



HISTORIA II

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Este espacio curricular incluye contenidos referidos a la Historia Argentina contemporánea. Propone profundizar el análisis sobre los procesos históricos y la realidad de nuestro país teniendo en cuenta las interrelaciones con los espacios latinoamericanos y mundiales. Apunta a la comprensión de las dinámicas propias de los procesos políticos, sociales, culturales y económicos en la sociedad argentina contemporánea. Esta manera de abordar los contenidos pretende una reconstrucción de la totalidad y complejidad del proceso histórico argentino, comprendido entre mediados del siglo XIX hasta la actualidad.

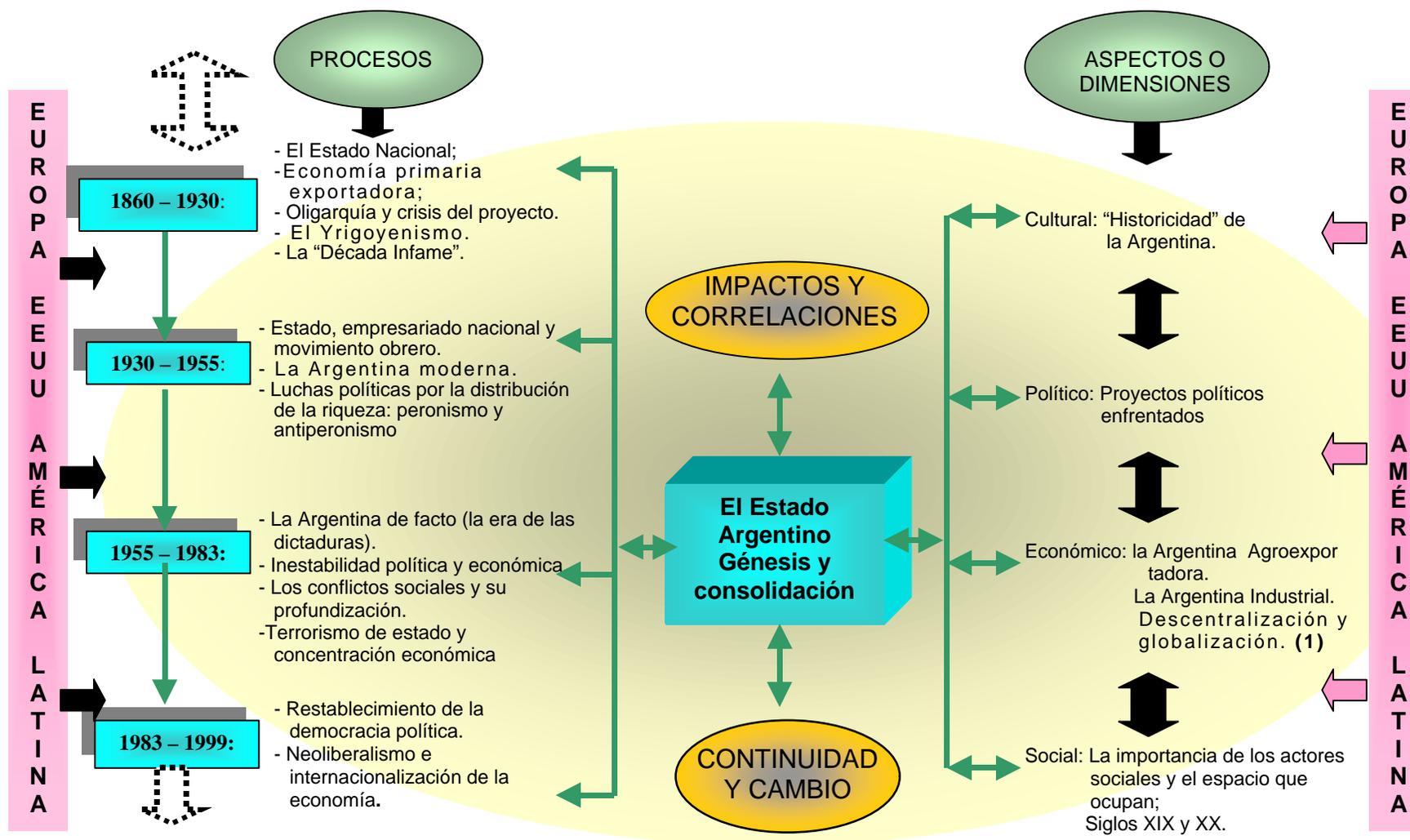
Estos procesos históricos tienen una lógica explicativa a lo largo del tiempo y siguen un eje político-conceptual en la perspectiva de la larga duración pero rescatando el protagonismo de los actores sociales, quienes con su accionar van plasmando una conciencia histórica; esto es, al decir de Luis A. Romero (1997)¹ la dimensión de la conciencia de una sociedad vinculada a un proyecto para el futuro con una visión del pasado, ambos igualmente contruidos. Esta construcción simultánea del futuro proyectado y del pasado recordado no es una tarea individual sino social, pues los protagonistas de ese proceso que ensamblan conocimiento y acción, son actores colectivos y lo hacen desde su perspectiva peculiar, empujados por intereses contradictorios y pujando por acomodar la realidad a sus propios intereses. De ese modo, coexisten en una sociedad diferentes proyectos y diferentes reconstrucciones del pasado, las cuales son, como cualquier creación humana, históricas.

