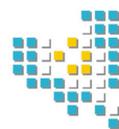


CIENCIAS SOCIALES

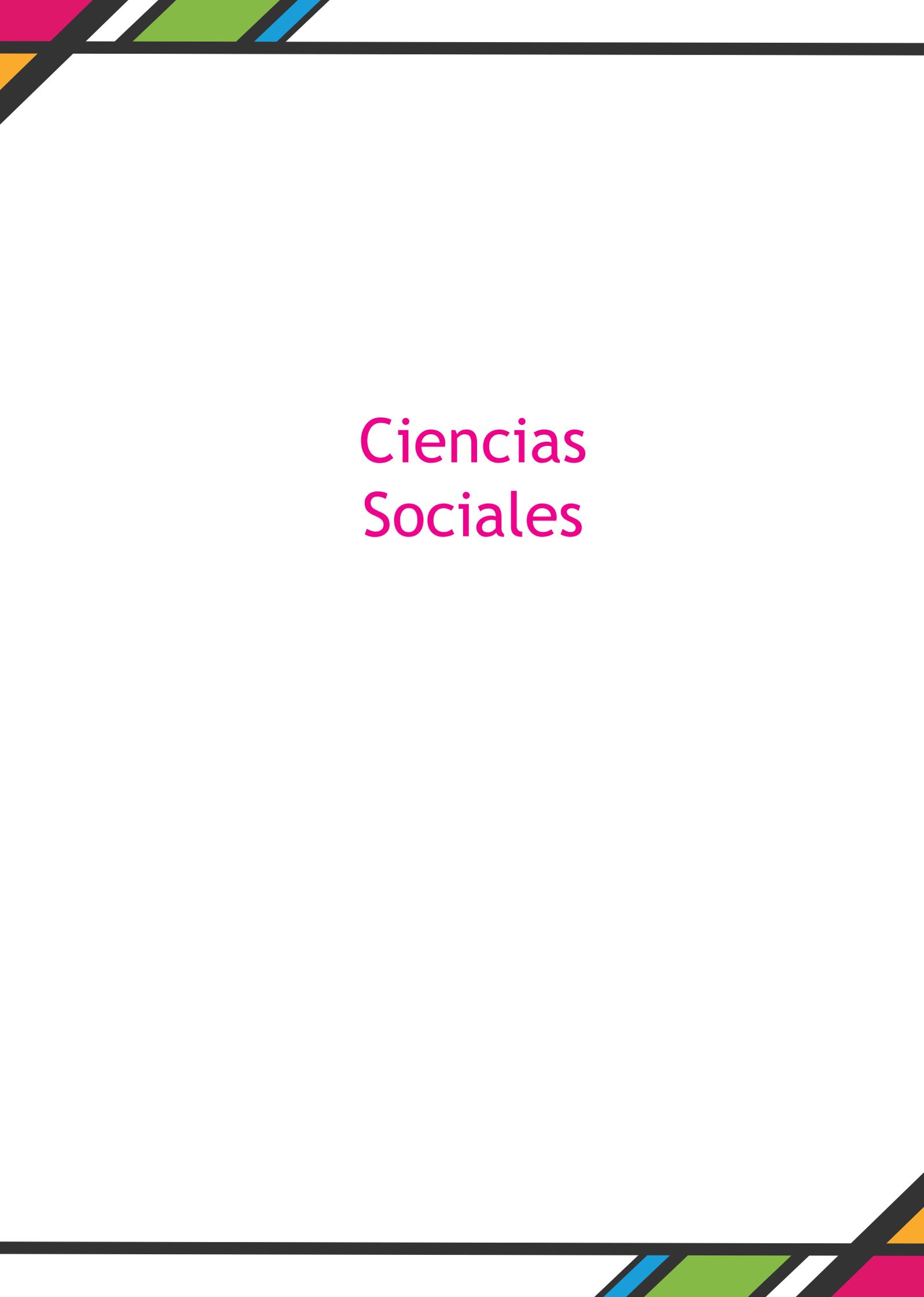
Materiales Curriculares

Educación Primaria
2015



Ministerio de
Cultura y Educación

Gobierno de La Pampa



Ciencias Sociales

NÓMINA DE AUTORIDADES

Gobernador de la Provincia de La Pampa
Cdr. Oscar Mario JORGE

Vicegobernadora
Prof. Norma Haydeé DURANGO

Ministra de Cultura y Educación
Lic. Jacqueline Mohair EVANGELISTA

Subsecretaria de Educación
Prof. Mónica DELL'ACQUA

Subsecretario de Coordinación
Dr. Juan Carlos NOGUEIRA

Subsecretaria de Cultura
Prof. Analía CAVALLERO

Subsecretaria de Educación Técnico Profesional
Ing. Silvia Cristina DAMELIO

Directora General de Educación Inicial y Primaria
Prof. Elizabet ALBA

Directora General de Educación Secundaria y Superior
Prof. Marcela Claudia FEUERSCHVENGER

Director General de Planeamiento, Evaluación y Control de Gestión
Prof. Lucas ABRAHAM RODEJA

Director General de Administración Escolar
Arq. Lisa del Carmen Lara LASIERRA

Directora General de Personal Docente
Sra. Silvia Beatriz MORENO

Directora de Educación Inicial
Lic. María del Rosario ASCASO

Directora de Educación Especial
Prof. Mirta Susana VALLE

Directora de Educación de Gestión Privada
Prof. María Claudia IGLESIAS

Director de Educación Superior
Prof. Lisandro David HORMAECHE

Directora de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos
Prof. Natalia LARA

Directora de Administración de la Subsecretaría de Cultura
CPN. Analía NÚÑEZ



Área de Desarrollo Curricular EQUIPO TÉCNICO

Referente: Prof. Griselda Barón

Marco Curricular General:

Iuliano, Carmen

Maxenti, Diana

Colaboradoras

Giusti, Nora

Schapert Berpof, Daiana

Lengua y Literatura:

Vicente, Mara

Colaboradoras

Barón, Griselda

Ceja, Luciana

Malone, Patricia

Maxenti, Diana

Seltzer, Marisel

Matemática:

Zanín, Pablo

Flores Ferreira, Adriana

Colaboradoras

Zillotti, Viviana

Secco, Gabriela

Sayago, Vanesa

Ramos, Marisa

Educación Física:

Rousseu Salet, Néstor

Boidi, Gabriela

Lengua Extranjera: Inglés

Braun, Estela

Cheme Arriaga, Romina

Cabral, Vanesa

Munuce, Gabriela

Educación Artística - Artes

Visuales:

Sape, Andrea

Colaboradoras

Bejar, Marcela

Desch, Mercedes

Quiroga, Gladys

Educación Artística - Danza:

Villalba, Gladys

Ciencias Naturales:

Iuliano, Carmen

Galotti, Lucía

Ferri, Gustavo

Andreoli, Nora

Colaboradora

Sayago, Vanesa

Educación Tecnológica:

Vaquero, Jorge

Educación Artística - Música:

Baraybar, Alejandra

Re, Laura

Rohwain, Laura

Educación Artística -Teatro:

Rodríguez, Gustavo

Ciencias Sociales y Construcción de Ciudadanía:

Perez, Gustavo

Molini, Judith

Carripi, Carmen

Colaboradores

Dietrich, Paula

Romero, Claudia

Galletti, Juan

Diseño de portada:

Mazzaferro, Marina

Pagella, Camila

Documentos portables, publicación web:

Bagatto, Dante

Chaves, Nadia

Fernández, Roberto

Haspert, Fernando

Herrera, Emmanuel

Mielgo, Valeria

Ortiz, Luciano

Sanchez, Christian

Wiedenhöfer, Patricia



ÍNDICE

NÓMINA DE AUTORIDADES	5
EQUIPO TÉCNICO	7
FUNDAMENTACIÓN	11
PROPÓSITOS	15
OBJETIVOS	15
EJES QUE ESTRUCTURAN EL ESPACIO CURRICULAR	16
SABERES SELECCIONADOS PARA EL EJE TRANSVERSAL	22
SABERES SELECCIONADOS PARA:	
PRIMER GRADO	29
SEGUNDO GRADO	33
TERCER GRADO	37
CUARTO GRADO	42
QUINTO GRADO	49
SEXTO GRADO	57
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	64
BIBLIOGRAFÍA	78

FUNDAMENTACIÓN

Las Ciencias Sociales¹ son un conjunto de disciplinas que brindan elementos para leer, conocer e interpretar acontecimientos y procesos sociales complejos propios de su objeto de estudio, la *realidad social*.

La enseñanza de las Ciencias Sociales pretende acercar a los niños al estudio de la realidad social y brindar las herramientas necesarias para conocer, participar e intervenir en ella, reconociendo sus problemas y desafíos. Esto significa favorecer la actitud problematizadora e indagadora del contexto cotidiano, desnaturalizando y resignificando las propias representaciones.

La realidad social (presente, pasada, cercana y lejana) es la resultante de un proceso histórico que se ha dado en un tiempo y en un espacio, que se ha iniciado en el pasado y continúa en permanente construcción. Como objeto de estudio está constituida tanto por los elementos materiales, como por la imagen o representación (“imaginario social”) que la sociedad tiene de ella (Núcleos de Aprendizaje Prioritarios NAP, 2004).

En este sentido es una construcción heterogénea, que da cuenta de las diversas interpretaciones de diferentes actores sociales (“multiperspectividad”), que tienen distintos intereses o formas de ver y entender la realidad, y que actúan según los mismos. En algunas ocasiones puede provocar conflictos, cuando alguna de las personas o grupos de personas no acuerdan o sufren dificultades y llevan a cabo acciones (individuales o colectivas) para defender sus intereses, sus derechos y/o puntos de vista. Esto conlleva la necesidad de buscar consensos, a través de instancias de diálogo y negociación y, en algunos casos, del uso de la fuerza. Todo esto muestra su complejidad, sus cambios y permanente dinamismo y transformación. Asimismo, la realidad social nos implica como objeto de estudio, pues formamos parte de ella, nos involucramos, tomamos postura, dificultando la comprensión de lo propio y lo cercano, teñido de prejuicios y naturalizaciones.

La riqueza y diversidad conceptual de las Ciencias Sociales habilita y permite que entren en conflicto diversos enfoques, lecturas y visiones de la realidad social. Por eso, debe ser abordada teniendo en cuenta una causalidad múltiple, que implica analizar la complejidad y la trama de relaciones a partir de las dimensiones constitutivas de la realidad social, cultural, económica, política, ambiental, técnica, entre otras. La construcción de un conocimiento profundo y plural, posibilita ampliar el horizonte cultural de los niños en la escuela primaria.

¹ Cuando se habla de Ciencias Sociales no solo se hace referencia a Historia, Geografía y Construcción de Ciudadanía, sino que se incorporan también campos de conocimiento y disciplinas como la Sociología, las Ciencias Políticas, los Estudios Culturales, la Economía y la Antropología, entre otras. Como campos de saberes producen cambios, rupturas y nuevos desarrollos conceptuales, que acompañan el devenir de las sociedades en el tiempo y en el espacio complejizando la mirada.

El propósito de enseñanza del espacio es contribuir a la formación de una ciudadanía crítica, responsable y participativa, por lo tanto, es indispensable construir estrategias de enseñanza que faciliten en los alumnos el abordaje de los saberes necesarios para que comprendan de manera progresiva la complejidad de los procesos sociales.

Dada la complejidad propia del objeto de estudio es indispensable efectuar un recorte del territorio y del tiempo, que permita seleccionar y profundizar los saberes relevantes para los estudiantes. En este marco, resulta necesario abordar la enseñanza desde conceptos estructurantes y desde los principios explicativos propios del enfoque de las Ciencias Sociales.

Entre ellos podemos destacar los siguientes conceptos: *tiempo histórico, actores y sujetos sociales y territorio*.

La vida de las sociedades se desarrolla en el entrecruzamiento de dos categorías fundamentales: el tiempo y el espacio, y esto se vivencia en la cotidianidad. De allí que se considera que los conceptos de tiempo histórico, espacio geográfico y sujetos sociales, son los que estructuran las Ciencias Sociales.

Tiempo histórico

Hace comprensibles las transformaciones que se producen en el interior de una sociedad. “El tiempo es una relación creada para coordinar y dar sentido a los cambios producidos en cada sociedad, en cada cultura, en cada civilización” (Pagés, 1997:201).

El tiempo histórico “es un concepto central del área y se entiende por ello la sucesión de instancias de los procesos. No se trata de una mera cronología de hechos sociales sino comprender cuál fue el alcance, la injerencia o los condicionamientos que conforman el presente” (Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de La Pampa, 2005-2006: 23).

La caracterización de las formas de vida presentadas en correspondencia con el recorte seleccionado y la comparación entre el pasado y el presente, permitirá a los alumnos ubicar elementos y actividades humanas en distintos momentos, reconocer rupturas, regularidades, ritmos de cambio, duraciones diversas (tiempo corto, medio, largo) y avanzar en la comprensión del devenir histórico (Cuadernos para el docente. Ciencias Sociales. Serie Horizontes, 2009: 14).

Actores y sujetos sociales

Los actores sociales, tanto individuales como colectivos (movimientos, instituciones, organizaciones, comunidades, entre otros), contextualizados en un espacio y en un tiempo determinados. “Son los que participan de la vida

social y actúan de acuerdo con el contexto, con diferente grado de responsabilidad. [...] son actores sociales portadores de ideas, puntos de vista e intereses que se traducen en acciones y decisiones que dejan huellas, o no en los territorios”. (Cuadernos para el docente. Ciencias Sociales. Serie Horizontes, 2009: 15).

Las relaciones de poder que se establecen entre ellos expresan pugnas y conflictos a partir de las intencionalidades e intereses en juego, y la construcción de identidades, entre otros factores: “Desde la enseñanza, este concepto se aborda cuando se orienta a los alumnos para considerar quiénes intervienen en los casos analizados, en el desarrollo de sus conflictos, cómo son sus relaciones e intervenciones. También se plantea en relación con las escalas de análisis seleccionadas en cada situación” (Cuadernos para el docente. Ciencias Sociales. Serie Horizontes, 2009: 15).

Territorio

El espacio geográfico es al mismo tiempo producto y productor de las relaciones sociales; por lo tanto no solo es concebido como un sustrato inerte o escenario estático donde suceden los fenómenos, sino como una construcción social permanente y dinámica. El territorio como objeto de estudio de las Ciencias Sociales es a la vez jurídico, social, cultural, económico y también afectivo.

En palabras de Raquel Gurevich, “territorio es la categoría que contempla el espacio geográfico apropiado, puesto en valor y en el que se advierten las condiciones de un ejercicio efectivo del poder político. El territorio alude al espacio efectivamente usado, tasado o en reserva, resumen de las relaciones históricas entre la sociedad y la naturaleza” (Gurevich, 2005: 47).

Este concepto estructurante remite a expresiones de la espacialidad de lo social, son “espacios de diferenciación”, por lo tanto son el resultado de las acciones de las sociedades que se apropian y transforman el espacio (Tobío, 2012). Los diversos intereses en pugna, que se disputan la valorización, apropiación y organización de los espacios y sus recursos, provocan conflictos en los territorios.

En el Primer Ciclo, las Ciencias Sociales continúan con el proceso de construcción de saberes iniciado en el Nivel Inicial, convirtiendo las experiencias y vivencias personales de los niños en objeto de conocimiento al otorgarle nuevos significados.

Es aquí donde los niños adquieren sus primeras herramientas conceptuales para que tengan la oportunidad de enriquecer sus miradas sobre su propio espacio vivido y experiencial, y sobre sociedades cada vez más complejas y cambiantes en donde coexisten diversas culturas. Se trata de un proceso de construcción que parte del estudio de la vida cotidiana. Esto implica proponer “a los niños el abordaje de la realidad próxima para luego conocer y

profundizar las fronteras del universo cultural, tanto desde lo cercano como desde lo lejano -a partir de las diversas escalas analíticas-, de lo particular a lo universal, de lo familiar a lo ajeno, de lo tradicional a lo nuevo” (Carretero y Castorina, 2010:134).

En este ciclo, los saberes de los distintos ejes están pensados y presentados para ser abordados en forma integrada, porque la prioridad es la alfabetización. Es decir, la introducción o aproximación a ciertas prácticas y conceptos se hará en función de ese propósito; de este modo, mientras se abordan las temáticas específicas de estos espacios también se enseña y aprende a leer y a escribir.

Las Ciencias Sociales enfatizan sobre atributos vinculados a la vida en sociedad del pasado y del presente, por ejemplo la vida familiar y social, la organización del trabajo, los problemas y conflictos propios de los diversos grupos sociales, entre otros aspectos. Asimismo, se plantea la posibilidad de incorporar progresivamente los saberes propios de la Educación Tecnológica por su carácter transversal y articulador de las Ciencias Sociales y Naturales.

