planeamiento, Evaluación y Control de Gestión y al Centro Provincial de Información Educativa de la Subsecretaría de Coordinación a sus efectos.-


Quobierno de $\mathbb{R} a$ Pampa
Thinisterio de $\mathbb{C}$ ultura y $\mathbb{C}$ ducación.

## ANEXO <br> ESTRUCTURA CURRICULAR DEL <br> CICLO BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA



* ACUERDO PARITARIO No 50: Los docentes de educación artistica en el ciclo básico del nivel secundario serán reordenados en el marco de la estructura curricular aprobada y teniendo en cuenta los listados correspondientes: $1^{\circ}$ año Música -3 horas-; $2^{\circ}$ año Artes Visuales -3 horas- $3^{\circ}$ año Música -2 horas-, Artes Visuales -2 horas- y/o Tercer Lenguaje Artistico (Danza o Teatro). Para la efectivización del reordenamiento se incorporarán las consideraciones necesarias en el instructivo redactado al efecto de la aplicación del Acuerdo Paritario No 46.

1/2.-

$$
\begin{aligned}
& \text { ESTRUCTURA CURRICULAR DEL } \\
& \text { CICLO BÁSICO DE LA EDUCACION SECUNDARIA } \\
& \text { MIODALIDAD: EDUCACION TECCICO PROFESIONAL }
\end{aligned}
$$

## ESPECIALIDADES:

Equipos e Instalaciones Electromecánicas.
Automotores.
Mecanización Agropecuaria.
Maestro Mayor de Obra.


* ACUERDO PARITARIO No 50: Los docentes de educación artistica en el ciclo básico del nivel secundario serán reordenados en el marco de la estructura curricular aprobada y teniendo en cuenta los listados correspondientes: $1^{\circ}$ año Música -3 horas-; $2^{\circ}$ año Artes Visuales -3 Teatro). Para la efectivizas-, Artes Visuales -2 horas- y/o Tercer Lenguaje Artistico (Danza o necesarias en el instructivo redacta necesarias en el instructivo redactado al efecto de la aplicación del Acuerdo Paritario № 46.


# QTobierno de Ra Pampa <br> Hinisterio de Pullura y Educación 

## ESTRUCTURA CURRICULAR DEL

 CICLO BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIAMODALIDAD: EDUCACION TECCNICO PROFESIONAL
ESPECIALIDAD:
Praducción Agropecuaria.


* ACUERDO PARITARIO N ${ }^{\circ}$ 50: Los docentes de educación artística en el ciclo básico del nivel secundario serán reordenados en el marco de la estructura curricular aprobada y teniendo en cuenta los listados correspondientes: $1^{\circ}$ año Música -3 horas-; $2^{\circ}$ año Artes Visuales -3 horas- $3^{\circ}$ año Música -2 horas--, Artes Visuales -2 horas- y/o Tercer Lenguaje Artistico (Danza o Teatro). Para la efectivización del reordenamiento se incorporarán las consideraciones necesarias en el instructivo redactado al efecto de la aplicación del Acuerdo Paritario $N^{\circ} 46$.
//4.-


## ESTRUCTURA CURRICULAR DEL CICLO BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA MODALIDAD: EDUCACION TÉCNICO PROFESIONAL

ESPECIALIDAD:
Informática Personal y Profesional.

| CAMPO DE FORMACIÓN | ESPACIO CURRICULAR | CARGA HORARIA SEMAANAL |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | $1^{\circ}$ AÑO | $2^{\circ}$ AÑO | $3^{\circ} \mathrm{ANO}$ |
|  | Lengua y Literatura | 5 | 5 | 5 |
|  | Historia | 3 | 3 | 3 |
|  | Geografia | 3 | 3 | 3 |
|  | Lengua Extranjera: Inglés | 3 | 3 | 3 |
|  | Educación Física | 3 | 3 | 3 |
|  | Construcción de Ciudadania | 3 | 3 | 3 |
|  | Educación Artistica * | 3 | 3 | 4 |
|  | Taller de Orientación y Estrategias de Aprendizaje | 3 | --- | --- |
|  | Acompañamiento a las Trayectorias Escolares | --- | 3 | 3 |
| $\begin{gathered} 10 \\ 0.0 \\ 0.0 \\ 0.0 \\ 0.0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \end{gathered}$ | Matemática | 5 | 5 | 5 |
|  | Biologia | 3 | 3 | 3 |
|  | Quimica y Fisica | 3 | 3 | 3 |
|  | Educación Tecnológica | --- | 3 | 3 |
|  | Taller de Informática (1, II y III) | 4 | 6 | 8 |
|  | Taller de Electricidad (I y II) | --- | 3 | 3 |
| TOTALES |  | 41 | 49 | 52 |

* ACUERDO PARITARIO No 50: Los docentes de educación artistica en el ciclo básico del nivel secundario serán reordenados en el marco de la estructura curricular aprobada y teniendo en cuenta los listados correspondientes: $1^{\circ}$ año Música -3 horas-; $2^{\circ}$ año Artes Visuales -3 horas- $3^{\circ}$ año Música -2 horas-, Artes Visuales -2 horas- y/o Tercer Lenguaje Artístico (Danza o Teatro). Para la efectivización del reordenamiento se incorporarán las consideraciones necesarias en el instructivo redactado al efecto de la aplicación del Acuerdo Paritario $N^{\circ} 46$