La introducción de un eje conceptual articulador es un instrumento organizador que permite ver el pasado como un todo coherente más que como una acumulación de temas diferentes.

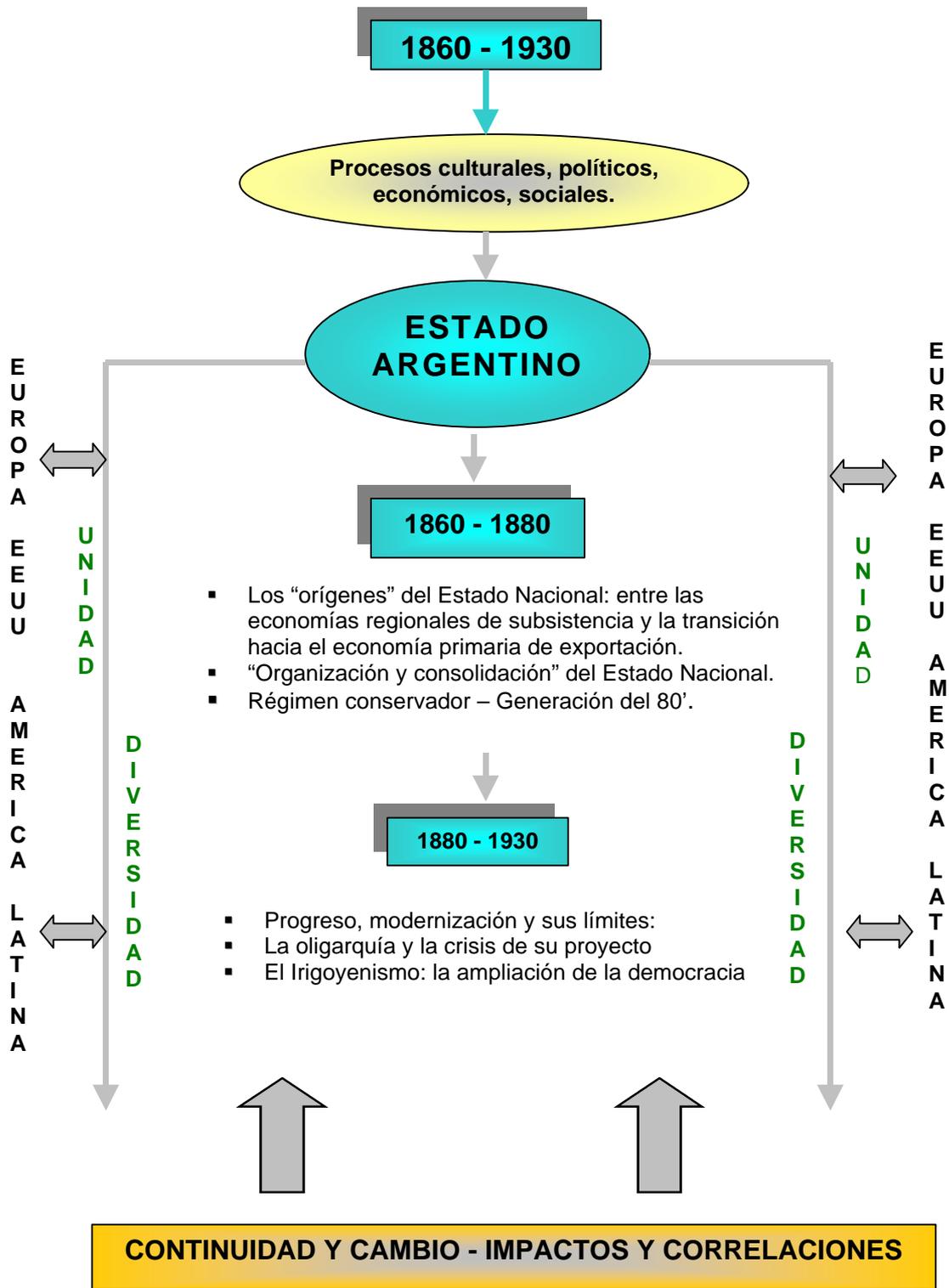
¹ en **Fuentes para la transformación curricular.Ciencias Sociales II**. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, pp. 180 y ss.