El Primer Ciclo, por lo tanto, debería pensarse como una aproximación a la enseñanza de ciertos conceptos e ideas básicas que sentarán los pilares para complejizar los abordajes sobre problemáticas más profundas durante los siguientes años.

Durante el Segundo Ciclo se aborda de modo más sistemático el conocimiento de las sociedades, desde procesos y explicaciones multicausales, profundizando a partir de los contenidos y los métodos propios de las disciplinas de las Ciencias Sociales. Por ello, para el abordaje de las temáticas y problemáticas del Segundo Ciclo se recomienda la recuperación de saberes que posibiliten una (re) lectura de la realidad social. Es decir, poner el énfasis en el tratamiento riguroso del conocimiento, en la pregunta, en la duda frente a posibles “verdades”, buscando desarrollar una autonomía creciente, construir un pensamiento fundado y argumentaciones cada vez más complejas. Asimismo, otra tarea es la de enseñar ciertos saberes instrumentales necesarios como la localización, ubicación temporal y lectura crítica, como así también la oportunidad de complejizar en el uso de las diversas fuentes de información.

La alfabetización en Ciencias Sociales y sus primeras aproximaciones conceptuales son requerimientos fundamentales para transitar el Nivel Secundario. Al mismo tiempo, serán desarrolladas y profundizadas desde los espacios disciplinares propios de cada orientación.

PROPÓSITOS:

- ✓ Promover y estimular la imaginación y la creatividad para abordar el conocimiento científico y facilitar la vinculación con sus representaciones.
- ✓ Estimular y favorecer la desnaturalización de las representaciones sociales.
- ✓ Contribuir a la formación ciudadana, ofreciendo herramientas para problematizar el conocimiento cotidiano y promover prácticas participativas que favorezcan el contacto con el mundo social.
- ✓ Estimular el desarrollo del pensamiento científico escolar con el fin de contribuir a un pensamiento crítico de la realidad social.
- ✓ Favorecer y desarrollar la comunicación de los conocimientos a través de la expresión oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- ✓ Favorecer lo cercano y lo lejano, lo conocido y lo desconocido, lo concreto y lo abstracto para habilitar en los niños nuevos horizontes culturales.
- ✓ Promover el respeto y la valoración de la diversidad cultural.
- ✓ Estimular y participar en acciones pedagógicas dentro del proyecto escolar para favorecer y consolidar la convivencia democrática y la solidaridad.
- ✓ Promover la integración de conmemoraciones y acontecimientos importantes para la escuela o comunidad en los saberes curriculares.

OBJETIVOS:

- ✓ Aproximarse a la complejidad de la realidad social para explicar progresivamente los procesos sociales.
- ✓ Identificar y reflexionar sobre los distintos actores individuales y colectivos intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- ✓ Incorporar competencias propias de las Ciencias Sociales para lograr una alfabetización científica.

- ✓ Trabajar con categorías referidas a lo cercano y lo lejano, lo conocido y lo desconocido, lo concreto y lo abstracto para ampliar nuevos horizontes culturales.
- ✓ Participar activamente en acciones que favorezcan el contacto con la realidad del mundo social.
- ✓ Reflexionar sobre la construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- ✓ Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en las relaciones con los demás.
- ✓ Reflexionar y analizar críticamente la información producida desde diversas fuentes de producción.
- ✓ Trabajar y profundizar las temáticas que refieren a acontecimientos importantes para la escuela o la sociedad.

EJES QUE ESTRUCTURAN EL ESPACIO CURRICULAR

Con el propósito de presentar los saberes² a enseñar y aprender en este nivel, se han establecido ejes que permiten agruparlos, organizarlos y secuenciarlos anualmente, atendiendo a un proceso de diferenciación e integración progresivas, y a la necesaria flexibilidad dentro del nivel.

Además, se tomaron en cuenta, en la instancia de enunciación de los saberes, los criterios de progresividad, coherencia y articulación al interior del nivel y con el nivel anterior y posterior.

Desde esta perspectiva, los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para la Educación Primaria actúan como referentes y estructurantes en la elaboración de los Materiales Curriculares de la Educación Primaria de la provincia de La Pampa.

En el espacio curricular correspondiente al área de Ciencias Sociales para la Educación Primaria, se definieron los siguientes ejes:

- **Eje transversal: El desarrollo del pensamiento científico escolar. Alfabetización en Ciencias Sociales.**
- **Eje: La construcción social de los territorios³.**

² Saberes: conjunto de procedimientos y conceptos que mediados por intervenciones didácticas en el ámbito escolar, permiten al sujeto, individual o colectivo, relacionarse, comprender y transformar el mundo natural y sociocultural.

³ Este eje corresponde al denominado “Las sociedades y los espacios geográficos” en los NAP.

- Eje: Las sociedades a través del tiempo.
- Eje: Las prácticas culturales y la organización político-social⁴.

En una situación de enseñanza y aprendizaje, los saberes enunciados al interior de cada uno de los ejes pueden y deberían ser abordados solos o articulados con saberes del mismo o de otros ejes. En particular, el Primer Eje sobre alfabetización es transversal a los restantes.

La presentación de los ejes no supone una conformación fija y delimitada, ni que estén organizados a partir de un orden jerárquico y prioritario para su tratamiento, sino que obedece a un orden esquemático para su fácil explicación y comprensión.

Eje transversal: El desarrollo del pensamiento científico escolar. Alfabetización en Ciencias Sociales

Al promover el desarrollo del pensamiento científico escolar, se pone énfasis en la ciencia como construcción histórica y social que permite reflexionar sobre qué es la ciencia, cómo construye sus ideas, cómo influye y es influida por las sociedades a través del tiempo.

Así, la enseñanza de las disciplinas sociales, desde una ciencia escolar, se propone la construcción de saberes que involucran tanto a los contenidos conceptuales, como a los modos de proceder en la ciencia, es decir, la forma en que se elaboran y validan dichos conocimientos.

Desde este marco, se pone el foco en el aprendizaje de habilidades, estrategias y maneras de trabajar, que son propias del quehacer científico social, favoreciendo potencialmente nuevos aprendizajes. Esto supone promover en ciencias:

- El hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas.
- La lectura, la escritura y la oralidad.
- La comprensión de la realidad social a partir de utilizar conceptos disciplinares específicos y estructurantes.
- La resolución de problemas.
- La reflexión crítica y responsable.
- La búsqueda y organización de la información.

Asimismo, se debe tener en cuenta que estas habilidades, estrategias y maneras de trabajar no son innatas, ni surgen espontáneamente: hay que ense-

⁴ Este eje corresponde al denominado “Las actividades humanas y la organización social” de los NAP.

ñarlas, para que puedan ser aprendidas. Es decir que, a observar, a formular preguntas e hipótesis, a leer y escribir en ciencias, a buscar información, a registrar y analizar datos y procesos, a comprender y a explicar, se enseña.

Para ello, se plantea en este eje una complejización gradual de los saberes, de primero a sexto grado, desde una menor a mayor autonomía del alumno y de una mayor a menor intervención del docente.

Este eje se considera transversal, ya que cada uno de los saberes propuestos para los distintos grados puede ser abordado desde cada uno de los otros tres ejes, con la gradualidad propuesta para cada año lectivo.

Eje: La construcción social de los territorios

Los enfoques y perspectivas actuales de la enseñanza de las Ciencias Sociales implican la resignificación de los contenidos clásicos a partir de nuevos sentidos para su abordaje.

Los saberes desarrollados en este eje se encuentran sustentados en una perspectiva crítica y social basada en los análisis territoriales, que posibilite el conocimiento y la interpretación progresiva del mundo que nos rodea, en plena articulación con los conocimientos propios de las distintas disciplinas de las Ciencias Sociales.

Los diversos territorios, resultantes de los intereses y las manifestaciones de los actores sociales, nos desafían a repensar los saberes escolares y reelaborar las propuestas con el propósito de alcanzar una interpretación significativa e innovadora de la realidad social contemporánea. Esta mirada nos lleva a la necesidad de problematizarla, considerar sus múltiples escalas de análisis, evidenciar los conflictos y develar las contradicciones, las lógicas e intencionalidades que se ponen en juego en el entramado de las relaciones humanas.

Las aceleradas transformaciones del mundo actual incentivan la selección de nuevos contenidos escolares que proporcionen una visión dinámica sustentada en las configuraciones territoriales, que se explican tanto por las sociedades del pasado, como por los cada vez mayores flujos de personas, mercancías e información que caracterizan a las sociedades actuales. Como afirma Raquel Gurevich, “dados los cambios vertiginosos en materia tecnológica, las nuevas formas de la economía y la política, la multiculturalidad y las transformaciones sociales contemporáneas resulta imprescindible reflexionar acerca de qué conceptos son los más potentes para explicar el mundo de hoy” (Gurevich, 1998: 159).

La propuesta persigue acercar a los alumnos herramientas conceptuales para tratar los problemas socio-territoriales a través de saberes que se procuren relevantes para conocer e interpretar el sentido de los procesos actuales en la construcción de los territorios.

En el Primer Ciclo, el propósito es acercar a los alumnos nociones espaciales



y ambientales para enriquecerlas en sucesivas aproximaciones, y así favorecer las experiencias personales y familiares en la contribución del proceso de aprendizaje. En este sentido, interrogar y plantear las primeras formas de interpretación de la realidad social adquiere relevancia en función de los aspectos formativos que permiten analizarla y valorarla.

Los saberes en este ciclo posibilitarán comparar distintos territorios, teniendo en consideración las condiciones naturales y sociales existentes, las actividades económicas que se llevan a cabo, los procesos tecnológicos y la configuración de circuitos productivos. Además permitirán identificar los diferentes actores sociales que intervienen en las dinámicas territoriales.

En el Segundo Ciclo, el eje se centra por un lado, en presentar una mayor complejidad en situaciones territoriales diversas; por el otro, en adoptar formas propias de leer e interpretar los problemas vinculados con los territorios y la sociedad desde diferentes escalas geográficas. Además, se pretende identificar los distintos ambientes urbanos y rurales y los espacios de transición, comprendiendo la progresiva y acelerada artificialización de la naturaleza y densificación de las redes urbanas; así como reconocer las acciones y relaciones llevadas a cabo por los diversos actores sociales en los territorios, en el marco de consensos y conflictos, y comprender nuevas formas de organización del trabajo, del transporte y las comunicaciones.

Conceptos y nociones fundamentales para el nivel:

Elementos de la naturaleza y elementos construidos por la sociedad. Intervenciones en la naturaleza. Espacios rurales y espacios urbanos. Actividades rurales y actividades urbanas. Actividades económicas. Producción de bienes primarios. Producción de bienes secundarios. Circuitos productivos. Servicios públicos. Sistemas de transporte. Problemáticas ambientales. Áreas protegidas. Problemáticas socio-territoriales. Recursos naturales. Recursos geoestratégicos y energéticos. Energías alternativas. Soberanía y seguridad alimentaria. Procesos técnicos. Biotecnología. Trabajos. Ciudades. Usos y funciones del suelo urbano. Funciones urbanas. Regiones. Límites. Regionalización. Configuración territorial. Soberanía. Espacios marginados. Indicadores socio-demográficos y económicos. Género. Desigualdades. Migraciones.

Representaciones cartográficas. Convenciones espaciales: espacios cercanos y lejanos. Análisis, usos y convenciones espaciales interescales.

Eje: Las sociedades a través del tiempo

Los saberes en el presente eje parten desde un enfoque de las Ciencias Sociales que estudia el conjunto de manifestaciones y realizaciones de mujeres y hombres en las sociedades a través del tiempo. Tal como lo plantea Lucien Febvre, el objeto de estudio de la historia comprende “las diversas activida-

des y las creaciones de los hombres de otros tiempos, captadas en su fecha, en el marco de sociedades extremadamente variadas y sin embargo comparables unas a otras” (Febvre, 1970: 40). En este sentido, la historia integradora da cuenta de la incorporación de las diversas dimensiones (política, económica, social, cultural, socio-tecnológica, entre otras) que componen la realidad social en su complejidad y coherencia.

Las mujeres y hombres forman grupos sociales que conforman la sociedad. La historia positivista, por mucho tiempo se ocupó solamente de los grandes héroes, dando prioridad a la dimensión política (Gojman, 1994). Pero en el siglo XX, y en diálogo con otras Ciencias Sociales, se comenzó a pensar en los sujetos colectivos en permanente cambio y atravesados por conflictos. En la actualidad, los grandes personajes y los grupos sociales son los protagonistas de la historia, sus acciones son un aporte fundamental para comprender la sociedad. En este sentido los nuevos objetos de estudio como la vida cotidiana, la historia de las mentalidades, la vida privada, posibilitan aproximarse al estudio de la organización social (Chartier, 1995).

Por otra parte, se busca la desnaturalización y la comprensión de lo social como una construcción en la que intervienen diferentes actores con motivaciones y distintos intereses, lo que produce a veces conflictos y otras veces consensos.

La historia en la escuela ha contribuido a conformar una identidad, a legitimar y naturalizar una situación existente; sin embargo, es necesario repensar una historia escolar que esté relacionada con el presente y con el pasado de nuestros niños, para que los ayude a comprenderla. En palabras de Morras (2012), la historia es fundamental para la construcción de la identidad personal y colectiva, al posibilitar la formación en conjunto de esas identidades y no para imponer una determinada identidad única y absoluta, que poco tiene que ver con la de nuestros alumnos.

En el Primer Ciclo es primordial comenzar a incorporar las primeras herramientas conceptuales del conocimiento histórico (multicausalidad, conflictividad, multiperspectividad, cambios, continuidades y simultaneidad) para mirar y leer la realidad social presente y pasada.

El conocimiento de realidades y saberes sobre mundos lejanos y cercanos, favorece la reinterpretación de sus marcos de vida, así como también el conocimiento y respeto de valores y creencias diferentes a las propias para enriquecerlas y desnaturalizarlas.

El Segundo Ciclo tiene el propósito de profundizar el análisis, la problematización y la interpretación de los conocimientos sociales en procesos históricos locales, provinciales y nacionales. Además de la descripción de los procesos, este ciclo centra su atención en las diferentes variables de análisis para lograr explicaciones multicausales, reconociendo cambios y continuidades, problematizando la realidad social y convirtiéndola en objeto de estudio.

Esto implica la profundización, sistematización y generalización del trabajo conceptual, iniciado en el ciclo anterior, para el desarrollo de pensamiento autónomo y las habilidades de argumentar y fundamentar, así como la preparación para la continuidad de los estudios.

De esta manera, se habilita la generación de situaciones de enseñanza y de aprendizaje que permitan pensar, reflexionar, debatir, justificar, es decir, brindar las herramientas necesarias para intervenir en la formación de un ciudadano crítico, responsable y participativo.

Conceptos y nociones fundamentales para el nivel:

Vida cotidiana. Trabajo. Bienes materiales y culturales. Celebraciones. Tiempo, Instituciones. Formas de organización social. Migraciones. Conquista. Colonización. Pueblos Originarios. Orden colonial. Sistema de trabajos forzados. Centros urbanos. Red comercial. Sujetos hegemónicos y subalternos. Mercantilismo. Monopolio. Revolución. Movimiento independentista. Frontera. Proyectos políticos y económicos: centralismo federalismo. Caudillos. Estado Nación.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político-social

A través de los saberes de este eje se busca complejizar la mirada y el análisis sobre la realidad social seleccionada para el área de Ciencias Sociales. Para ello se enfatiza en problemáticas vinculadas a las prácticas sociales, las instituciones, la acción política, la diversidad, la desigualdad, la producción simbólica, entre otras. Se busca no solo la aproximación a una conceptualización específica, sino también el ejercicio y desarrollo de habilidades que propicien la construcción de criterios para seleccionar, ordenar y jerarquizar la información proveniente de diversas fuentes.

Las disciplinas académicas como la Antropología, la Sociología, la Economía y las Ciencias Políticas nos ofrecen variados paradigmas para comprender entre otras temáticas la otredad, la diversidad y la desigualdad, nociones fundamentales para construir argumentos científicos en contra de las prácticas discriminatorias y racistas. Asimismo, estas disciplinas nos ofrecen un tratamiento metodológico complementario basado en las encuestas, entrevistas y la observación, que permitirá a los alumnos involucrarse en la construcción del conocimiento social.

Por todo lo dicho, sostenemos que el recorte y selección que se haga de las problemáticas a trabajar en los distintos años deben abordarse de forma integral, es decir, se trata de comprender las relaciones sociales historizándolas y abordándolas territorialmente.

En el Primer Ciclo, los saberes del eje “Las prácticas culturales y la organización político-social” están pensados y presentados para ser abordados en

forma integrada con los otros ejes. Desde esta perspectiva, se buscará ofrecer las primeras herramientas conceptuales para poder comenzar a mirar y ofrecer ciertas pistas en clave explicativa sobre diversas realidades sociales; mientras que, en el Segundo Ciclo, se buscará abordar de modo más sistemático el conocimiento de las sociedades desde procesos y explicaciones multicausales y profundizar a partir de contenidos y métodos propios de las disciplinas de las Ciencias Sociales.

