



PSICOLOGÍA

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO:

Hasta el siglo XIX la psicología formó parte de la filosofía porque su objeto de estudio era el alma del hombre.

Si bien con Wundt en 1879 se inicia la misma como ciencia independiente no deja de ser su mirada sobre el ser humano y sobre su conducta lo que la caracteriza.

Mientras que al comienzo el interés estuvo centrado en la comprensión científica y académica del hombre, luego se amplió el concepto incluyendo el campo de aplicación de la misma: la educación, el derecho, la medicina, las instituciones, ect. Hoy puede decirse que no hay ningún aspecto de la vida del hombre que no haya sentido el impacto de la psicología.

Actualmente la Psicología se interesa en las actividades del sujeto en su totalidad. Tiene como unidad básica el ser humano como sistema integrado que nace como un organismo biológico, pero también como ente social, que crece en un medio y no puede escaparse a los efectos de la sociedad y su cultura, por ello la Psicología debe realizar sus investigaciones para lograr la comprensión de la conducta global del hombre.

La Psicología no puede permanecer formalmente definida en un campo de investigación ya que en ella se superponen áreas aparentemente diferentes que en su dinámica, en su evolución, toma y contribuye a la construcción de otras disciplinas.

La Psicología busca, como ciencia, respuestas generalizadas para preguntas relacionadas con el hombre como prototipo y también respuestas útiles respecto de las personas en particular.

Los primeros son enunciados normativos y teóricos relacionados con procesos. Las segundas son particulares y utilitarios, proveen bases para la acción.

Al desarrollar este espacio curricular creemos haber contribuido a mejorar el autoconocimiento, a facilitar la comunicación con los demás, a poder comprender las “zonas grises” entre las distintas ciencias y posicionarnos frente al accionar propio y del otro como seres no determinados a cumplir mandatos fijados de antemano sino la de poseer alternativas que constituyen cada proyecto de vida.

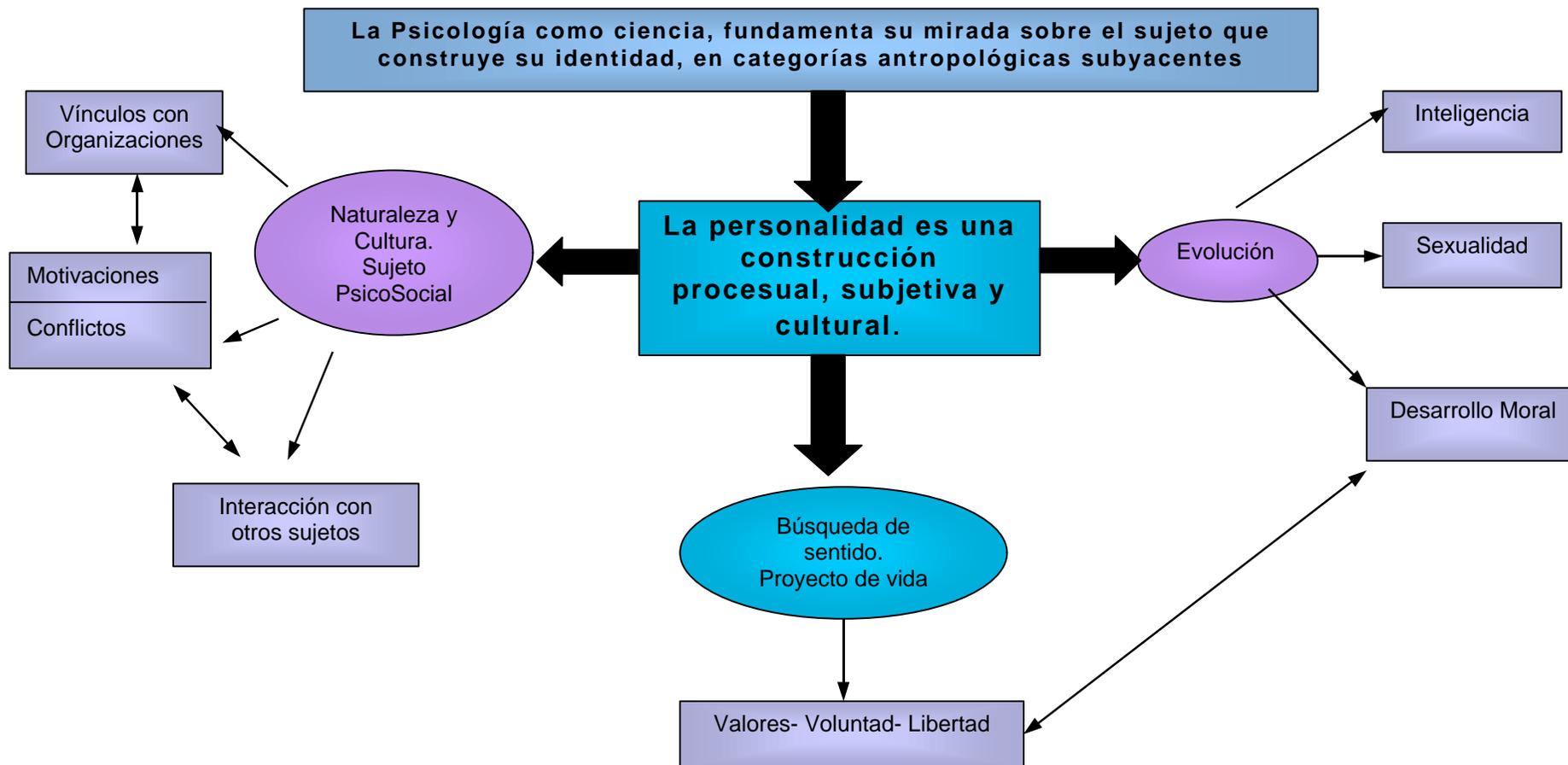
Se considera altamente significativo la coordinación de este espacio curricular con otros como por ejemplo Biología, Educación Física y/o Teoría y Gestión de las Organizaciones.