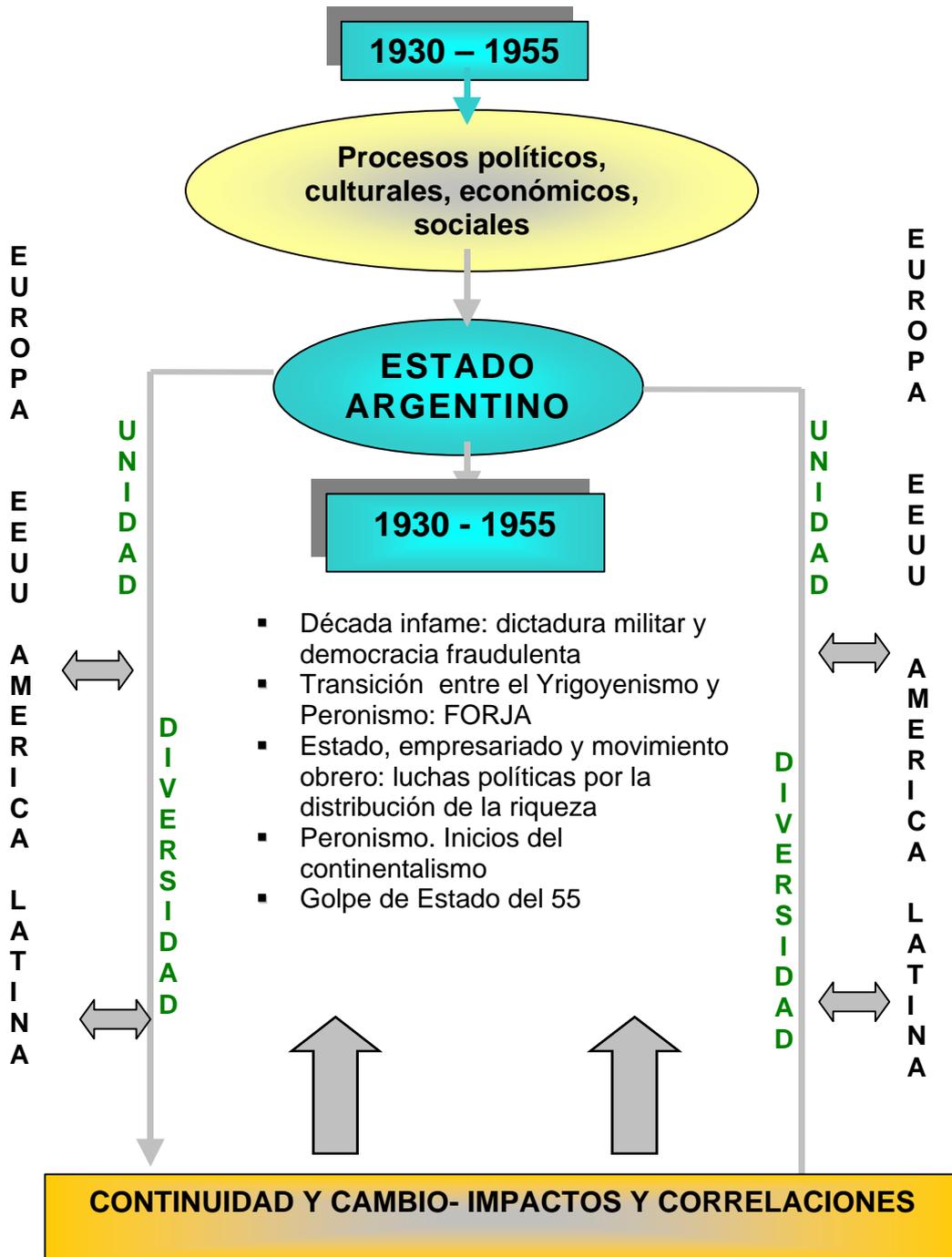
EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Comprender, comparar y analizar, de manera crítica, la coexistencia de proyectos políticos disímiles en el proceso histórico argentino.
- Pensar la Historia a partir de problemas adoptando una actitud reflexiva.
- Integrar, las dimensiones política, social, económica, ideológico-culturales de la realidad en un relato histórico complejo y coherente.
- Comprender, comparar y relacionar, los procesos históricos argentinos con los latinoamericanos y mundiales.
- Mirar de modo crítico, los valores y en la forma en que nuestra sociedad se empeña en realizarlos o construirlos.
- Valorar crítica y reflexivamente, las continuidades y transformaciones de la cultura en el marco de la sociedad argentina.
- Valorar la identidad y la cultura nacional y regional argentinas, a partir del reconocimiento y valoración de otras culturas.
- Conocer, exponentes del pensamiento social y político argentino y ubicarlos en el contexto de la Historia nacional.