Conceptos y nociones fundamentales para el nivel:

Instituciones. Organizaciones comunitarias. Familias. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Demandas. Diversidad. Estado republicano y federal. Gobierno. Proyectos políticos: centralismo y federalismo. Soberanía. Movimientos sociales y políticos. Problemas y conflictos estatales. Integración regional.

SABERES SELECCIONADOS PARA EL EJE TRANSVERSAL

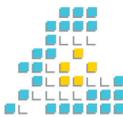
El Desarrollo del Pensamiento Científico Escolar: Alfabetización en Ciencias Sociales

El desarrollo de las habilidades cognitivas, lingüísticas y de comprensión que se ponen en juego en la construcción del conocimiento científico, en las distintas situaciones de enseñanza, que forman parte de secuencias didácticas planificadas.

Esto supone para cada grado:

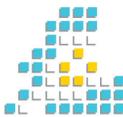
(ver cuadro en página siguiente)

Promover en Ciencias	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
<p><i>El hábito de hacerse preguntas, anticipar respuestas</i></p>	<p>Aproximarse a las preguntas dadas por el docente y formuladas desde las distintas fuentes de información para adquirir progresivamente la práctica de interrogar y responder. Realizar posibles anticipaciones en relación a las situaciones o actividades planteadas para llegar a la problematización.</p>	<p>Formular preguntas y anticipaciones en relación a las situaciones o actividades planteadas con la guía del docente. Trabajar entre diversas preguntas para llegar a la problematización.</p>	<p>Formular preguntas y anticipar respuestas con explicaciones sencillas a partir de la incorporación de diversas fuentes de información y la problematización.</p>	<p>Formular preguntas y anticipar respuestas con explicaciones a partir de la utilización de diversas fuentes de información. Hablar sobre lo que no se entiende o sobre las diferencias entre lo que se sabe de un tema y lo que plantea el texto para lograr comprenderlo y problematizarlo con la guía del docente.</p>	<p>Formular preguntas como hipótesis adecuadas a la edad y al contexto, comparándolas con las de sus compañeros. Hablar sobre lo que no se entiende o sobre las diferencias entre lo que se sabe de un tema y lo que plantea el texto para lograr comprenderlo y problematizarlo, a partir de una progresiva autonomía.</p>	<p>Formular preguntas como hipótesis (autónoma o grupalmente) para comprobarlas o refutarlas adecuadas a la edad y al contexto, a partir de la utilización de diversas fuentes de información.</p>



Promover en Ciencias	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
<p><i>La lectura, la escritura y la oralidad</i></p>	<p>Participar en situaciones de lectura e intercambios orales, a través de la escucha atenta de textos leídos por el docente u otros adultos.</p> <p>Escribir palabras significativas, o textos sencillos descriptivos y/o narrativos, a través del dictado al docente, o de una escritura compartida, con un propósito específico.</p>	<p>Participar en situaciones de lectura e intercambios orales, con sus pares, orientados por el docente incorporando vocabulario específico.</p> <p>Participar en situaciones de escritura de palabras significativas y/o textos, descriptivos y/o narrativos, en forma cada vez más autónoma, con los pares y/o en colaboración con el docente.</p>	<p>Intercambiar oralmente las ideas, promoviendo la reflexión sobre los interrogantes planteados, ampliando progresivamente el vocabulario específico.</p> <p>Participar en situaciones de escritura de textos descriptivos y/o narrativos, en forma autónoma, con los pares y/o en colaboración con el docente.</p>	<p>La producción de textos orales y escritos relacionados con la actividad escolar ampliando progresivamente el vocabulario específico, en situaciones de intercambio con el grupo de pares y docentes.</p>	<p>Participar en situaciones de lectura de textos sencillos leídos por ellos, en función de los diversos propósitos. Se espera incrementar gradualmente la complejidad y variedad de los textos.</p> <p>La producción de textos orales y escritos relacionadas con actividades de búsqueda de información ampliando progresivamente el vocabulario específico en situaciones de intercambio con el grupo de pares y docentes.</p>	<p>Participar en situaciones de lectura de textos sencillos leídos por ellos, en función de los diversos propósitos. Se espera incrementar gradualmente la complejidad y variedad de los textos.</p> <p>La producción de textos orales como exposiciones y escritos como descripciones, narraciones y explicaciones que incluyan el análisis de fuentes de información y conclusiones de las distintas actividades, en forma autónoma, con la orientación del docente.</p>

Promover en Ciencias	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
<p><i>La búsqueda y organización de la información</i></p>	<p>Aproximarse a la localización e identificación de la información en diversas fuentes con la guía del docente.</p>	<p>Localizar e identificar la información de diversas fuentes con la guía del docente. Reconocer lugares de búsqueda y selección de información con ayuda del docente.</p>	<p>Localizar, identificar y seleccionar la información de diversas fuentes con la guía del docente y en forma cada vez más autónoma. Identificar distintos lugares de búsqueda y selección de información con ayuda del docente.</p>	<p>Buscar y seleccionar información específica en bibliotecas, páginas de internet, diarios, libros, enciclopedias con la guía y asesoramiento del docente.</p>	<p>Buscar, seleccionar e interpretar información específica en bibliotecas, páginas de internet, diarios, libros enciclopedias con la guía del docente y en forma cada vez más autónoma.</p>	<p>Buscar, seleccionar, interpretar y comunicar la información específica en distintos formatos (cuadros, láminas, TIC) con la guía del docente y en forma cada vez más autónoma.</p>



Promover en Ciencias	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
<p><i>La comprensión de la realidad social a partir de utilizar conceptos disciplinares específicos y estructurantes</i></p>	<p>Desarrollar explicaciones sencillas junto con el docente que permitan describir y comparar sociedades del pasado y del presente. Identificando cambios y continuidades.</p>	<p>Desarrollar explicaciones sencillas junto con el docente que permitan describir y comparar sociedades del pasado y del presente. Identificando cambios y continuidades. Incorporar diversas fuentes de información y localización espacial y temporal.</p>	<p>Desarrollar explicaciones sencillas con guía del docente que permitan describir y comparar sociedades del pasado y del presente. Confrontar diferentes explicaciones entre compañeros, identificando cambios y continuidades. Incorporar diversas fuentes de información y localización espacial y temporal.</p>	<p>Desarrollar y confrontar diferentes explicaciones, con guía del docente, utilizando conceptos específicos que permitan comprender y comparar sociedades del pasado y del presente, identificando cambios y continuidades. Incorporar diversas fuentes de información, y análisis de escalas espaciales y temporales.</p>	<p>Desarrollar y confrontar diferentes explicaciones, con guía del docente, en forma colaborativa con el grupo de pares utilizando conceptos específicos que permitan comprender y comparar sociedades del pasado y del presente, identificando cambios y continuidades. Incorporar diversas fuentes de información, y análisis de escalas espaciales y temporales.</p>	<p>Desarrollar y confrontar diferentes explicaciones, con mayor autonomía, con guía del docente, utilizando conceptos específicos que permitan comprender y comparar sociedades del pasado y del presente, identificando cambios y continuidades. Incorporar diversas fuentes de información, y análisis de escalas espaciales y temporales.</p>

Promover en Ciencias	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
<i>La resolución de problemas</i>	Aproximarse a la realidad social a través de problemáticas cotidianas, con la guía del docente.	Abordar la realidad social a través de problemáticas identificando actores y conflictos en diferentes contextos, con la guía del docente.	Abordar la realidad social a través de problemáticas identificando actores y conflictos en diferentes contextos. Analizar posibles soluciones o respuestas, con la guía del docente.	Comprender la realidad social a través de problemáticas identificando actores y conflictos en diferentes contextos. Analizar posibles soluciones o respuestas, con la guía del docente incentivando el trabajo autónomo.	Comprender la realidad social a través de problemáticas identificando actores y conflictos en diferentes contextos. Analizar y comunicar posibles soluciones o respuestas a partir de la utilización de diversas fuentes de información con la guía del docente incentivando el trabajo autónomo y colaborativo.	Comprender la realidad social a través de problemáticas identificando actores y conflictos en diferentes contextos. Analizar y comunicar posibles soluciones o respuestas a partir de la utilización de fuentes de información con la guía del docente incentivando el trabajo autónomo y colaborativo.



Promover en Ciencias	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
<p><i>La reflexión crítica y responsable sobre la construcción del conocimiento social.</i></p>	<p>Formular preguntas sobre los procesos de la realidad social, con la guía del docente.</p>	<p>Formular preguntas sobre los procesos de la realidad social, con la guía del docente, reconociendo el uso de diversas fuentes de información en la producción del conocimiento.</p>	<p>Formular preguntas sobre los procesos de la realidad social, con la guía del docente, reconociendo el uso de diversas fuentes de información en la producción del conocimiento.</p>	<p>Formular preguntas sobre los procesos de la realidad social, con la guía del docente, reconociendo el uso de diversas fuentes de información en la producción del conocimiento de forma cada vez más autónoma. Aproximarse a la idea de que el conocimiento está en construcción y revisión permanente.</p>	<p>Reconocer las explicaciones basadas en evidencias para distinguir las ideas científicas de las que no lo son, acompañados por el docente.</p>	<p>Reconocer las explicaciones basadas en evidencias para distinguir las ideas científicas de las que no lo son, en forma cada vez más autónoma.</p>

SABERES SELECCIONADOS PARA PRIMER GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Eje: La construcción social de los territorios

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Elementos de la naturaleza y elementos construidos por la sociedad. Intervenciones en la naturaleza. Espacios rurales y espacios urbanos. Producción de bienes primarios. Servicios públicos. Problemáticas ambientales. Representaciones cartográficas. Convenciones espaciales: espacios cercanos y lejanos.

El conocimiento de los diversos elementos de la naturaleza y elementos construidos por las sociedades en los diferentes espacios rurales, analizando especialmente las transformaciones de la naturaleza que las sociedades realizan para la producción de algún bien primario.

Esto supone:

- ✓ identificar al espacio geográfico como una construcción que realizan las sociedades de manera constante y no como un escenario natural dado donde ocurren los procesos y fenómenos sociales y naturales.
- ✓ Conocer los diversos elementos naturales y aquellos construidos por las sociedades en los diferentes espacios rurales, como por ejemplo el campo en la región del norte argentino y el campo en la región pampeana.
- ✓ Reconocer las transformaciones que las sociedades realizan en la naturaleza para la producción de bienes primarios, teniendo en cuenta los trabajos realizados y los trabajadores involucrados, como por ejemplo la producción de cultivos.
- ✓ Reconocer las producciones de bienes primarios en espacios cercanos (producción de vacunos en Argentina), como así también en espacios lejanos (producción de vacunos en otro continente).
- ✓ Identificar los problemas ambientales que resultan de las actividades productivas en los espacios rurales, como por ejemplo la tala de árboles para obtener tierras para cultivar, entre otros.
- ✓ Reconocer la intervención del hombre en la transformación de los materiales para obtener objetos tecnológicos que satisfagan las necesidades individuales y/o sociales a través del tiempo. Se sugiere trabajar a través de la historia de una herramienta utilizada en las actividades primarias, o cómo se fue transformando la obtención del agua para desarrollar estas actividades.

- ✓ Reconocer y utilizar convenciones espaciales como “espacios cercanos y lejanos”, utilizando los mapas como apoyaturas de la explicación docente.

El conocimiento de las principales características de los espacios urbanos, analizando especialmente la forma en que se presta algún servicio, por ejemplo una actividad comercial, el abastecimiento de agua o el alumbrado público, entre otros.

Esto supone:

- ✓ reconocer los servicios que se prestan en los espacios urbanos, tales como abastecimiento de agua, servicios eléctricos, comerciales, entre otros, a partir de la observación directa y la propia experiencia.
- ✓ Describir las principales características de los espacios urbanos, tanto en espacios cercanos como lejanos, para establecer comparaciones.
- ✓ Reconocer las diversas formas de representar e identificar los territorios (fotografías, imágenes, croquis, planos, mapas).
- ✓ Realizar visitas y recorridos en la escuela, el barrio, museos, paseos, exposiciones, entre otras, que permitan observar y reconocer indicios del paisaje cotidiano, interactuar con distintos actores y comprender que el conocimiento es una construcción social y colectiva.
- ✓ Ensayar el uso de planos y croquis para guiar los recorridos y detectar las referencias que se ven durante el trayecto.
- ✓ Reconocer y utilizar convenciones espaciales como “espacios cercanos y lejanos”, utilizando los mapas como apoyaturas de la explicación docente.

Eje: Las sociedades a través del tiempo: los actores sociales, sus intencionalidades e intereses en las sociedades colonial e indígena.

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Vida cotidiana. Familias. Trabajo. Formas de organización social. Tiempo histórico (pasado-presente). Prácticas culturales.

El conocimiento de la vida cotidiana a partir de la organización familiar, roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, cuidado de la salud, educación y recreación, de familias representativas de distintos grupos sociales en diferentes sociedades del pasado, contrastando con la sociedad del presente.

Esto supone:



- ✓ observar e identificar los actores sociales en diferentes sociedades del pasado y del presente.
- ✓ Señalar y reconocer los actores sociales en diferentes sociedades del pasado y del presente a partir de sus intenciones, deseos, aspiraciones y contradicciones.
- ✓ Describir y reconocer los rasgos particulares de la organización social: vivienda, trabajo y las diferentes prácticas culturales de las sociedades seleccionadas, entre otras.
- ✓ Identificar diferentes formas de organización familiar a partir de los roles de hombres, mujeres y niños, de formas de crianza, de educación y recreación de las sociedades del pasado y del presente.
- ✓ Comparar las formas de vida cotidiana estudiadas con las formas de vida en el presente.
- ✓ Conocer manifestaciones culturales de los actores sociales en las sociedades seleccionadas, como por ejemplo fiestas, música, danzas, comidas, costumbres, entre otras.
- ✓ Observar y describir diferentes tipos de trabajos en relación con los diversos actores sociales.
- ✓ Identificar y diferenciar tipos de trabajos que realizan los actores sociales para garantizar su sustento en distintas sociedades y contextos del pasado y del presente.
- ✓ Reconocer la intervención del hombre en la transformación de los materiales para obtener objetos tecnológicos, que satisfagan las necesidades individuales y/o sociales a través del tiempo.
- ✓ Realizar visitas y recorridos en la escuela, el barrio, museos, paseos, exposiciones, entre otras, que permitan reconocer indicios del paisaje cotidiano, interactuar con distintos actores y comprender que el conocimiento es una construcción social y colectiva.
- ✓ Reconocer y utilizar convenciones temporales y espaciales como “antes” y “después”, “en aquellos tiempos”, “espacios cercanos y lejanos”, entre otros.
- ✓ Utilizar líneas de tiempo y cartografía para complementar explicaciones del docente y poder ubicar información.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político-social

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Instituciones. Organizaciones comunitarias. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Diversidad.

El conocimiento de que en las sociedades existen instituciones⁵ y formas de organización comunitaria que dan distinto tipo de respuestas a las necesidades, deseos, elecciones e intereses de la vida en común.

Esto supone:

- ✓ reconocer y expresar las necesidades propias relacionándolas con las necesidades compartidas en la sociedad de pertenencia. Se sugiere elegir algunas de las necesidades y analizarla en comparación con la o las instituciones y organizaciones comunitarias que lo resuelven, por ejemplo: comparar la necesidad de jugar con la cantidad de espacios públicos para la recreación que existen en el barrio, en dónde están físicamente, qué tipo de recreación permiten, quiénes y cómo mantienen esos espacios, entre otras.
- ✓ Conocer e identificar que en muchas sociedades existieron y existen múltiples instituciones sociales que dan respuestas a la educación, la salud, el fomento del barrio, los deportes, la recreación, entre otros. Se sugiere relacionar con las sociedades estudiadas en el eje de “Las Sociedades a través del tiempo”, por ejemplo analizar y comparar las formas de recrearse de los pueblos originarios, en el pasado y en el presente, con las formas actuales de entretenimiento.
- ✓ Reconocer las formas de organización, las actividades y otras características de las instituciones estudiadas.
- ✓ Reconocer y comparar los cambios y las permanencias que se producen en las instituciones seleccionadas a través del tiempo. Por ejemplo, si se eligió la recreación, ver cómo eran considerados los niños durante el paradigma de tutelaje y ahora, como sujetos de derechos. Se sugiere trabajar con los saberes de Construcción de Ciudadanía.
- ✓ Conocer y diferenciar (roles de hombres y mujeres) a lo largo del tiempo y en diferentes sociedades con el fin de identificar nociones de cambios y diversidad, poniendo el foco en la desigualdad entre los géneros que producen y reproducen discursos y prácticas estereotipadas. Se sugiere vincular con los saberes de La Sociedad a través del tiempo y Construcción de Ciudadanía.