Agradecemos la colaboración del Colegio de Psicólogos de la provincia de La Pampa y la de los docentes de la cátedra de Psicología de la U.N.L.Pam. para el diseño de este espacio curricular.

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Después de cursar este espacio curricular los alumnos estarán en condiciones de:

- Comprender conceptos fundamentales de las principales teorías y escuelas psicológicas.
- Identificar los procesos psíquicos que le permiten al hombre relacionarse con el medio social apropiándose de la realidad.
- Integrar los aportes científicos de la Psicología a la vida cotidiana, en la búsqueda de una mejor calidad de vida.
- Problematizar situaciones a fin de reconocer etapas evolutivas de desarrollo psíquico como proceso continuo y abierto en relación con el medio.
- Proponer estrategias que permitan transformar y mejorar la calidad de vida personal y /o del grupo.



CONSIDERACIONES ACERCA DEL ESQUEMA

El eje organizador de la propuesta se centra en el concepto de personalidad como una construcción procesual, subjetiva y cultural.

El objeto de estudio de la Psicología es la personalidad. La misma es una construcción que puede ser abordada desde un corte transversal o longitudinal. En este sentido la sincronía y la diacronía son propuestas metodológicas y diferentes encuadres, pero que permiten posicionar al docente en una concepción de "hombre".

En una perspectiva diacrónica se analizan básicamente dos núcleos. Uno de ellos como parte constitutiva de la subjetividad puede desplegarse el análisis de los conceptos de evolución con el que se estudian no solo las etapas de la vida, sino la construcción de la inteligencia, la evolución de la sexualidad y la construcción de la moral.

El otro núcleo constitutivo es el social, en el que se apela a los conceptos de las diferencias culturales, de la vida de los grupos, de las instituciones y las motivaciones que llevan al individuo a constituirlos y los conflictos que se generan en el interior de los mismos.

En un recorte sincrónico el estudio de la personalidad tiene en cuenta el papel del yo y del otro en la construcción de una estructura. Abordar este núcleo implica estudiar el tema del individuo que con su devenir histórico único e irreplicable intenta dar sentido a su existencia construyendo su proyecto de vida.

Los tres núcleos articulan todo el diseño curricular y constituyen indicadores y/o integradores del trabajo áulico en que cada docente con la selección y organización de contenidos puede realizar su propia planificación.

RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Se recomienda acentuar los enfoques teóricos que aportan una mirada crítica sobre significaciones colectivas que rodean las ideas de individuos, grupos y formaciones socio- institucionales. La Psicología puede ofrecer herramientas para el estudio y la problematización de las representaciones sociales como interpretaciones ofrecidas socialmente para nombrar lo que nos pasa y señalar lo que hacemos.

La sugerencia es hacer recorridos que permitan a través de distintas actividades y lectura “ir y venir”, “rodear”, “nutrir” estos conceptos fundantes enriqueciéndolos en la profundidad y pertinencia conceptual y lógica con cada enfoque y con abordajes de nuevas temáticas.