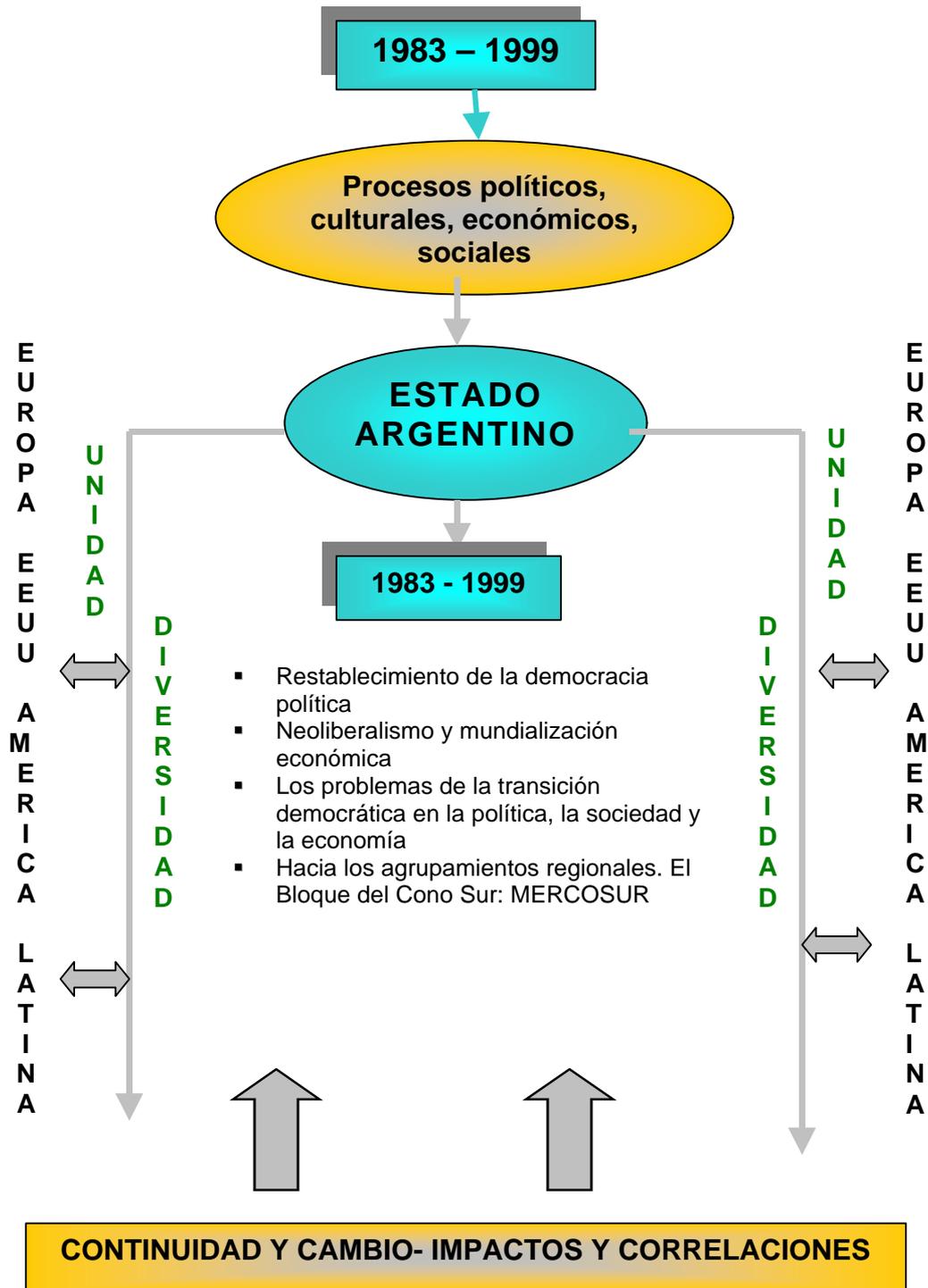


(1) ROMERO, José L; Rofman, ob cit. Pág. 289









CONSIDERACIONES ACERCA DEL ESQUEMA

Se parte de un esquema sinóptico cuyo **eje articulador** es político-conceptual y se organiza a partir de *El Estado Argentino: génesis y consolidación*; para lo cual se han tenido en cuenta varios autores ². Sin embargo más allá de que se caracterice de este modo al eje articulador, no se desconoce que es preciso tener en cuenta –además– un modelo de interpretación global del comportamiento de la sociedad estudiada. De manera tal que, el modelo a que se hace referencia, considere que los hechos históricos que afectan a la conformación regional argentina puedan ser explicados por la totalidad de los **factores**: sociales, económicos, ideológico-culturales, demográficos, territoriales, etc.³; los que, a su vez, se interrelacionan e impactan unos con otros, sobre el mencionado **eje**.

El eje articulador es “producto” de un largo enfrentamiento entre proyectos políticos contrastantes, desde el mismo inicio de nuestra historia de país independiente o aún antes; baste repasar las luchas en contra de los invasores ingleses en 1806 y 1807, o los enfrentamientos de criollos y bandeirantes portugueses en la zona de las Misiones.

La conformación del Estado Nacional coincide con el entronizamiento de un proyecto político de país, expresado institucionalmente en la Constitución liberal de 1853 y sus posteriores reformas. Como modelo político integrador, este proyecto llevado adelante por una generación de argentinos progresistas –para su momento– no descuidó ningún aspecto y se manifestó en todos ellos. Así no sólo la educación universal, libre y gratuita se constituyó en un factor aglutinante de una población en crecimiento y con un gran número de hijos de inmigrantes, sino que, a modo de ejemplo, la instauración del servicio militar obligatorio, cumplió idéntico fin.

La elección de este eje obedece a la trascendencia indudable que la presencia del Estado Nacional ha tenido –y tiene– a lo largo de nuestra historia. Este espacio curricular se extiende desde 1860, profundizando en el análisis sobre los procesos históricos y la realidad de nuestro país, pero sin perder de vista las interrelaciones con los espacios mundiales y americanos. Procura la búsqueda de conexiones y articulaciones entre los diversos campos de la realidad social que permitan la reconstrucción de la totalidad y complejidad del proceso histórico argentino, en proyección hacia el año 2000.