⁵ Se sugiere abordar y seleccionar alguna de estas instituciones y formas de organización comunitaria: organizaciones barriales, espacios de recreación, escuelas, hospitales, sociedades de fomento, clubes, ONG, centros culturales, cooperativas, entre otras.



- ✓ Comparar los servicios prestados por distintas instituciones en contextos sociales contrastantes de nuestro país y de otros países, en el presente y/o en el pasado (por ejemplo, en la actualidad, en espacios de recreación de un pueblo y en las grandes ciudades, en escuelas rurales multigrado y en escuelas de grandes ciudades; en hospitales de alta complejidad y salas de primeros auxilios o puestos sanitarios de zonas rurales u otras).
- ✓ Conocer y reconocer progresivamente los derechos y responsabilidades a partir de trabajar con la Ley de Protección Integral de Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes. Se sugiere trabajar con los saberes de Construcción de Ciudadanía.

SABERES SELECCIONADOS PARA SEGUNDO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Eje: La construcción social de los territorios

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Actividades rurales y actividades urbanas. Producción de bienes secundarios. Problemáticas ambientales. Sistemas de transporte. Convenciones espaciales: espacios cercanos y lejanos. Representaciones cartográficas.

El conocimiento de las principales características de las actividades industriales, analizando las distintas formas en que se organizan los territorios para producir bienes secundarios.

Esto supone:

- ✓ identificar las principales características de las actividades industriales, considerando las transformaciones de bienes primarios en productos manufacturados o industrializados, como por ejemplo, la transformación de trigo en harina en molinos.
- ✓ Identificar los trabajadores involucrados en los procesos de elaboración de productos, los medios técnicos y materiales utilizados en la producción de bienes industrializados.
- ✓ Observar procesos tecnológicos destinados a elaborar productos, identificando las operaciones técnicas que intervienen y el orden en que se realizan.

- ✓ Indagar las características de los lugares y espacios donde se realizan los procesos, reconociendo las relaciones entre la ubicación espacial de los recursos y la secuencia temporal de las operaciones técnicas.
- ✓ Reconocer a través de mapas, planos y observación directa las distintas formas de organización del territorio en función de la producción de bienes industrializados.
- ✓ Identificar los problemas ambientales derivados de la producción de actividades industriales, como por ejemplo los desechos no tratados que contaminan el ambiente.
- ✓ Reconocer que un mismo proceso puede realizarse mediante el empleo de tecnologías diferentes de acuerdo con los cambios de contexto y los medios disponibles (elaborar pan en casa, en la panadería, en la fábrica; comunicarse mediante cartas, teléfonos o Internet, entre otros ejemplos).

El conocimiento de las principales características de un sistema de transporte, analizando las principales relaciones entre los espacios rurales y los espacios urbanos, y las actividades rurales y las actividades urbanas.

Esto supone:

- ✓ identificar las principales características de los sistemas de transporte (de pasajeros, de cargas; tipos de transportes: embarcaciones, aviones, ferrocarriles, camiones, colectivos, automóviles, entre otros) en la circulación de personas y mercaderías.
- ✓ Describir las principales características de un sistema de transporte, como por ejemplo los ferrocarriles, en función de las relaciones que se establecen entre los territorios y las actividades urbanas y rurales.
- ✓ Identificar los diferentes medios de transporte, las redes de conexión de lugares a partir de caminos, rutas, vías férreas.
- ✓ Reconocer y reflexionar sobre el acceso desigual de las personas a los medios de transporte y a los lugares de acuerdo, por ejemplo, a las condiciones socio-económicas. Se sugiere relacionar con los saberes de Construcción de Ciudadanía y trabajar con casos contrastantes de la provincia y el país, por ejemplo niños que acceden a la escuela en zonas rurales a través de caballos o mulas y en zonas urbanas a partir de transportes mecanizados.
- ✓ Realizar visitas y recorridos en la escuela, el barrio, museos, paseos, exposiciones, entre otras, que permitan reconocer indicios del paisaje cotidiano, interactuar con distintos actores y comprender que el conocimiento es una construcción social y colectiva.
- ✓ Reconocer las diversas formas de representación de los territorios y

la elaboración básica de croquis y planos del entorno cercano para guiar los recorridos y detectar las referencias que se ven durante el trayecto.

Eje: Las sociedades a través del tiempo: Los actores sociales, sus intencionalidades e intereses en la sociedad criolla, indígena y colonial⁶.

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Vida cotidiana. Familias. Trabajo. Conflictos. Objetos de la vida cotidiana. Organización social y política. Tiempo histórico (pasado - presente). Prácticas culturales. Patrimonio cultural.

El conocimiento de la vida cotidiana a partir de la organización familiar, roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, cuidado de la salud, educación y recreación, enfatizando en los conflictos de familias representativas de distintos grupos sociales en diferentes sociedades del pasado, contrastando con la sociedad del presente.

Esto supone:

- ✓ describir y contrastar diferentes formas de organización familiar, a partir de: roles de hombres, mujeres y niños; formas de crianza; tipos de vivienda; de curar enfermedades; de viajar en los diferentes grupos sociales de las sociedades estudiadas, entre otras.
- ✓ Identificar los actores sociales reconociendo sus roles, sus intenciones, deseos, aspiraciones y contradicciones, enfatizando en los conflictos y resoluciones que se generaron.
- ✓ Describir y contrastar diferentes formas de organización social y política, a partir de las relaciones comerciales, relaciones de poder, tipo de gobierno, entre otros.
- ✓ Conocer y reflexionar sobre los cambios y permanencias de las distintas situaciones de conflicto que se dan en las sociedades del pasado y del presente. Se sugiere abordar problemáticas sociales.
- ✓ Reconocer en la cultura de las sociedades indígenas, sus conflictos y luchas en el pasado y en el presente a partir de la valoración y visibilización de las mismas.
- ✓ Conocer las formas de transmisión del patrimonio cultural de una co-

⁶ En el primer grado los alumnos se han acercado al estudio de alguna sociedad del pasado a partir de las formas en que sus distintos miembros organizaban su vida cotidiana; en segundo grado se buscará avanzar en sus conocimientos, considerando otro contexto.

munidad a las generaciones siguientes para reflexionar sobre su importancia, preservación y conservación. Se sugiere trabajar con el patrimonio cultural pampeano o nacional.

- ✓ Describir y diferenciar el funcionamiento y uso de los objetos de la vida cotidiana de las sociedades estudiadas.
- ✓ Comprender que los distintos productos tecnológicos satisfacen las necesidades básicas de las sociedades tales como el alimento, la vestimenta, entre otros.
- ✓ Identificar y comparar los diferentes tipos de trabajos que realizan los actores sociales para garantizar el sustento y la manutención en las sociedades estudiadas.
- ✓ Reconocer diferentes tipos de trabajos y su vinculación con los actores sociales.
- ✓ Identificar y localizar información en las distintas fuentes de información.
- ✓ Realizar visitas y recorridos a la escuela, el barrio, museos, salidas escolares, paseos, exposiciones, entre otras, para articular saberes con la vida social, reconocer indicios del paisaje cotidiano, interactuar con distintos actores y comprender que el conocimiento es una construcción social y colectiva.
- ✓ Reconocer y utilizar convenciones temporales y espaciales como “hace muchos años”, “al mismo tiempo”, aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.
- ✓ Utilizar líneas de tiempo para complementar explicaciones del docente y poder ubicar información.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político- social

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Instituciones. Familias. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Diversidad.

El conocimiento de que en el mundo actual conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, que acceden de modo desigual a los bienes materiales y simbólicos (tomando ejemplos de nuestro país y de otros países del mundo).

Esto supone:



- ✓ reconocer cómo en distintas sociedades las familias se integran y se organizan de modos diferentes. Se sugiere analizar diferentes familias en tiempos y espacios para desnaturalizar su propia configuración familiar y relacionar con las sociedades seleccionadas, por ejemplo la colonial para el eje “Las sociedades a través del tiempo.”
- ✓ Comparar los modos de crianza, alimentación, celebraciones, vestimenta, roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres, entre otros, en los contextos culturales estudiados.
- ✓ Describir y enunciar la diversidad de costumbres, valores y creencias en las sociedades estudiadas y contextos cambiantes.
- ✓ Identificar las relaciones entre valores, creencias y costumbres de las familias en los contextos culturales estudiados. Se sugiere trabajar con las sociedades anteriormente seleccionadas.
- ✓ Recolectar e interpretar información sobre la diversidad de creencias, costumbres y valores mediante testimonios orales, imágenes, historias de vida, películas, documentales, entre otros.
- ✓ Conocer y reconocer progresivamente sus derechos y responsabilidades a partir de trabajar con la Ley de Protección Integral de Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes. Se sugiere trabajar con los artículos que se relacionan con la temática de la familia.

SABERES SELECCIONADOS PARA TERCER GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Eje: La construcción social de los territorios

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Circuitos productivos. Recursos naturales. Problemáticas ambientales. Procesos técnicos. Trabajos. Ciudades. Usos del suelo urbano. Funciones urbanas. Representaciones cartográficas. Convenciones espaciales.

El conocimiento de las principales relaciones que se establecen entre las áreas urbanas y rurales, a través del análisis de las distintas etapas que componen un circuito productivo, enfatizando en la identificación de los principales actores sociales y los problemas ambientales.

Esto supone:

- ✓ reconocer las principales relaciones que se establecen entre las áreas urbanas y rurales y analizar los procesos que operan en diferentes escalas: cercanas y lejanas, locales y globales.
- ✓ Conocer las relaciones entre espacios urbanos y rurales reconociendo las distintas etapas de un circuito productivo (primaria, industrial y comercial) y aquellas actividades encadenadas y complementarias entre ambos espacios, como por ejemplo la producción de leche o de carnes, desde su obtención en los espacios rurales (campo), su procesamiento en tambos o frigoríficos, y su comercialización en los centros de consumo (especialmente espacios urbanos).
- ✓ Identificar los principales actores sociales que intervienen en las diferentes etapas de los circuitos productivos y las relaciones que se establecen entre ellos, reconociendo la acción de los actores individuales y colectivos, como por ejemplo productores, industriales, Estado, empresas, entre otros.
- ✓ Identificar los problemas ambientales ocasionados en las distintas etapas de un circuito; como por ejemplo la contaminación del aire, agua y suelo, a partir de productos tecnológicos y/o desechos derivados de las actividades de cada etapa.
- ✓ Identificar los procesos técnicos que permiten la transformación de los elementos naturales a partir del trabajo.
- ✓ Indagar las características de los lugares y espacios donde se realizan los procesos, reconociendo las relaciones entre la ubicación espacial de los recursos (insumos y máquinas) y la secuencia temporal de las operaciones técnicas.
- ✓ Localizar lugares y objetos en el territorio a partir de distinta cartografía.

El conocimiento de las principales características de las áreas rurales (elementos naturales y construidos, tipos de asentamiento, trabajos, entre otros) y de ciudades (de distinto tamaño y función) a través de ejemplos contrastantes de nuestro país.

Esto supone:

- ✓ reconocer los usos que la sociedad otorga a los distintos elementos naturales y construidos con el fin de satisfacer sus necesidades en las áreas rurales.
- ✓ Identificar las principales características de las áreas rurales de nuestro país, vinculadas a los tipos de asentamiento y producciones, formas de trabajo de la tierra, trabajadores rurales, entre otros aspectos relativos a

las formas de organización del espacio rural.

- ✓ Identificar los distintos tamaños (pequeñas, intermedias y grandes⁷) y los principales usos del suelo (residenciales y no residenciales) en las ciudades de nuestro país.
- ✓ Reconocer distintos sectores de las ciudades de acuerdo a los usos del suelo que llevan a cabo las sociedades y sus funciones (residencial, administrativa, recreativa, comercial, industrial, entre otras).
- ✓ Reconocer y reflexionar que en los pueblos y ciudades existen diferencias entre espacios integrados y espacios marginados, aquellos que cuentan con servicios públicos de aquellos que no, o cuya provisión es deficiente.
- ✓ Construir e interpretar textos codificados y no verbales como croquis, planos y mapas, identificando elementos y signos cartográficos.
- ✓ Leer y elaborar itinerarios, usando elementos propios de la cartografía como puntos, líneas, áreas, colores y símbolos de referencia.
- ✓ Localizar lugares y objetos en el territorio a partir de distinta cartografía.

Eje: Las sociedades a través del tiempo: Los actores sociales, sus intencionalidades e intereses en las sociedades migrantes⁸.

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Migraciones: vida cotidiana, organización familiar, trabajo, actores sociales, conflictos. Objetos de la vida cotidiana. Organización social y política: participación política, tiempo histórico (pasado-presente). Prácticas culturales (música, danzas, juegos, fiestas, comidas, vestimenta, entre otras). Conflictos. Patrimonio cultural.

El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales en diversas sociedades del pasado y del presente.

Esto supone:

- ✓ describir y conocer los cambios que se producen en la vida de las personas a partir de los procesos económicos, políticos, sociales y culturales.

⁷ Según el criterio utilizado por el Indec (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos), se denomina ciudad pequeña a aquella que posee entre 2.000 y 49.999 hab., intermedia a la que posee entre 50.000 a 999.999 hab. y grandes a aquellas que superan el millón de habitantes. Mientras que se considera población rural agrupada a aquellos pueblos de hasta 1.999 hab. y población rural dispersa a la que vive en campo abierto.

⁸ Se sugiere trabajar con los procesos migratorios del siglo XIX y los actuales.

- ✓ Identificar causas y consecuencias de los cambios en la vida cotidiana de distintos grupos sociales migrantes.
- ✓ Reconocer y comparar los grupos migrantes y los motivos de las migraciones hacia la Argentina a fines del siglo XIX, principios del siglo XX y en la actualidad.
- ✓ Vincular historias personales y procesos sociales a partir de la historia oral y la reconstrucción de diferentes historias de vida.
- ✓ Señalar y contrastar diferentes formas de organización familiar: roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, tipos de vivienda, formas de movilidad, entre otros, entre las sociedades migrantes y las actuales.
- ✓ Reconocer y comparar formas de organización y participación política de las sociedades migrantes estudiadas.
- ✓ Identificar los actores sociales de las sociedades migrantes del pasado y del presente, reconociendo sus roles e interpretando sus intenciones, deseos, aspiraciones y contradicciones.
- ✓ Conocer y reflexionar sobre las distintas situaciones de conflicto que se producen en las sociedades del pasado y del presente producto de las migraciones. Se sugiere trabajar algún ejemplo de normativa o legislación en relación con el eje de las prácticas culturales.
- ✓ Reconocer cambios y continuidades de las culturas migrantes, sus conflictos y luchas en el pasado y en el presente. Se sugiere trabajar con fiestas, costumbres, formas de organización mutual y cultural, entre otras.
- ✓ Organizar y clasificar los distintos objetos de la vida cotidiana referidos a las migraciones.
- ✓ Analizar y comprender las causas y consecuencias de los procesos estudiados.
- ✓ Identificar los cambios y continuidades de los diferentes tipos de trabajos que realizan los actores sociales para garantizar el sustento y la manutención en las sociedades migrantes estudiadas.
- ✓ Utilizar convenciones temporales aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.
- ✓ Ubicar datos en líneas de tiempo, utilizar diferentes esquemas temporales y cartografía.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político-social

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Instituciones. Familias. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Diversidad.

La comprensión de los intereses comunes o contrapuestos entre diferentes grupos sociales, y el conocimiento de las principales instituciones y organizaciones políticas del medio local, provincial y nacional que pueden dar respuesta.

Esto supone:

- ✓ reconocer e identificar que en las sociedades hay diferentes sectores y grupos, con distintos intereses y puntos de vista acerca de los permanentes desafíos que plantea la vida social. Se sugiere trabajar con una problemática de las sociedades migrantes junto con los saberes seleccionados para los otros ejes del área.
- ✓ Analizar y debatir las relaciones entre las migraciones y la diversidad cultural en la sociedad argentina actual.
- ✓ Identificar y reconocer las instituciones y organizaciones políticas en el medio local, provincial y nacional que cumplen distintas funciones y que tienen diferentes ámbitos de actuación. Se sugiere relacionar con la problemática trabajada anteriormente.
- ✓ Reconocer los particulares modos en que los conflictos se desarrollan y, eventualmente, se resuelven. Por ejemplo, identificar la existencia de autoridades e instituciones que tienen injerencia en la problemática seleccionada.
- ✓ Identificar diferentes formas de ejercicio de la ciudadanía. Por ejemplo, a partir de la problemática de las sociedades migrantes trabajadas, analizar prácticas y modalidades de acción de los grupos en conflicto como movilizaciones, asambleas, entre otros.