En este marco general y teniendo la perspectiva de construcción conceptual podrán presentarse diferentes enfoques y perspectivas teóricas que han marcado y dejado su impronta en la historia de la construcción del conocimiento psicológico. En este caso, el docente deberá tener especial cuidado que el alumno no internalice sólo los aspectos históricos, sino que pueda diferenciar no dogmáticamente los modelos teóricos y los paradigmas que imprimen cada postura y la implicancia que estas posiciones tienen en el desarrollo actual de los conceptos centrales.

Transitar el espacio curricular debe favorecer en el alumno de polimodal el conocimiento de las variables intervinientes en la construcción del sujeto psicológico y en tanto ser el mismo un sujeto de apropiación de un modo de pensar sus situaciones emocionales, personales, históricas, interactivas como resultantes de múltiples factores intervinientes como visualizar una perspectiva de construcción y transformación permanente de sí mismo y de los otros.

Existen varias sugerencias metodológicas que podrían seleccionarse para el desarrollo de los contenidos propuestos: torbellino de ideas, relatos autobiográficos, pequeños grupos de discusión, investigaciones, proyección de videos, etc.

Se proponen implementar alternadamente actividades grupales e individuales en el marco del aula taller a fin de posibilitar la discusión y reflexión acerca de las temáticas abordadas.

El alumno necesita aprender a percibir la realidad para analizarla críticamente a partir de las fundamentaciones científicas y luego poder proponer respuestas coherentes que lo lleven a aprender para vivir. La autonomía científica pide vincular la ciencia con la vida.

CONTENIDOS SUGERIDOS

▪ **Naturaleza y cultura. Sujeto psicosocial**

- La interacción del hombre con el medio.
- La conducta del hombre en situación.
- Motivación de la conducta.
- Análisis de la conducta y su relación con la personalidad.
- El grupo humano.
- La dinámica de los grupos.
- Grupos de pertenencia y de referencia.
- Grupos operativos.
- La participación en instituciones.
- Actitudes y prejuicios.
- El conflicto.
- Tipos de conflictos.
- Conductas defensivas ante los conflictos.

▪ **Evolución**

- La inteligencia como función adaptadora.
- Evolución de la función cognoscitiva.
- La evolución psicosexual.
- El acto voluntario.
- El desarrollo moral. Construcción de la moralidad.

▪ **Búsqueda de sentido. Proyecto de vida.**

- Identidad y subjetividad.
- La identificación como vínculo afectivo.
- Identificaciones personales
- Identificaciones culturales.
- La voluntad.
- La deliberación y el proceso de toma de decisión como proyecto de vida
- Crisis vitales.
- Búsqueda de sentido.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL SUGERIDA PARA DOCENTES Y ALUMNOS

- José Bleger, 1979, ***Psicología de la conducta***. Biblioteca de Psicología General, Editorial Paidós, Buenos Aires.
- L. Bossellini y A. Orsini, 1995, ***Psicología***, A-Z Editora S.A., Buenos Aires.
- Coll, C, 1988, ***Conocimiento psicológico y práctica educativa***, Barcelona, Barcanova.
- Davini, Salluzzi y Rossi, 1994, ***Psicología General***, Editorial Kapelusz, Buenos Aires.
- Juan Delval, 1993, ***Creecer y pensar***. Editorial Paidós, Barcelona, España.
- E. Heidbreder, 1991, ***Psicologías del siglo xx***. Editorial Paidós, Buenos Aires.
- A.A.Kogan, 1987, ***Introducción a la Psicología***. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.
- Julio C. Labake, 1994, ***Introducción a la Psicología***, Editorial Bonum, Buenos Aires.
- S.D.S. de Obiols, 1994, ***Psicología. Unos y los otros***. A-Z Editora S.A., Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA PARA EL DOCENTE

- Casullo, M, 1991, ***Psicología para docentes. Escuela y Salud mental***. Bs As Guadalupe.
- Freud S, 1960, ***Obras Completas***, Madrid,. Biblioteca Nueva.
- Fromm E, 1963, ***El arte de amar***, Paidos, Bs As.
- Gardner, H 1987, ***Estructuras de la mente. El problema de las múltiples inteligencias***, México, Fondo de Cultura Económica.
- LagacheD, 1984 ***El psicoanálisis***, Buenos Aires, Paidos.
- Piaget, J 1986, ***6 estudios de psicología***, Bs As Ariel.

Pichón Riviere, E, 1979, ***Teoría del vínculo***, Ed Nueva Visión, Bs As

Pichón Riviere, E 1975, ***Del psicoanálisis a la psicología social***. Nueva Visión Bs As.

Vigotsky, L 1986, ***Pensamiento y lenguaje***. Ed La Pléyade, Bs As.