Los **núcleos temáticos** que se desprenden del eje articulador son nociones temporales que organizan el espacio curricular de Historia II, las cuales permiten

² Se considero de trascendencia partir del momento histórico en que nuestro país se organizó políticamente, de allí la elección del año 1860 como inicio de nuestro esquema sinóptico. Esta postura está basada en una serie de autores que reconocen dicho momento histórico como genético en relación a la conformación del Estado Argentino; entre otros podemos mencionar a Oscar Oszlak (1982); **La formación del Estado Argentino**, Editorial de Belgrano, Bs. As.; Norberto Galasso (1995), **La larga lucha de los argentinos**, Ediciones del Pensamiento Nacional, Bs.As.; Fermín Chávez (1977), **Historicismo e Iluminismo en la cultura argentina**, Editora del País, Bs. As.; Mirta Z. Lobato y Juan Suriano (2000), **Nueva Historia Argentina. Atlas Histórico**, Editorial Sudamericana, Bs.As.; Marta Bonaudo (2000), **Liberalismo, Estado y orden burgués**, Ed. Sudamericana, Bs.As. Cabe destacar que tanto Luis A. Romero como Carlos Segreti (1997), en **Fuentes para la transformación curricular. Ciencias Sociales II**, Ministerio de Cult. y Educación de la Nación; coinciden en lo mismo.

³ Alejandro Rofman y Luis A. Romero, (1997); **Sistema socioeconómico y estructura regional en la Argentina**, Ed. Amorrortu, Bs. As.

secuenciar las duraciones de cada período a lo largo y en la totalidad del eje político-conceptual.

Así tenemos “ amplios núcleos temáticos”, como por ejemplo: (1860-1930) *El Estado Nacional; Las Economías Regionales; La Economía Primaria exportadora; Oligarquía y crisis del proyecto; el Yrigoyenismo*. U otros en cambio, no lo son tanto como por ejemplo (1930-1955) *La “Década Infame”; Estado, Empresariado nacional y movimiento obrero...* Dicha estructuración temporal no es caprichosa ya que obedece a un criterio organizador del proceso histórico en donde, si se analiza, están todos concatenados; un ejemplo de lo dicho, lo constituye haber seleccionado una periodización (1955-1983), en donde el denominador común está representado por los gobiernos *de facto* o dictaduras militares, tanto al inicio como al final de dicho período.