SABERES SELECCIONADOS PARA CUARTO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Eje: La construcción social de los territorios

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

División política de la República Argentina. Organización territorial de La Pampa. Regiones. Recursos naturales. Áreas protegidas. Problemáticas socio-territoriales. Problemáticas ambientales. Actividades económicas. Usos y funciones del suelo urbano. Tecnologías. Condiciones de trabajo y de vida. Género. Desigualdades. Representación Cartográfica. Convenciones espaciales interescales.

El conocimiento de la división política de la República Argentina, la localización de la provincia de La Pampa en el contexto nacional y su representación cartográfica⁹.

Esto supone:

- ✓ Conocer las formas de organización de los territorios considerando las diferentes escalas (municipal, provincial, regional y nacional).
- ✓ Conocer la división política de Argentina y sus diversas formas de regionalización de acuerdo a distintos criterios de abordaje, como por ejemplo el político-administrativo, por ecorregiones o biomas, entre otros.
- ✓ Localizar a nuestro país en el contexto americano y mundial, y a la provincia de La Pampa en el contexto nacional y regional.
- ✓ Leer, interpretar y elaborar mapas, usando puntos, líneas, áreas, signos y símbolos cartográficos, tramas y colores.
- ✓ Analizar y construir mapas a diferentes escalas e interpretar cartografía diversa y temática (ambiental, demográfica, por actividades económicas, climática, de recursos hídricos, entre otros).
- ✓ Comparar las diversas organizaciones territoriales de la Argentina y La Pampa a lo largo de la historia, teniendo en consideración cómo se modificó la configuración territorial en las distintas etapas (época colonial, etapa independiente, etapa indígena, etapa territoriana, actualidad, entre otras). Se sugiere trabajar a partir de la comparación de distintas cartografías.

⁹ Este saber se supone transversal con el resto de los saberes del eje por su carácter procedimental.

La identificación de las condiciones naturales, los recursos naturales y sus distintos modos de aprovechamiento y conservación en la Argentina, con especial énfasis en la provincia de La Pampa.

Esto supone:

- ✓ Identificar los elementos y las condiciones naturales como recursos a partir de su valorización, apropiación y modos de aprovechamiento, en nuestro país y La Pampa.
- ✓ Identificar los diversos modos de conservación de los elementos y las condiciones naturales tanto en La Pampa como en nuestro país, a partir de la creación de áreas protegidas como parques nacionales y provinciales, reservas naturales, reservas de la biósfera, entre otros.
- ✓ Valorizar las áreas protegidas en la Argentina y, particularmente, aquellas localizadas en la provincia de La Pampa, como en los casos del Parque Nacional Lihúé Calel y la Reserva Provincial Parque Luro.
- ✓ Conocer los modos sustentables de aprovechamiento y utilización de los recursos naturales, como el denominado “desarrollo sostenible¹⁰”.

El reconocimiento de los principales problemas ambientales a escala local, provincial y regional, teniendo en cuenta el modo en que afectan a la población y al territorio.

Esto supone:

- ✓ reconocer los principales problemas ambientales a diversas escalas analíticas: local, provincial y regional.
- ✓ Analizar las principales variables o dimensiones, políticas, socio-culturales, demográficas, naturales, económico-productivas y tecnológicas, que intervienen en la comprensión de los problemas ambientales y afectan el territorio.
- ✓ Interpretar y comprender los principales problemas ambientales, considerando las consecuencias y afectaciones provocadas a las sociedades y a los territorios.
- ✓ Interpretar la problemática hídrica que afecta a las cuencas de los ríos pampeanos, con especial énfasis en los ríos Atuel, Salado, Colorado y Quinto, y sus principales implicancias: políticas, socio-demográficas, ambientales y económicas.

¹⁰ Se entiende por desarrollo sostenible a la satisfacción de las necesidades de las generaciones actuales sin comprometer las posibilidades de las del futuro para atender sus propias necesidades Naciones Unidas 1987.

La identificación e interpretación de diferentes espacios rurales de la Argentina, en particular de la provincia de La Pampa, reconociendo los principales recursos naturales valorados, las actividades económicas, la tecnología aplicada y los diferentes actores sociales y sus condiciones de trabajo y de vida.

Esto supone:

- ✓ conocer los diferentes espacios rurales de nuestro país y los distintos tipos de explotaciones, en particular, de La Pampa, considerando los principales recursos naturales valorados en relación con dichos espacios y las actividades económicas que allí se realizan.
- ✓ Localizar y representar los espacios rurales de Argentina, utilizando diversas formas de representación cartográfica.
- ✓ Interpretar los diferentes espacios rurales en función de la aplicación de diversos recursos tecnológicos para el desarrollo de las actividades económicas y las diferenciaciones resultantes, por ejemplo en qué se diferencia una explotación ganadera de una agrícola, qué tipos de tecnologías se utilizan, qué tipos de técnicas utiliza un campesino respecto de una gran empresa agrícola, entre otros aspectos.
- ✓ Analizar los distintos procesos productivos derivados de la actividad agropecuaria, diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos.
- ✓ Interpretar los vínculos existentes entre las actividades económicas de los espacios rurales y las áreas urbanas, por ejemplo a partir del análisis del circuito productivo del petróleo en La Pampa: de dónde se extrae, qué elementos primarios se extraen, cuál es el tipo de procesamientos que se les realiza y para qué, dónde se elaboran los subproductos, con qué propósitos, hacia dónde se destinan los productos obtenidos, entre otros.
- ✓ Identificar e interpretar las diversas acciones e intereses de los múltiples actores sociales que intervienen en los espacios rurales, como por ejemplo, productores pequeños y campesinos, grandes productores, contratistas rurales, diversos agentes del Estado, empresarios, industriales, entre otros.
- ✓ Reconocer los diversos tipos de trabajos que se desarrollan en las áreas rurales y su vínculo con las condiciones de vida y laborales en dichas áreas, reconociendo desigualdades a partir de índices socio-demográficos como trabajo informal y no registrado, trabajo infantil, ingresos, nivel de escolaridad, acceso a la salud, rol de la mujer, entre otros.

La comprensión de los espacios urbanos de la Argentina, en particular de la provincia de La Pampa, reconociendo los distintos usos del suelo en ciudades pequeñas y grandes, las actividades económicas, los diferentes actores sociales y sus condiciones de trabajo y de vida.

Esto supone:

- ✓ conocer los espacios urbanos de nuestro país, y en particular de La Pampa, reconociendo los distintos usos del suelo -residenciales y no residenciales- que se realizan en ciudades pequeñas, intermedias y grandes.
- ✓ Reconocer y comprender los estrechos vínculos existentes entre las actividades urbanas y rurales, a partir de diversas actividades económicas.
- ✓ Identificar los tipos de actividades económicas predominantes que se desarrollan en las ciudades del país y de La Pampa, tomando como referencia aquellas de tipo primaria, secundaria, terciaria y cuaternaria.
- ✓ Reconocer y analizar los diversos actores sociales que intervienen en actividades de tipo urbanas, a partir del análisis de un ejemplo como el caso de la provisión de un servicio público.
- ✓ Identificar y comprender las condiciones de vida y de trabajo de los diversos actores sociales del ámbito urbano, como por ejemplo el caso de los trabajadores de alguna actividad.
- ✓ Reconocer aspectos técnicos y sociales presentes en el conjunto de actividades que constituyen un entorno de trabajo asociado al contexto, los recursos y las tecnologías existentes, por ejemplo en el área de la construcción, aserraderos, molinos, talleres, tambos, entre otros.

Eje: Las sociedades a través del tiempo: La diversidad de las sociedades indígenas en el actual territorio americano y la construcción del orden colonial.

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Formas de organización social: sociedades nómades cazadoras recolectores, sedentarias agricultoras. Conquista. Colonización. Rebeliones indígenas. Orden colonial. Obtención de recursos. División de tareas. Formas de distribución del excedente. Trabajo. Trabajo forzoso. Actividades productivas. Mercantilismo. Monopolio. Participación política. Tiempo histórico (pasado-presente). Representación Cartográfica.

El conocimiento de las diferentes formas de organización social indígena para analizar cómo estas sociedades se relacionaron con la naturaleza para resolver sus problemas de supervivencia, distribuyeron los bienes producidos, constituyeron distintas formas de autoridad y elaboraron distintos sistemas de creencias, previo a la llegada de los europeos¹¹.

Esto supone:

- ✓ reconocer la existencia de diferentes sociedades en el actual territorio argentino y pampeano a partir de diferenciar sociedades cazadoras-recolectoras de sociedades sedentarias-agricultoras.
- ✓ Identificar y contrastar diferentes formas de organización política, económica y social de las sociedades nómades-igualitarias y sedentarias-jerarquizadas: organización familiar (roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, tipos de viviendas), formas de gobernar, de obtención de los alimentos y recursos, división de tareas, formas de distribuir los excedentes e intercambiarlos, de expresarse.
- ✓ Enfatizar la presencia de sociedades preexistentes en el actual territorio de la provincia de La Pampa antes de la llegada de los europeos a América, a partir del reconocimiento de diversas y sucesivas etapas de poblamiento indígena.
- ✓ Comparar y contrastar formas de vidas de las sociedades estudiadas con su presente, identificando cambios y continuidades. Se sugiere relacionar con los saberes del Eje “Las prácticas culturales y la organización socio-política” y con Construcción de Ciudadanía.
- ✓ Reconocer las relaciones entre los pueblos originarios de diferentes regiones. Por ejemplo, las relaciones entre los actuales territorios de La Pampa y Patagonia.
- ✓ Reconocer, analizar y valorar la importancia del dominio de los materiales en las culturas tradicionales y en la actualidad.
- ✓ Reconocer los cambios sociotécnicos que implica el uso de herramientas complejas en la vida cotidiana y en diversos lugares de trabajo.
- ✓ Analizar y comprender las causas y consecuencias de los procesos estudiados.
- ✓ Utilizar convenciones temporales aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.
- ✓ Ubicar datos en líneas de tiempo, cartografía y utilizar diferentes esquemas temporales.

¹¹ Se sugiere seleccionar una sociedad sedentaria agricultora como la Diaguíta o Guaraní y otra cazadora recolectora de la región patagónica.



El reconocimiento de las principales motivaciones que impulsaron a los europeos, desde el siglo XV, a explorar y conquistar el continente americano; la conquista y colonización y su impacto sobre las formas de vida de las sociedades indígenas, atendiendo especialmente a los conflictos que se generaron entre las sociedades indígenas y los europeos.

Esto supone:

- ✓ reconocer las causas que impulsaron a los europeos a explorar y conquistar el continente americano, teniendo en cuenta motivaciones políticas, económicas, técnicas, ideológicas y sociales.
- ✓ Identificar los actores que intervinieron en el proceso de conquista, sus motivaciones, sus intereses y los modos de hacerlos prevalecer. Se sugiere analizar desde las concepciones y definiciones que los europeos difundieron de los indígenas, hasta las diversas formas de trabajo forzoso que subordinaron a los diferentes pueblos indígenas.
- ✓ Conocer las diferentes respuestas de las sociedades indígenas americanas ante los intentos de los españoles por someterlas a su dominio, y la comparación entre distintos procesos de conquista. Se sugiere trabajar las rebeliones indígenas.
- ✓ Reconocer las alianzas que establecieron algunos grupos indígenas con los conquistadores, sus causas y algunas de sus consecuencias. Por ejemplo, a través de la participación y colaboración de grupos indígenas en los ejércitos españoles para las guerras de conquista.
- ✓ Identificar los cambios acaecidos en una nueva construcción del territorio colonial, en la actividad económica, la organización social y el aspecto cultural de las sociedades indígenas a partir de la producción minera, particularmente Potosí.
- ✓ Reconocer los actores sociales e identificar su forma de vida, sus intereses y las relaciones de poder en la sociedad colonial a partir de analizar una situación conflictiva. Se sugiere vincular con la actividad minera y trabajar a partir de las relaciones entre los funcionarios coloniales, encomendos, sociedades indígenas y grupos sociales que aportaron diversos elementos y productos indispensables para la economía colonial.
- ✓ Comprender las relaciones comerciales impuestas desde la monarquía (mercantilismo y monopolio) con las actividades productivas (minería, haciendas y plantaciones).
- ✓ Aportar a la construcción de una conciencia crítica respecto de los procesos de conquista, del pasado y su continuidad en el presente, a partir de contrastar la visión del “descubrimiento”, “encuentro” con el de “conquista”. Se sugiere relacionar con los saberes de Construcción de Ciudadanía

y abordarlo de forma integral en la efeméride.

- ✓ Utilizar convenciones temporales aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.
- ✓ Ubicar datos en líneas de tiempo, cartografía y utilizar diferentes esquemas temporales.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político - social

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Instituciones. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Demandas. Diversidad. Estado republicano. Gobierno. Soberanía. Movimientos sociales y políticos.

La valorización y respeto de diferentes costumbres, sistemas de creencias, valores y tradiciones de la propia comunidad y de otras; el reconocimiento de que estos saberes son necesarios para favorecer el respeto hacia modos de vida diferentes.

Esto supone:

- ✓ reconocer a través de diversas fuentes de información la existencia de distintas costumbres, ideas y formas de vida que coexisten en una sociedad.
- ✓ Analizar y explicar cómo y por qué cambian ciertas costumbres a través del tiempo.
- ✓ Establecer cambios y permanencias a partir de las sociedades estudiadas.
- ✓ Reflexionar y comprender sobre las distintas manifestaciones culturales, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad.
- ✓ Debatir y reflexionar acerca de la importancia de respetar esas diferencias en una sociedad democrática.

El papel de los actores sociales en la organización del Estado y el análisis de las instituciones sociales y políticas (locales, provinciales y nacionales) a partir de los distintos problemas de la sociedad.

Esto supone:

- ✓ aproximarse a la conformación de un Estado republicano en sus distintos niveles político- administrativos, sus atribuciones y sus responsabilidades, a partir del tratamiento de una problemática. Por ejemplo, se sugiere analizar las atribuciones y responsabilidades estatales en la problemática del Río Atuel.
- ✓ Analizar las distintas formas en que una sociedad puede organizarse y demandar para resolver una problemática. Se sugiere analizar el rol de movimientos sociales, ONGs, partidos políticos, entre otros en la problemática del Río Atuel.
- ✓ Analizar los distintos niveles estatales como ámbitos de referencia espacial (la Nación argentina, las provincias y los municipios), tanto en la función de ubicación y localización de hechos y procesos presentes y pasados, como en el desarrollo de la propia vida cotidiana. Se sugiere trabajar en relación con el Eje “La construcción social de los territorios” a partir del uso de diferentes cartografías.

SABERES SELECCIONADOS PARA QUINTO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Eje: La construcción social de los territorios

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Límites. Regionalización. Configuración territorial. Soberanía. Recursos naturales (aprovechamiento, conservación, formas de manejo, entre otros). Recursos geoestratégicos (agua, suelo, alimentos, entre otros) y energéticos (hidrocarburos, entre otros). Energías alternativas. Problemáticas ambientales y alternativas de solución. Rol del Estado. Circuitos productivos regionales, multiescalaridad de los procesos y desigualdades. Espacios urbanos. Problemáticas urbanas. Condiciones de vida y de trabajo. Perspectiva de género. Desequilibrios territoriales. Espacios marginados. Indicadores socio-demográficos y económicos. Representaciones cartográficas. Convenciones espaciales interescales.

La interpretación de la delimitación, regionalización y organización política del territorio argentino (municipios, provincias y regiones) y su representación cartográfica¹².

¹² Este saber se supone transversal con el resto de los saberes del eje por su carácter procedimental.

Esto supone:

- ✓ conocer la configuración político-administrativa del territorio argentino en diferentes niveles de organización estatal como municipios, provincias y regiones.
- ✓ Reconocer los casos especiales en relación a la soberanía nacional: Malvinas Argentinas e islas del Atlántico Sur y Sector Antártico Argentino.
- ✓ Conocer y comparar las diversas formas de representación cartográfica de la organización político-administrativa del país.
- ✓ Elaborar e interpretar mapas políticos y temáticos de acuerdo a las diversas escalas analíticas de representación territorial, usando puntos, líneas, áreas, signos y símbolos cartográficos, tramas y colores.
- ✓ Comprender que la organización y delimitación territorial es producto de decisiones que las sociedades han tomado a través del tiempo.
- ✓ Comparar las distintas cartografías actuales e históricas (planos, mapas temáticos y anamórficos e imágenes satelitales) para comprender los cambios en las formas de organización de los territorios.

El reconocimiento de las condiciones naturales y la comprensión de la importancia socioeconómica, modos de aprovechamiento y conservación de los principales recursos naturales de la Argentina.

Esto supone:

- ✓ comprender la importancia de los elementos y las condiciones naturales de la Argentina y su valorización socioeconómica como recursos naturales.
- ✓ Identificar y describir las grandes regiones ambientales de Argentina, en relación con su potencial económico, por ejemplo, a partir de las posibilidades de producción hidroeléctrica de la región del NEA (noreste argentino).
- ✓ Reconocer y explicar los diversos modos de aprovechamiento de los recursos naturales, identificando entre patrones o modos de manejos explotacionistas o extractivistas (minería a cielo abierto), conservacionistas (creación de áreas protegidas) y sustentables (reforestación de especies nativas).
- ✓ Reconocer la importancia de los recursos geoestratégicos como el agua, el suelo, los alimentos, los recursos energéticos, entre otros, y los intereses que sobre ellos manifiestan los diversos actores sociales.
- ✓ Reconocer la significatividad socio-económica que poseen las energías

alternativas -a las de origen fósil- como por ejemplo eólica, solar, biomasa, hidroeléctrica, mareomotriz, entre otras.

El reconocimiento e interpretación de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina y el análisis de alternativas de solución.

Esto supone:

- ✓ reconocer los principales problemas ambientales de la Argentina, identificando la multicausalidad de dimensiones que intervienen en su comprensión, como por ejemplo los casos de degradación de los suelos, pérdida de biodiversidad, deforestación, contaminación, entre otros.
- ✓ Reconocer e interpretar los intereses de los diversos actores sociales en la comprensión de las principales problemáticas ambientales, locales y nacionales.
- ✓ Identificar e interpretar las variables analíticas intervinientes (políticas, económico-productivas, jurídicas, ambientales, socio-demográficas, culturales, entre otras) y el rol de los diversos sujetos sociales (estados nacional y provinciales, puesteros del oeste pampeano, regantes cuyanos, ONG ambientalistas, sociedad civil, entre otros) en la comprensión de la problemática ambiental para el área de los bañados de los ríos Atuel y Salado, reconociendo el origen y la historia de dicha problemática, sus principales consecuencias para el territorio del oeste pampeano, las medidas y resoluciones adoptadas, entre otros aspectos.

La identificación e interpretación de diferentes espacios rurales de la Argentina a través del estudio de las distintas etapas productivas de los circuitos productivos regionales.

Esto supone:

- ✓ conocer la configuración de los diferentes espacios rurales de la Argentina a partir del estudio de los circuitos productivos regionales, como por ejemplo el caso de la producción de azúcar o de la yerba mate.
- ✓ Reconocer y comprender, en las diferentes etapas de los circuitos productivos regionales, los roles de los diversos sujetos sociales involucrados, la multiescalaridad del proceso que excede lo meramente regional, el modelo productivo que permitió su inserción, el rol del Estado en la aplicación de políticas que inciden en los circuitos, las múltiples dimensiones que entran

en juego (precios internos e internacionales, demanda local y externa), entre otros aspectos.

- ✓ Reconocer y explicar los desequilibrios que se producen al interior de los circuitos productivos regionales, entre los distintos actores de la cadena productiva y la desigual distribución de la renta entre productores, intermediarios, transportadores, industrializadores y comercializadores.
- ✓ Reconocer y debatir cómo se modifican los aspectos técnicos, sociales y económicos de las actividades cuando varía algún componente del proceso productivo, por ejemplo la enfriadora de leche en el tambo en reemplazo de los tachos.
- ✓ Analizar los distintos procesos productivos derivados de la actividad agropecuaria identificando instalaciones, operaciones, energías e insumos necesarios para la obtención de los productos tecnológicos.
- ✓ Comparar procesos de pequeña y gran escala de un mismo producto con el fin de identificar diferencias y similitudes en el rol de las personas que intervienen en ellos.

La comprensión de diferentes espacios urbanos de la Argentina a través de la descripción y comparación de distintas funciones urbanas en ciudades pequeñas, intermedias y grandes.

Esto supone:

- ✓ conocer los diferentes espacios urbanos de Argentina a partir de la descripción y comparación de las distintas funciones urbanas en ciudades de diversos tamaños, por ejemplo el Gran Buenos Aires (área metropolitana), Santa Rosa (ciudad intermedia) y 25 de Mayo (ciudad pequeña).
- ✓ Reconocer las funciones que se desarrollan en las ciudades, como las residenciales, industriales, comerciales, de recreación, turísticas, administrativas, productivas agrícolas (espacios periurbanos), religiosas, académicas, culturales, entre otras.
- ✓ Conocer y explicar las principales problemáticas urbanas que se desarrollan en las ciudades, como por ejemplo el acceso a los servicios sociales básicos como agua potable.

El reconocimiento de los diferentes modos de satisfacer necesidades sociales (trabajo, salud, vivienda, transporte, entre otras) para caracterizar las condiciones de vida de la población.

Esto supone:

- ✓ conocer y utilizar los distintos indicadores socio-demográficos y económicos para caracterizar y reconocer las diferentes condiciones de vida de la población de nuestro país, como por ejemplo: esperanza de vida, PBI per cápita, mortalidad infantil, índices de natalidad y mortalidad, acceso a la salud y servicios públicos, nivel de escolaridad, nivel de empleo registrado, entre otros.
- ✓ Conocer y comprender el acceso desigual a las necesidades básicas y servicios públicos en la configuración de regiones y territorios desequilibrados.
- ✓ Explicar el acceso desigual de las mujeres a los mercados de trabajo y condiciones de vida, desde una perspectiva de género.
- ✓ Analizar la configuración de espacios marginados o de pobreza a partir de la insatisfacción de las necesidades básicas sociales y la carencia de servicios públicos de primera necesidad.
- ✓ Reconocer el rol de los Estados (nacional, provincial y municipal) en la gestión de políticas que faciliten la satisfacción de necesidades sociales y la provisión de los servicios públicos.
- ✓ Identificar las operaciones presentes en procesos de recolección, transporte y distribución, por ejemplo en la provisión de agua, recolección de residuos, saneamiento urbano, transporte de alimentos, entre otros.

Eje: La sociedad a través del tiempo: el inicio del proceso de construcción del Estado nacional argentino¹³.

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Crisis. Revolución. Movimientos independentistas. Zonas de frontera. Proyectos económicos. Comercio. Caudillos. Proyectos políticos: centralismo, federalismo., Confederación Argentina, Estado nacional, república.

El conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial en el ex Virreinato del Río de la Plata.

Esto supone:

¹³ Se sugiere seleccionar alcances correspondientes a los tres saberes del año en función de considerar que la temática principal son los distintos proyectos políticos, económicos y culturales que se disputaron en el proceso de construcción del Estado nacional. Por ejemplo, el proyecto español versus el criollo; el proyecto criollo de Buenos Aires versus el proyecto criollo de Tucumán; el proyecto criollo de Buenos Aires (centralismo) versus proyecto criollo del Litoral (federalismo-Confederación).

- ✓ identificar y analizar las causas que llevaron al debilitamiento del poderío español en el Río de la Plata, a partir de diferenciar e interpretar las causas externas de las internas.
- ✓ Identificar y explicar el estallido de movimientos independentistas en diferentes posesiones americanas, con especial atención al espacio rioplatense. Se sugiere relacionar las causas anteriormente identificadas con la creación de Juntas Provisionales de gobierno en Buenos Aires y su tratamiento de forma integral en las efemérides.
- ✓ Reconocer y analizar los movimientos independentistas en relación a los proyectos políticos existentes. Se sugiere trabajar a partir de identificar actores sociales, intereses, relaciones de poder y conflictos.

La comprensión del impacto de las guerras de independencia sobre la vida cotidiana de los distintos grupos sociales.

Esto supone:

- ✓ reconocer los diferentes grupos sociales (españoles, criollos, indígenas, mestizos, negros, mulatos, zambos, entre otros) y sus diferencias internas, identificando modos de vida, intereses y relaciones de poder. Se sugiere elegir un conflicto para su abordaje, como por ejemplo las campañas militares de San Martín.
- ✓ Identificar y comprender la importancia de los recursos materiales y humanos necesarios para sostener el esfuerzo de las guerras.
- ✓ Analizar el impacto de las guerras en la vida cotidiana de los diferentes grupos sociales, a través del estudio de la vida familiar, social y laboral. Se sugiere relacionar con el conflicto elegido anteriormente.
- ✓ Reconocer y explicar cambios y permanencias que se producen en la vida cotidiana de los diferentes grupos sociales, particularmente de los sectores populares y la elite criolla.
- ✓ Utilizar convenciones temporales y cartográficas aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.
- ✓ Confeccionar líneas de tiempo y esquemas temporales para comparar y relacionar diferentes sucesos.

El conocimiento de las formas de producir y comerciar de los diferentes grupos sociales en la sociedad criolla entre 1820 y 1850 y su vinculación a los proyectos políticos existentes.

Esto supone:

- ✓ describir y comparar los productos fundamentales de las diferentes economías regionales, los mercados y distintos grupos sociales que participan en su obtención y comercialización.
- ✓ Identificar y contrastar las formas de producir y comercializar en distintas sociedades criollas del Noroeste o Cuyo, Litoral y Buenos Aires a través de reconocer los sistemas de transporte, las características de las rutas, las formas de atravesar ríos y arroyos, los peligros, los tiempos y los costos de viaje, así como los actores involucrados en el traslado de las mercaderías. Se sugiere relacionar con el eje “La construcción social de los territorios”.
- ✓ Conocer y explicar las relaciones que se establecieron entre la sociedad criolla y las sociedades indígenas, a través de analizar las zonas de fronteras como áreas no solo de conflictos sino también como espacios de intercambios económicos y culturales, por ejemplo la frontera bonaerense.
- ✓ Reconocer y comprender las principales actividades económicas de la sociedad criolla y las sociedades indígenas del periodo.
- ✓ Analizar los cambios y las continuidades de las distintas actividades económicas, a través de la reorganización de los circuitos productivos y la vinculación con la demanda de los mercados externos. Se sugiere relacionar con los saberes de circuitos productivos del eje “La construcción social de los territorios”.

El conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país entre diferentes grupos y provincias.

Esto supone:

- ✓ identificar y comparar los distintos proyectos político - económicos para la organización nacional: centralismo y federalismo.
- ✓ Conocer y analizar la organización política autónoma de las provincias y las relaciones que se establecían entre ellas. Se sugiere trabajar con los casos de Entre Ríos, Buenos Aires, Salta y Córdoba.
- ✓ Comprender el papel de los caudillos como líderes provinciales en el contexto de la regionalización de poderes.
- ✓ Analizar y explicar la coexistencia de “dos Estados”, la Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político - social

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Instituciones. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Demandas. Diversidad. Estado republicano y federal. Gobierno. Proyectos políticos: centralismo y federalismo. Soberanía. Movimientos sociales y políticos.

El reconocimiento del carácter republicano y federal de la Argentina a partir de identificar las características del proceso de construcción del Estado Nacional.

Esto supone:

- ✓ reconocer y comparar formas de organización política, como por ejemplo centralismo y federalismo. Se sugiere relacionar con el Eje “Las sociedades a través del tiempo”
- ✓ Identificar las características del sistema republicano, por ejemplo a partir de la existencia del voto, se sugiere analizar los cambios y continuidades de las distintas características del sistema electoral a través del tiempo (voto cantado, voto restringido, voto universal masculino Ley Sáenz Peña, voto femenino y el voto a los 16 años).
- ✓ Analizar y debatir sobre problemáticas sociales que den cuenta de cómo los distintos poderes públicos se controlan mutuamente en una república.
- ✓ Identificar y caracterizar el sistema federal actual a partir del análisis de las autonomías provinciales supeditadas al poder nacional. Se sugiere trabajar a partir de un conflicto en el que se puedan señalar las diferentes atribuciones de los poderes provinciales y nacionales, de la división de poderes y cómo se relacionan e interactúan en algunos casos. Por ejemplo: profundizar la problemática del Río Atuel. Retomar el eje “La construcción social de los territorios”.

La valoración de las diferentes manifestaciones culturales de Argentina a partir del análisis histórico para identificar cambios y continuidades.

Esto supone:

- ✓ conocer y analizar expresiones culturales tradicionales de la comunidad y otros contextos regionales. Se sugiere seleccionar manifestaciones

folklóricas regionales, en función de las sociedades estudiadas en los otros ejes del área.

- ✓ Identificar y explicar cambios y permanencias en las expresiones culturales, a partir de la temática seleccionada.
- ✓ Identificar y analizar distintos modos de participación ciudadana en el marco de una sociedad democrática, atendiendo a las nuevas formas de organización social y política (ONG, comedores comunitarios, centros culturales, entre otros).

SABERES SELECCIONADOS PARA SEXTO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Eje: La construcción social de los territorios

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Organización política de América. Procesos de integración regional. Condiciones ambientales. Recursos naturales (usos y funciones). Materias primas y energía. Modelos socio-económicos. Formas de producción. Seguridad y soberanía alimentaria. Biotecnología aplicada a producciones agrarias. Problemáticas ambientales (causas y consecuencias). Espacios urbanos (usos y funciones). Dinámica demográfica. Indicadores demográficos y socioeconómicos. Migraciones.

La interpretación del mapa político de América, especialmente de América Latina y de los procesos de integración regional, considerando distintos tipos de relaciones con el resto del mundo y su representación cartográfica.

Esto supone:

- ✓ conocer y explicar la organización política y territorial de América Latina.
- ✓ Identificar y comparar los principales procesos latinoamericanos de integración regional como el Mercosur, Unasur, Celac, entre otros.
- ✓ Comprender los distintos tipos de relaciones que se establecen entre los Estados y entre los diversos bloques regionales.
- ✓ Leer, interpretar y elaborar mapas, usando puntos, líneas, áreas, signos y símbolos cartográficos, tramas y colores.

- ✓ Interpretar y elaborar mapas que muestren las representaciones cartográficas de los distintos bloques regionales.
- ✓ Elaborar y analizar mapas temáticos y anamórficos sobre diversas variables analíticas (económicas, demográficas, ambientales, entre otros)¹⁴.

El reconocimiento de las principales condiciones ambientales de la Argentina y de América Latina, y el establecimiento de relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales con la producción de materias primas y energía.

Esto supone:

- ✓ comprender las principales relaciones que se establecen entre los usos y valorizaciones de las condiciones naturales, las formas de producción y los modelos económicos desarrollados por los diferentes estados.
- ✓ Analizar la relación entre los recursos naturales, su valorización como materias primas energéticas y su utilización para la producción de diferentes formas de energía (derivados de hidrocarburos y energías alternativas a la fósil como solar, eólica, hidráulica, biomasa, mareomotriz, entre otras).
- ✓ Reconocer y analizar el vínculo entre los recursos naturales y la producción de alimentos en Argentina y América Latina, destacando el rol de la seguridad y soberanía alimentarias en dichas producciones.
- ✓ Explicar los distintos procesos productivos derivados de la actividad agropecuaria en el campo de la biotecnología: diferentes épocas y contextos históricos; maquinarias y energías utilizadas en dichos procesos.
- ✓ Comprender y analizar las diferentes formas de uso de energía en distintos contextos y sus implicancias sociales y culturales.

La identificación y comparación de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina y de América Latina que afectan al territorio y a la población, y el análisis de alternativas de solución, atendiendo a las distintas escalas geográficas.

Esto supone:

- ✓ identificar y explicar los principales problemas ambientales que afectan a las poblaciones y a los territorios de la Argentina y América Latina, reconociendo las distintas escalas geográficas local, nacional, regional y global.

¹⁴ Se sugiere trabajar estos tres últimos alcances de forma transversal con el resto de los saberes del eje por su carácter procedimental.

- ✓ Identificar los problemas ambientales y su impacto en la sociedad según su origen natural (terremotos, vulcanismo) antrópico (contaminación, deforestación), y aquellos provocados por la combinación de ambos (sequías e inundaciones).
- ✓ Reflexionar en torno a las diversas alternativas de solución a los problemas ambientales que afectan los territorios a escalas local, nacional, regional y global, como por ejemplo la reducción de la emisión de gases de efecto invernadero.
- ✓ Identificar y debatir en torno a los desechos de productos tecnológicos provenientes de la industria y la actividad agropecuaria y su impacto socioeconómico.

La comprensión y la comparación de diferentes espacios rurales de la Argentina y América Latina a través del análisis de los distintos sistemas agrarios y tipos de productores.

Esto supone:

- ✓ analizar y comparar los diferentes espacios rurales de Argentina y América Latina, a partir de la configuración de distintos sistemas agrarios y diversos tipos de productores.
- ✓ Identificar y analizar los distintos tipos de productores en los diferentes sistemas agrarios: campesinos e indígenas, pequeños y medianos productores (“chacareros”), grandes productores, empresas agrarias, cooperativas, grupos de inversión, entre otros.
- ✓ Identificar y analizar los distintos actores sociales presentes en los sistemas agrarios: Estado, productores, comercializadores, contratistas, exportadores, industriales, transportistas, proveedores de servicios, empresas, entre otros.