A su vez los núcleos temáticos están relacionados con el **espacio internacional**. Sería importante tener en cuenta el entrecruzamiento de procesos, situaciones y realidades con otras sociedades geográficamente localizadas –la latinoamericana, la mundial- que si bien no están mencionadas de manera explícita en la arquitectura de este espacio es de suponer que el docente tendrá en cuenta que el alumno los ha abordado en espacios curriculares anteriores tal, el caso de Historia de 9° año del Tercer Ciclo de la E.G.B. , o en Historia I del Polimodal.

De la intersección del **eje conceptual, núcleos temáticos y espacios**, se desagregan los **contenidos sugeridos**. Éstos se desprenden de esta organización y así deben estar ubicados aunque percibiendo las relaciones posibles entre los mismos. Los contenidos presentados son claves para comprender el proceso histórico argentino pero es necesario advertir que no son los únicos y pueden quitarse o agregarse otros que para el docente resulten significativos a partir de una determinada lógica o perspectiva.

Para llegar a una comprensión integral del proceso histórico es oportuno en cuanto a explicación y análisis, la incorporación de distintos **factores, niveles o variables** (políticos, económicos, sociales, ideológico-culturales) en los contenidos sugeridos. Según Luis A. Romero (1997) en lo que respecta a lo disciplinar los contenidos pueden ser atravesados por nociones epistemológicas básicas de amplio poder incluso: **cambio y continuidad, unidad y diversidad, identidad y alteridad, conflicto y consenso**. Son algunas de ellas las que pueden resultar interesantes para trabajar operaciones mentales determinadas. En el caso de **cambio y continuidad**, es conducente para comprender la dinámica procesual de la Historia y entender sus múltiples rupturas; por ejemplo, indagar sobre las continuidades en el siglo XX de transformaciones ocurridas en el siglo XIX. **Unidad y diversidad** también son categorías útiles para no ver una homogeneidad horizontal en un proceso único; son nociones que facilitan la comprensión con un corte sincrónico para el análisis de distintas sociedades en espacios diferentes, en otras palabras, estas comparaciones entre distintas sociedades en un mismo tiempo permite entender la diversidad y las distintas posibilidades de respuesta que las diferentes sociedades pueden dar a un mismo problema. Este abordaje ayuda a entender la pluralidad que tiene un mismo proceso de acuerdo a las construcciones y reconstrucciones que pueden hacer los actores colectivos.

RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Se recomienda que la enseñanza se oriente a la comprensión del proceso histórico argentino como el resultado de factores internos y externos que se relacionan y articulan tejiendo una trama compleja en la cual los actores sociales se construyen y construyen la realidad.

Se proponen desarrollar actividades de aprendizaje a partir de problemas y la realización de investigaciones adecuadas al desarrollo cognitivo de los estudiantes. Esta forma de conocer la realidad social facilita el establecimiento de relaciones entre los distintos procesos históricos y las sociedades actuales, promueve el aprendizaje y la aplicación de procedimientos y la estimulación de los alumnos con los diferentes temas estudiados.

En el estudio de las diferentes dimensiones y de los problemas en su conjunto, se recomienda la aproximación de los estudiantes a diferentes perspectivas teóricas o historiográficas, apelando a fuentes secundarias de distintas corrientes de pensamiento adecuados al nivel de comprensión de los alumnos. Del mismo modo y sobre todo para Historia Argentina, sería deseable que los estudiantes accedan al tratamiento de fuentes de primera mano (documentos varios) para que puedan así tener un contacto directo con la tarea que realizan los historiadores en la reconstrucción de nuestro pasado.

Relacionado con lo anterior, en el Nivel Polimodal sería adecuado introducir la percepción del carácter de construcción permanente del conocimiento histórico y de sus múltiples perspectivas. Asimismo, es conveniente trabajar sobre el papel del saber histórico en la formación de la conciencia histórica de nuestra sociedad. Esta cuestión es importante tanto para el desarrollo de las capacidades intelectuales como para estimular actitudes pluralistas y no dogmáticas.