El análisis y la comparación del espacio urbano argentino y latinoamericano a través de la identificación de las principales funciones urbanas, las actividades económicas y las condiciones de vida de la población de las ciudades latinoamericanas.

Esto supone:

- ✓ analizar y comparar los procesos de urbanización de ciudades argentinas y latinoamericanas, a través de identificar sus principales funciones urbanas y actividades desarrolladas, a partir de tres casos paradigmáticos

tales como las ciudades de Buenos Aires (Argentina), México D. F. (México) y San Pablo (Brasil).

- ✓ Analizar las condiciones de vida en ciudades argentinas y latinoamericanas, a partir del reconocimiento de espacios de pobreza donde se manifiestan desigualdades en el acceso a los servicios públicos, comparando los casos de las ciudades anteriormente mencionadas.

El reconocimiento de la composición y la dinámica demográfica de la población argentina, sus condiciones de trabajo y calidad de vida a través del análisis de los distintos indicadores demográficos y socioeconómicos.

Esto supone:

- ✓ conocer y analizar distintos indicadores demográficos y socio-económicos (censos nacionales de población, hogares y viviendas, estadísticas, gráficos, pirámides poblacionales, fuentes periodísticas y testimoniales, entre otros) para interpretar características, calidad de vida y composición demográfica del país.
- ✓ Identificar la dinámica demográfica del país, a partir de los movimientos y migraciones internas e internacionales.
- ✓ Analizar y comparar las condiciones de vida y laborales de la población en nuestro país, identificando diferencias regionales. Se sugiere el estudio de las condiciones laborales de los trabajadores en los ámbitos urbanos y rurales, y las condiciones de vida de la población vinculadas a la satisfacción de necesidades básicas como acceso a la vivienda, servicios públicos (agua, saneamiento, electricidad, gas), entre otros.

Eje: La sociedad a través del tiempo: El proceso de construcción del Estado nacional argentino¹⁵.

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Proyectos políticos y económicos. Caudillos. Constitución Nacional. Conflictos. Estado Nacional. Circuitos productivos. Migraciones. Mercados internos y externos. Modelo agroexportador.

15 Se sugiere seguir trabajando en continuidad con el año anterior a partir de los distintos proyectos políticos, pero focalizando en cómo triunfó y se impuso el proyecto de estado criollo centralista y agroexportador (con inserción en el mercado internacional).

El reconocimiento de los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el periodo 1853 - 1880.

Esto supone:

- ✓ identificar los grupos políticos que apoyaron la sanción de la Constitución Nacional en 1853 y aquellos que se opusieron, por ejemplo analizar los intereses de la provincia de Buenos Aires para rechazar la Constitución y cómo resolvieron los conflictos.
- ✓ Analizar los mecanismos de coacción y coerción surgidos de los diferentes conflictos generados a partir del proyecto que predominó en la organización del Estado Nacional. Se sugiere analizar los levantamientos que se produjeron en el interior como los de Peñaloza o Varela y en Buenos Aires con Carlos Tejedor.
- ✓ Analizar y comprender los motivos y acciones que llevaron a la conformación de un proyecto de Estado centralizado en Buenos Aires.
- ✓ Identificar y comprender los elementos de un Estado a partir de considerar: territorio, constitución nacional, símbolos compartidos, organismos recaudadores de impuestos, moneda, sistema de peso y medidas único, la formación de un único ejército y un gobierno independiente para aproximarse al concepto de Estado Nación.
- ✓ Utilizar convenciones temporales y cartográficas aplicadas al contexto histórico estudiado y al presente.
- ✓ Confeccionar líneas de tiempo y esquemas temporales para comparar y relacionar diferentes sucesos.

El análisis de las políticas implementadas por el Estado nacional argentino durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del siglo XX para garantizar la inserción de nuestro país en el mercado mundial como productor de alimentos y materias primas.

Esto supone:

- ✓ identificar y comprender las políticas estatales implementadas como la “conquista” de las tierras indígenas para expandir la frontera productiva, el fomento a la inmigración ultramarina para atraer trabajadores y la inversión de capitales extranjeros para insertarse en el mercado mundial.
- ✓ Identificar y explicar los cambios producidos en los circuitos económicos regionales como resultado de la inserción del modelo agroexportador al mercado mundial. Se sugiere analizar cómo se “beneficiaron y perjudicaron”

las diferentes regiones a partir del desarrollo del ferrocarril, por ejemplo, comparar la Región Pampeana con el NOA.

- ✓ Conocer y reflexionar sobre el impacto de las políticas estatales en los distintos sectores sociales (sociedades indígenas, terratenientes, comerciantes exportadores, compañías de capital extranjero, inmigrantes europeos y latinoamericanos, entre otros) en las diferentes realidades regionales. Se sugiere trabajar a partir de los estudios de caso como la Región Pampeana.
- ✓ Explicar y analizar los cambios y las continuidades en las relaciones económicas de Argentina con el contexto internacional, por ejemplo, las relaciones de dependencia económica con Inglaterra a partir del control que esta ejercía sobre los servicios públicos.
- ✓ Comprender el impacto de la inmigración en diferentes zonas del país a partir del análisis de las condiciones de vida y de trabajo.
- ✓ Identificar las transformaciones que se producen en las ciudades a partir del ingreso de las sociedades migrantes, por ejemplo las características de la vivienda, las formas de vida de distintos sectores sociales urbanos, entre otros.
- ✓ Comparar cambios y continuidades en las motivaciones, formas de vida y condiciones laborales de los grupos migrantes a través del tiempo.
- ✓ Reconocer las características, posibilidades y usos de las tecnologías para la comunicación y la información, en la vida cotidiana y en las prácticas sociales a lo largo del tiempo.

Eje: Las prácticas culturales y la organización político-social

Conceptos y nociones fundamentales para el eje:

Instituciones. Derechos, deberes y obligaciones. Género. Manifestaciones Culturales. Prácticas Ciudadanas. Demandas. Diversidad. Estado republicano y federal. Gobierno. Proyectos políticos: centralismo y federalismo. Soberanía. Movimientos sociales y políticos. Problemas y conflictos estatales. Integración regional.

La valoración y comparación de las diferentes manifestaciones culturales de Argentina con otras regiones de América Latina.

Esto supone:

- ✓ reconocer y describir distintas expresiones culturales americanas a partir de identificar y relacionar contextos de surgimiento y transformaciones. Se sugiere tomar una temática y ver su implementación en diferentes

lugares de América, por ejemplo folclore, fiestas religiosas, carnavales, entre otras.

- ✓ Identificar y analizar diferencias y semejanzas en las prácticas culturales a partir del caso seleccionado en el anterior apartado, en relación con los contextos socioeconómicos de cada país.

La construcción de las relaciones entre los distintos niveles políticos y administrativos del Estado y con otros Estados nacionales en el marco de la integración regional, y el análisis de acuerdos y conflictos interjurisdiccionales o interestatales.

Esto supone:

- ✓ relacionar los elementos constitutivos de un Estado nacional a partir del proceso histórico y su vinculación con la forma de gobierno federal y republicana.
- ✓ Identificar y analizar ciertas tareas del Estado nacional que requieren colaboración con las distintas provincias, por ejemplo elecciones, censos nacionales, encuestas, manejo de los recursos naturales como los hidrocarburos, entre otros.
- ✓ Analizar la existencia de problemas y conflictos entre el Estado nacional y los Estados provinciales o locales a partir del ejemplo seleccionado anteriormente.
- ✓ Reflexionar sobre la integración regional como proceso en construcción a partir de las fortalezas y las debilidades, las potencialidades y los puntos conflictivos, por ejemplo analizar las asimetrías entre los integrantes del Mercosur. Se sugiere relacionar con el eje La construcción social de los territorios.
- ✓ Reconocer las acciones de coordinación y los acuerdos entre Estados latinoamericanos en función de debatir el tipo de integración, en particular del Mercosur.
- ✓ Analizar las relaciones y acciones compartidas por los países del Mercosur, a partir de un conflicto o temática actual. Por ejemplo, analizar la problemática de la papelera ex Botnia, o acuerdos comerciales entre países integrantes, a partir de la industria automotriz, y/o regalías por utilización de energía hidroeléctrica.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

A partir de los saberes y casos seleccionados de la realidad social que fueron pensados para ser trabajados interdisciplinaria y transversalmente entre el área de Ciencias Sociales y Construcción de Ciudadanía, proponemos a continuación algunas sugerencias didácticas de forma integral.

La enseñanza de las Ciencias Sociales debe favorecer la formación de ciudadanos responsables, que puedan procesar información, desnaturalizar concepciones ingenuas y actuar de manera autónoma frente a los problemas que plantea nuestra realidad. Para que esto sea posible es necesario que los alumnos comprendan de manera progresiva la complejidad de los procesos sociales: los espacios geográficos donde ocurren y las relaciones entre ellos como así también la dimensión histórica, las formas de organización de las sociedades, la creación y vigencia de normas e instituciones.

El enfoque actual de las Ciencias Sociales pone el acento en los aprendizajes y en la construcción activa de los conocimientos, es decir, en cómo aprenden los alumnos y alumnas. En este sentido es fundamental el rol que juega la intervención docente al convertirse en un mediador entre los saberes, los niños y la realidad social en la que interactúan. Esto implica elaborar propuestas a través del planteo de situaciones que provoquen conflictos cognitivos para resignificar las ideas y esquemas previos con el objeto de alcanzar aprendizajes significativos.

Desde esta perspectiva, la realidad social debe ser abordada teniendo en cuenta sus características y complejidades. Esto implica concebirla como: dinámica, porque demuestra cambios y transformaciones permanentes; conflictiva, ya que se manifiestan pugnas y contradicciones; con múltiples perspectivas, pues abarca distintas miradas e interpretaciones de la realidad; diversa, ya que se aborda a partir de los propios marcos referenciales y entramado de relaciones sociales; y por último, compleja, derivada de la interpretación de los procesos sociales teniendo en cuenta las diferentes dimensiones analíticas (Siede, 2012).

En los primeros años de escolaridad, las ideas de los alumnos acerca de la sociedad son muchas, pero están moldeadas por sus vivencias y prácticas sociales. La escuela constituye un espacio autorizado para complejizar y enriquecer esas representaciones, así como para desnaturalizarlas. Los niños pueden aprender sobre mundos cercanos y lejanos en el tiempo y el espacio, y sobre valores diferentes a los propios a través del acercamiento a distintas realidades y por medio de analogías, comparaciones y establecimiento de relaciones.

El eje de alfabetización en Ciencias Sociales está pensado de manera transversal a los diferentes ejes con el fin de acercar variadas situaciones que contemplen la posibilidad de: problematizar, hipotetizar, observar, registrar,

confrontar ideas, comprender, argumentar, plantear nuevos interrogantes, posibles soluciones y comunicar. El propósito primordial es promover en los alumnos la reflexión crítica y la creatividad, es decir, acercar a los niños a las formas de hacer y de pensar de la ciencia, favoreciendo la construcción de sus aprendizajes a partir de conceptos estructurantes y principios explicativos propios del área.

La extensión y la complejidad de la realidad social exigen que el docente tome una serie de decisiones y realice recortes de ella significativos en función de los diseños curriculares, proyectos escolares, intereses de los alumnos, entre otros. Según Segal y Gojman (2005), el concepto de “recorte” se refiere a

la operación de separar, de aislar una parcela de la realidad coherente en sí misma, con una racionalidad propia, y a la que uno podría acercarse como si lo hiciera con una lente de aumento. Focalizar la mirada en una parcela de la realidad, reconocer los elementos que la conforman, analizar las relaciones que los vinculan entre sí, encontrar las lógicas explicativas de la misma, puede resultar de utilidad para explicar la sociedad en una escala más amplia (...) definir un recorte supone tomar una serie de decisiones vinculadas a aspectos disciplinares y a las posibilidades cognitivas de los niños (en Aisenberg, 2005: 83 y 84).

Trabajar en la construcción de conceptos estructurantes y disciplinares, supone una propuesta espiralada, un proceso reflexivo y dinámico, por eso se deben contemplar aproximaciones sucesivas a los conceptos específicos, teorías, destrezas y habilidades cognitivas, es decir, abordar situaciones de aprendizaje desde varias temáticas, problemas y casos, que permitan su profundización. En otras palabras “no es esperable, ni posible, que los niños logren complejizar sus ideas acerca de la sociedad de manera inmediata y automática” (Enseñar Ciencias Sociales en el Primer Ciclo, Serie Cuadernos para el Aula, 2008: 19).

Camilloni (2005) plantea que la relación entre temas y formas de abordaje en este nivel, es determinante para el acceso de los niños a los aprendizajes. Así la construcción de nociones específicas como espacio y tiempo, movimiento y causalidad necesitan de estrategias y procedimientos significativos.

A su vez, la autora sugiere que para facilitar la comprensión de los procesos multicausales y multidimensionales, se hace necesario incluir en la planificación de la secuencia la siguiente información: el lugar, la época, los actores, las acciones, los fines e intereses, los conflictos, el ritmo de los cambios, las normas existentes y la influencia o efectos sobre otros acontecimientos (Camilloni, 2005:201).

En este sentido, si se abordan conceptos básicos referidos a la organización

del espacio rural como circuitos productivos, procesos técnicos o tipo de trabajo por citar algunos, se sugiere trabajar en Primer Ciclo por ejemplo, con relatos en los que se recreen las características particulares de los aspectos de la realidad social que se pretenden abordar en la propuesta. Sería conveniente por ejemplo, poder ofrecer contrastes entre distintos tipos de productores, agricultores, crianceros, puesteros, quinteros, apicultores, avicultores, tamberos, establecimientos agroindustriales, empresas agropecuarias altamente tecnificadas, entre otras. A esto, además, sería conveniente contextualizarlo y contrastarlo entre las distintas actividades regionales del país como el noroeste argentino, el noreste, Patagonia o la región pampeana. También es posible relacionarlo con los saberes o alcances del segundo eje a partir del análisis de un caso de una sociedad en particular, como por ejemplo los grupos migrantes y trabajar, a modo de ejemplificación, los cambios y continuidades en las formas de organización familiar, roles, intenciones, conflictos de estos grupos sociales. Y con respecto al tercero, en relación a las instituciones y organizaciones políticas que satisfacen las distintas necesidades de los grupos o bien trabajar a partir de las prácticas y formas de ejercicio de ciudadanía de estas sociedades.

Durante el Primer Ciclo, el propósito fundamental es la alfabetización. De esta manera los niños acceden a los diversos saberes, a partir de iniciarlos en los distintos discursos mediante prácticas de escucha, lectura, escritura y oralidad. Uno de los mayores desafíos que presenta este Ciclo es el dominio incipiente que tienen los chicos en las habilidades de lectura y escritura. En este sentido resulta importante aplicar estrategias específicas y buscar las herramientas necesarias para llegar a la complejización creciente de los saberes.

En tal aspecto, como destacan los Cuadernos para el Aula de Segundo Grado:

[...] la narrativa ayuda a los niños pequeños a comprender mejor la realidad pasada y presente, ya que permite situar a los protagonistas en un tiempo y un espacio determinados, reconocer sus acciones e intenciones en una secuencia organizada y encontrar un sentido a lo que ocurre, a través de la trama. Por lo tanto la incorporación de relatos para presentar los temas de Ciencias Sociales resulta un camino metodológico invaluable, que facilita la comprensión de aquello que queremos enseñar (p. 20).

Es decir que, a partir de los relatos, se podrán rescatar información valiosa de diversos planos de la vida cotidiana como por ejemplo, los actores y sus intenciones, las actividades realizadas y su organización espacial, los trabajos múltiples, la división del trabajo según el género, las movilidades espaciales, las formas de organización social, entre otras.

Se espera que las lecturas de los textos en 1º grado estén a cargo del maestro, mientras que en 2º y 3º, si bien el maestro puede iniciar una primera lectura, se espera que los alumnos logren afianzarse progresiva y sostenidamente en los procesos autónomos de lectoescritura.

La lectura, escritura e intercambios orales atraviesan los procesos de aprendizaje, por lo tanto no hay manera de acceder al conocimiento de diversos temas si no es a través de estas prácticas. En este marco, es preciso remarcar que durante este periodo los abordajes deberán realizarse indefectiblemente con la intervención del docente: les leerá a los alumnos cuando todavía no pueden hacerlo por sí mismos y escribirá por ellos lo que le dicten (Lotito, clase 13, 3). Sin embargo, y a pesar de la creencia de que la falta de lectura y escritura en sentido convencional, inhabilita a los alumnos a abordar textos y escribir sobre temas específicos, es sumamente importante comenzar a estimular estos procesos desde los primeros años de la escolaridad; así mientras los niños aprenden contenidos de Ciencias Sociales aprenden también a leer y a escribir.