“Un último aspecto relativo a las capacidades que parece particularmente importante en el Nivel Polimodal tiene que ver con la lectura comprensiva, que aquí puede encararse mucho más específicamente y con textos más complejos y valiosos. Desde el punto de vista de una formación preuniversitaria, particularmente, esta es una capacidad absolutamente esencial y cuyo desarrollo requiere un énfasis especial(...)”.⁴

Los contenidos de este espacio pueden articularse con otros espacios curriculares de Humanidades y Ciencias Sociales y con el de Formación Ética y Ciudadana. La lectura de textos literarios de época permiten una percepción de la cultura y de la historia de las mentalidades de los procesos estudiados. La articulación de los contenidos de Formación Ética y Ciudadana fortalece la formación de una conciencia ciudadana democrática y pluralista basada en la apreciación del carácter histórico de los valores que la constituyen.

La convergencia de enfoques conceptuales de este espacio con los de Geografía, Ciencias Políticas, Economía, Sociología y Cultura y Comunicación pueden favorecer el aprendizaje.

⁴ L.A. Romero, en **Fuentes...**, pp. 206 y 207.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. 1996. *Fuentes para la transformación curricular. Ciencias Sociales Tomos I y II*. Bs. As. Dirección General de Investigación y Desarrollo Educativo.
- BETHELL, L. (ed.) 1992. *Historia de América Latina. América del Sur*. Barcelona. Crítica.
- FERRER, A. 1996. *Historia de la globalización. Orígenes del orden económico mundial*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- FERRER, A. 1999. *De Cristóbal Colón a Internet: América Latina y la globalización*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- CHIARAMONTE, J.C. 1971. *Nacionalismo y liberalismo económico en Argentina. 1860-1880*. Bs. As. Solar-Hachette.
- ROMERO, J.L. 1975. *Las ideas políticas en la Argentina*. Bs. As. FCE
- BUSANICHE, J.L. 1975. *Historia Argentina*. Bs. As. Solar-Hachette.
- ROCK, D. 1989. *Argentina 1516-1987. Desde la colonización española hasta Raúl Alfonsín*. Bs. As. Alianza.
- ROMERO, L.A. 1994. *Breve Historia contemporánea de la Argentina*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- BERTONI, L. 1992. "Construir la nacionalidad. Héroes, estatuas y fiestas patrias, 1887-1897", en ***Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani***, N° 5, Fac. de F. y L. UBA. FCE.
- OSZLAK, O. 1982. *La formación del estado argentino*. Bs. As. Editorial de Belgrano.
- HALPERÍN DONGHI, T. (Dir.) 1972. *Colección Historia Argentina*. Bs.As. Ed. Paidós.
- BONASSO, N. 1995. *La larga lucha de los argentinos*. Bs. As. Ediciones del Pensamiento Nacional.
- SABATO, H. 1989. *Capitalismo y ganadería en Buenos Aires: la fiebre del lanar, 1850-1890*. Bs. As. Sudamericana.
- GERMANI, G. 1962. *Política y sociedad en una época de transición*. Bs. As. Paidós.
- GERMANI, G. 1963. "La movilidad social en la Argentina", en Lipset, S., y Bendix R., *La movilidad social en la sociedad industrial*. Bs. As. EUDEBA pp. 417-365.
- CHÁVEZ, F. 1974. *Civilización y barbarie en la historia de la cultura argentina*. Bs. As. Ed. Theoría.
- CHÁVEZ, F. 1977. *Historicismo e Iluminismo en la cultura argentina*. Bs. As. Ed. Theoría.
- FERRARI, G. y GALLO, E. 1980. *La Argentina del Ochenta al Centenario*. Bs. As. Sudamericana.
- ROFMAN, A.B. y ROMERO, L.A. 1997. *Sistema socioeconómico y estructura regional en la Argentina*. Bs. As. Amorrortu.
- BOTANA, N. *El orden conservador. La política entre 1880 y 1916*. Bs. As. Ed. Sudamericana.
- FERRER, A. 1992. *La economía argentina*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.

- BURUCÚA, J.E. 1999. *Nueva Historia Argentina. Arte, sociedad y política*. Tomos I y II. Bs. As. Sudamericana
- GOLDMAN, Noemí 1999. *Nueva Historia Argentina. Tomo III: Revolución, República y Confederación (1806-1852)* Bs. As. Sudamericana.
- BONAUDO, M. 1999. *Nueva Historia Argentina. Tomo IV: Liberalismo, Estado y orden burgués (1852-1880)*. Bs. As. Sudamericana.
- LOBATO, M.Z. 1999. *Nueva Historia Argentina. Tomo V: El progreso, la modernización y sus límites (1880-1916)*. Bs. As. Sudamericana.
- TANDETER, E. 2000. *Nueva Historia Argentina. Tomo VI: La sociedad de entreguerra 1916-1930*. Bs. As. Sudamericana.
- GALLO, E. 1983. *La pampa gringa. La colonización agrícola en Santa Fe (1870-1895)* Bs. As. Ed.Solar-Hachette.
- CATTARUZZA, A. 2000. *Nueva Historia Argentina. Tomo VII: La sociedad de entreguerra 1930-1943*. Bs. As. Sudamericana.
- LOBATO, M.Z. y SURIANO, J. 2000. *Nueva Historia Argentina. Atlas Histórico*. Bs. As. Sudamericana.
- VÁSQUEZ PRESEDO, E. 1970. *El caso argentino. Migración de factores ,comercio exterior y desarrollo, 1875-1914*. Bs. As. EUDEBA
- BUCHRUCKER, C. 1987. *Nacionalismo y peronismo (la Argentina en la crisis ideológico mundial, 1927-1955)* Bs.As. Sudamericana.
- CAVAROZZI, M. 1984. *Autoritarismo y democracia, 1955-1983*. Bs. As. Centro Editor de América Latina.
- O'DONNELL, G. 1982. *El estado autoritario 1966-1973* .Bs. As. Ed. De Belgrano.
- ROUQUIE, A. 1982. *Poder militar y sociedad política en Argentina*. Bs. As. Ed. Emecé.
- ROCK, D. 1975. *El radicalismo argentino. 1890-1930*. Bs. As. Amorrortu.
- ROCK, D. 1993. *La Argentina autoritaria. Los nacionalistas, su historia y sus influencias en la vida pública*. Bs. As. Ariel.
- SCENNA, M.A. 1983 *F.O.R..J.A.Una aventura argentina (de Yrigoyen a Perón)* Bs. As. Editorial de Belgrano.
- GÁLVEZ, M. 1973. *Vida de Hipólito Yrigoyen*. Bs. As. EUDEBA.
- TORRE, J.C. 1990. *La vieja guardia sindical. Sobre los orígenes del peronismo*. Bs.As. Sudamericana.
- WALDMAN, P. 1981. *El peronismo 1943-1955*. Bs. As. Sudamericana.
- PAGE, J. 1984. *Perón. Primera Parte (1895-1952)* Bs. As. Vergara.
- MURMIS, M. y PORTANTIERO, J.C. 1971. *Estudios sobre los orígenes del peronismo*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- POTASH, R.A. 1981. *El ejército y la política en la Argentina 1945-1962. De Perón a Frondizi*. Bs.As. Sudamericana.
- JAURETCHE, A. 1996. *El medio pelo en la sociedad argentina*. Bs. As. Corregidor.
- CHÁVEZ, F. 1984 *Perón y el Justicialismo*.Bs. As. Centro Editor de América Latina.
- WALSH, R. 1973. *Operación Masacre*. Bs. As. Ediciones de la Flor.
- ARMUS, D. 1986. "Diez años de historiografía sobre la inmigración masiva a la Argentina" **Estudios migratorios latinoamericanos**. Año 1. N° 4. Bs. As. CEMLA. pp. 431-460.
- ARMUS, D. 1990. *Mundo urbano y cultura popular. Estudios de Historia social argentina*. Bs. As. Sudamericana.

- BAILY, S. 1984. *Movimiento obrero nacionalismo y política en la Argentina*. Bs. As. Paidós.
- PUCCIARELLI, A. 1986. *El capitalismo agrario pampeano. 1880-1930*. Bs.As. Hispamérica.
- PANTELIDES, E. 1983. “*La transición demográfica argentina: un modelo no ortodoxo*”, en **Cuadernos del CENEP**, N° 29. Bs. As.
- GAINARD, R. 1989. *La pampa argentina. Ocupación, poblamiento, explotación. De la conquista a la crisis mundial. 1550-1930*. Bs. As. Solar Hachette.
- SÁBATO, J. 1991. *La clase dominante en la Argentina moderna. Formación y características*. Bs. As. CISEA-Imago Mundi
- SCOBIE, J. 1982. *Revolución en las pampas. Historia social del trigo argentino, 1860-1910*. Bs. As. Solar-Hachette.
- DI TELLA, G. 1983. *Perón-Perón, 1973-1976*. Bs. As. Sudamericana.
- SCHVARZER, J. 1986. *La política económica de Martínez de Hoz*. Bs. As. Hyspamérica.
- COMISIÓN NACIONAL SOBRE LA DESAPARICIÓN DE PERSONAS (CONADEPA). 1984. *Nunca Más*. Bs. As. EUDEBA.