El docente deberá propiciar y promover situaciones de lectura e intercambios orales, a través de la escucha atenta de textos leídos. Los alumnos escucharán y leerán a partir de la observación de distintas fuentes documentales con el objetivo de desarrollar habilidades de lectura, escritura y oralidad, anticiparán lo que plantean los distintos textos (relatos, imágenes, mapas, fotografías, pinturas, películas, entre otros); realizarán e inferirán hipótesis de lectura, y completarán “huecos de sentidos”; narrarán y renarrarán a partir de la escucha para registrar ideas, conceptos, inferir explorando los títulos y subtítulos en los distintos textos, redactar respuestas sencillas. Asimismo, el docente ayudará a explicitar los propósitos y expectativas de lectura (para qué, qué espera encontrar, entre otros) considerando los saberes previos de sus alumnos, para que estos puedan identificar y localizar información en los diversos textos, relacionar y vincular lo leído con sus representaciones, reconocer y contrastar diferentes fuentes de información (libros de texto, periódicos, objetos, mapas, planos, fuentes iconográficas, fotografía, videos) e iniciarse en estrategias de escrituras como subrayar, tomar nota, anotar palabras claves, elaborar cuadros, croquis, entre otros.

A modo de ejemplo, para Segundo Ciclo se sugiere generar propuestas didácticas donde se profundicen nociones básicas, por ejemplo en 5º grado si se abordan contenidos referidos a los espacios urbanos sería conveniente analizar distintos tipos de planos, históricos y actuales de distintos centros urbanos y proveedores de servicios del país (ciudades y pueblos). En este sentido sería conveniente, por ejemplo, analizar el plano de la ciudad colonial de Buenos Aires y contrastarlo con su plano actual, su morfología, sus vías de circulación, la organización espacial, etc. Aquí se puede relacionar este contenido con el Eje: “Sociedades a través del Tiempo”. De este modo se podrán comparar a través del tiempo funciones, actividades (industriales, residenciales, comerciales, recreativas, entre otras), y llegar a aproximaciones reflexivas tales como que los espacios urbanos son dinámicos, no son homogéneos, existen de distintos tamaños, sus funciones son variadas, etc.

Por otra parte, siguiendo la lógica de la planificación a partir de conceptos fundamentales, un recorte posible para abordar el segundo eje: “Las sociedades a través del tiempo” sería partir del reconocimiento de las actividades

productivas de las economías regionales del país para identificar y analizar los distintos proyectos políticos de formación de un Estado centralizado desde las características de los sujetos sociales, sus intencionalidades, sus conflictos y posibles resoluciones.

En el contexto de la alfabetización, cuando se lee para aprender, la escritura cumple dos funciones: registrar y/o categorizar y organizar la información. En el Primer Ciclo es esencial comenzar a trabajar e introducir paulatinamente algunas de estas habilidades para que los chicos sepan lo que deberán “saber hacer” cuando tengan que estudiar de forma autónoma a partir de 4° grado. Mientras que en el Segundo Ciclo y en palabras de Aisenberg (2005), el desafío se centra en desarrollar el propósito con el que el lector aborda un texto, ya que este determina las estrategias que se ponen en juego al leer. Así las consignas planteadas para acceder a cierta información influyen en las acciones y destrezas que los alumnos despliegan para satisfacer las expectativas del docente. Por lo tanto, el trabajo intelectual que se realiza con la lectura no puede quedar reducido a la identificación y reproducción de la información sino que debe promover la comprensión del texto. Para ello será primordial generar espacios de interpretación colectiva y trabajar a partir de consignas abiertas y globales con anterioridad al trabajo individual. Es decir, con estas actividades se busca conocer sobre una temática en general como así también que los alumnos puedan establecer vínculos y relaciones con el texto previamente a la realización de consignas específicas. En otras palabras, los estudiantes no aprenderán a ser autónomos si el docente no tiene la intención de priorizar este propósito y asimismo no se traduce en actividades concretas, secuenciadas y organizadas gradualmente en función de las características de cada grupo.

Las estrategias de enseñanza son modos de pensar las clases; en palabras de Anijovich (2012), son las decisiones que toma el docente para enseñar y favorecer los procesos de aprendizajes de los alumnos. Toda estrategia supone considerar el qué, cómo y para qué enseñar un saber. Para diseñarla, el docente debe considerar estilos de aprendizajes, ritmos, los intereses, tipos de inteligencia, tipos de demanda cognitiva que se pretende del alumno, grado de libertad que tendrán los alumnos para tomar decisiones, las características del enfoque y los recursos didácticos. A continuación presentamos una selección de recursos didácticos que pueden implementarse en distintos momentos y a partir de diferentes fines, porque como sostiene Segal (1994) de nada sirve predicar que el conocimiento social está en construcción y es cambiante, si a lo largo de la escolaridad solo se ofrecen versiones cerradas de los acontecimientos, o el relato escolar no incluye la perspectiva de más de un actor social, o no se facilita entender qué es lo que esto significa.



Estrategias y recursos didácticos	Capacidades cognitivas	Habilidades del enfoque
Clases expositivas.	Preguntar, responder, comentar, relatar, opinar, explicar, comparar, reflexionar.	Multidimensionalidad Multiperspectividad Multicausalidad Intencionalidad Conflictividad Complejidad Simultaneidad Cambios y permanencias
Utilización de diversas fuentes de información. Fuentes primarias y secundarias, gráficos y estadística, entre otros.	Observar, describir, identificar, asociar, ubicar, reconocer datos específicos, relacionar, explicar, interpretar, generalizar y confrontar. Clasificar, seleccionar, contextualizar.	Multidimensionalidad Multiperspectividad Multicausalidad Intencionalidad Conflictividad Complejidad Simultaneidad Cambios y permanencias
Trabajo a partir de imágenes (pinturas, fotografías, murales, etc.)	Observar, describir, identificar, asociar, ubicar y reconocer datos específicos, relacionar, explicar, interpretar conceptos específicos, generalizar, escribir epígrafes, completar frases, confeccionar murales y carteleras.	Multidimensionalidad Multiperspectividad Multicausalidad Intencionalidad Conflictividad Complejidad Simultaneidad Cambios y permanencias
Utilización de líneas de tiempo y periodizaciones.	Observar, ubicar información, acontecimientos, actores, procesos, pasaje de nociones personales a convencionales.	Simultaneidad Cambios y permanencias Secuenciación
Utilización de cartografía.	Observar, describir, identificar, asociar, ubicar, localizar, relacionar, explicar, interpretar y escribir epígrafes.	Multiescalaridad, multidimensionalidad, multiperspectividad, complejidad, Cambios y permanencias

Utilización de relatos, canciones, poemas, leyendas, cuentos, adivinanzas, entre otros.	Describir, identificar, asociar, ubicar, reconocer datos específicos, transferir, comparar y rearmar.	Empatía multidimensionalidad, multiperspectividad, Multicausalidad, Intencionalidad, Conflictividad, complejidad, Cambios y permanencias
Trabajo a partir de historias de vida.	Describir, identificar, asociar, ubicar y reconocer datos específicos, transferir, comparar, registrar y justificar.	Empatía multidimensionalidad, multiperspectividad, Multicausalidad, Intencionalidad, Conflictividad, complejidad, Cambios y permanencias
Proyección de películas, documentales, videos, etc.	Describir, identificar, asociar, ubicar y reconocer datos específicos, interpretar y registrar.	Empatía, multidimensionalidad, multiperspectividad, multicausalidad, intencionalidad, conflictividad, complejidad, cambios y permanencias
Estudios de casos.	Describir, identificar, asociar, comparar, explicar, relacionar, reflexionar e interpretar, registrar y justificar.	
Trabajo con problemas.	Describir, identificar, asociar, comparar, explicar, relacionar, reflexionar, interpretar, transferir y justificar.	
Trabajo por proyectos.	Analizar, asociar, comparar, explicar, relacionar, reflexionar, interpretar y transferir.	
Simulación o juegos de roles.	Comunicar, comparar, explicar, relacionar, reflexionar, interpretar, representar, transferir y justificar.	

Clases expositivas

Las clases expositivas, según Anijovich (2009), son estrategias de enseñanza directas en la que la información suministrada por el docente está organizada en una estructura lógica y coherente. Son adecuadas para presentar un tema nuevo, una argumentación en la que se plantea un enfoque sobre un

determinado tema, diversas perspectivas y/o síntesis de una unidad desarrollada. Para su implementación la autora recomienda tener en cuenta: presentar pocas ideas, alternar explicaciones con preguntas abiertas, reforzar la comprensión mediante la repetición, presentar conceptos nuevos a partir de analogías o diferencias y de experiencias concretas, utilizar un lenguaje coloquial, acompañar con organizadores previos de la información, recordar que la atención es limitada, por eso la necesidad de considerar tiempos de descanso y alternancia de actividades.

Fuentes de información

Con respecto a las fuentes de información seleccionadas es importante aclarar que estas adquieren sentido en relación al recorte de la realidad social propuesta. En este sentido resulta indispensable la necesidad de ofrecer variedad y diversidad de fuentes, relacionar datos, cotejar dichos y hechos a partir de distintas fuentes con el fin de construir la idea de que el conocimiento es producido socialmente, inacabado y de carácter histórico.

En el Primer Ciclo las más usuales son los textos literarios, los fragmentos de artículos periodísticos, las historietas, los diccionarios o enciclopedias, imágenes, planos, mapas, estadísticas, entre otros. Para favorecer los procedimientos propios de las Ciencias Sociales como la búsqueda y el registro de información, es necesario especificar y reconocer el origen y tipo de fuente consultada, comenzando desde la propia voz del docente para luego adquirirla como práctica autónoma.

Los planos, mapas y esquemas tienen que ser acompañados por el docente para los primeros pasos de su lectura e interpretación, no solo para obtener información puntual sino para identificar relaciones espaciales y temporales que den cuenta de diferentes procesos históricos territoriales y ambientales. Asimismo las imágenes deben ser leídas y comprendidas como fuentes de información y testimonios de una época para que las representaciones visuales dejen de ser solo ilustraciones y pasen a tener entidad propia, con sus contenidos, lenguajes, lógicas y procesos de conformación particular.

Trabajo con problemas

Comprender el pasado y el presente en clave problematizadora favorece una actitud activa y creativa frente al aprendizaje. Un problema es cualquier duda, dificultad o incertidumbre que se debe analizar de alguna manera, en un determinado momento. El grado de dificultad del mismo también es importante; si la distancia entre los saberes y lo que se plantea es muy grande, resultará difícil que los niños se involucren en la situación planteada. La comprensión de problemas requiere

entender cómo funciona la mente durante el pensamiento productivo. El modelo del intelecto de tres niveles nos dice que los alumnos

necesitan reunir información de distintas maneras, necesitan procesarla y aplicarla para desarrollar una comprensión profunda y una sensación de ser dueños del conocimiento o de la habilidad (Barrell, John, 2007: 21, 40).

Trabajar con problemas es significativo para entender dimensiones explicativas como la integralidad (factores internos y externos que influyen en los procesos), la multicausalidad (los procesos se entienden a partir de integrar todas las dimensiones analíticas) y la multiperspectividad (incorporar diversas interpretaciones a un mismo proceso con el fin de relativizar ciertas verdades e introducir la noción de construcción de ese relato).

El rol docente es fundamental en la elección del problema, desde el punto de vista de su relevancia social, y su vinculación con los saberes curriculares que se ponen en juego.

Estudios de Caso

Los estudios de caso constituyen una estrategia adecuada para abordar problemáticas sociales, al favorecer la comprensión de procesos más generales y complejos.

“Un buen caso es el vehículo por medio del cual se lleva al aula un trozo de realidad a fin de que los alumnos y el profesor lo examinen minuciosamente” (Wassermann, S. 1999). De esta manera, resulta significativo porque permite el abordaje de situaciones relevantes y reales que interesan a las necesidades de los alumnos y permiten poner en consideración los saberes del área. Además estimulan la reflexión al contraponer situaciones y perspectivas de los actores involucrados “acentúa el dilema, despierta el interés, desafía a pensar”.

Juego de roles o simulación

Son estrategias que permiten a los alumnos ponerse en el lugar e interpretar el papel de un determinado actor social, en una situación de enseñanza simulando procesos conflictivos de la vida real a partir de un juego o ficción. Esta práctica posibilitará indagar en los intereses e intencionalidades de los diversos actores involucrados en el desarrollo de una temática. La situación de aprendizaje resulta significativa al simular situaciones reales de la vida cotidiana a partir de las perspectivas y pensamientos de los actores sociales representando sus diversos puntos de vista acerca del problema analizado.

Los docentes acercarán diversas fuentes de información para que los alumnos elaboren sus posiciones. Pero también generarán instancias que posibiliten búsqueda autónoma, organizada y sistemática de la información en forma cada vez más autónoma.

Trabajo por proyecto

Según Hernández supone una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación. Mientras que para Anijovich (2009) un proyecto puede tener diferentes intenciones: la resolución de problemas, la producción de un objeto, la profundización de algún saber (investigación) o la combinación de alguno de los ítems anteriores. Puede ser disciplinar o multidisciplinar. En todos los casos será necesario que los alumnos se involucren en la planificación, en la investigación, en la práctica y toma de decisiones.

Un abordaje posible

Cuando planificamos se hace necesario seleccionar y recortar la realidad social en función de los saberes a enseñar. Estos procesos no deberían pensarse solo a partir de cumplir con los temas preestablecidos, sino de ofrecer herramientas y conceptos disciplinares y estructurantes que se complejizarán gradualmente. Para ello será necesario por un lado definir institucionalmente qué conceptos y nociones se trabajarán a lo largo de cada año y cuál será la complejidad en los sucesivos grados, y por otro, es relevante considerar la articulación entre los diferentes saberes que nos proponen los ejes del área de Ciencias Sociales y de Construcción de la Ciudadanía.

Si tomamos como ejemplo, en un primer grado, el concepto de vida cotidiana en las diferentes formas de organización social, podríamos partir de identificar actores sociales en un tiempo, espacio, actividades económicas, producción de bienes primarios, secundarios o de servicios, organización familiar, roles de hombres y mujeres, prácticas o manifestaciones culturales y estaríamos abordando saberes correspondientes a los ejes de Sociales, el eje de Construcción y a su vez incorporando las diferentes habilidades del eje transversal: alfabetización en Ciencias Sociales.

Esta misma propuesta se podría complejizar en un segundo grado al considerar otras sociedades e incorporar otras dimensiones de análisis, otros conceptos, como la consideración de los conflictos sociales, sus diferentes modalidades de desarrollo y soluciones implementadas por las sociedades estudiadas, diversas fuentes de información, entre otros.

Los Aportes para la Discusión de la Enseñanza de las Ciencias Sociales y los Cuadernos para el Aula proponen otra posibilidad, por ejemplo trabajar algunos conceptos comunes para analizar la vida cotidiana en contextos del presente y en sociedades del pasado. Si bien algunos de los temas y contenidos de aprendizaje varían según el eje del área, los conceptos básicos a trabajar pueden ser los mismos (distinción de actores sociales, distribución de roles según sexos y edades, formas de organización del trabajo, entre otros). Sería conveniente entonces organizar actividades más básicas y sencillas en el eje

que se prevea abordar primero en el ciclo lectivo, y planificar actividades que recuperen aprendizajes y complejicen los mismos conceptos cuando se pase a trabajar con los saberes del otro eje. El mismo procedimiento puede aplicarse a la planificación del ciclo en una institución escolar. Los temas y casos específicos que se aborden en cada año de estudios pueden variar (por ejemplo, un año podría trabajarse sobre la organización de la vida en los espacios rurales y otro año sobre la vida en las ciudades). Sin embargo, a través del análisis de estos dos temas diferentes, en ambos casos podrían diseñarse situaciones de aula cada vez más complejas para aprender a mirar cómo inciden procesos de mayor escala en una situación local.

En este marco podría ser válida a su vez la variante inversa al caso anterior. Si por ejemplo de acuerdo con las prescripciones curriculares y decisiones del equipo docente, se prevé abordar a lo largo de todo el Segundo Ciclo los diversos espacios urbanos teniendo como eje la vida cotidiana, un criterio podría ser focalizar para cada grado en un tipo específico de aprendizaje:

- 4° grado: Comparación de casos de estudio para trabajar la vida cotidiana en ciudades de diferente tamaño y función.
- 5° grado: Análisis de procesos y actores que operan a diferentes escalas y que contribuyen a explicar una situación local (por ejemplo, en la transformación de un pueblo rural en destino turístico).
- 6° grado: Interpretación y debate sobre los efectos de una transformación contemporánea de larga duración, como la modernización tecnológica de las comunicaciones, sobre distintos planos de la vida cotidiana en las grandes ciudades.

Puede observarse que existen múltiples alternativas para definir itinerarios de aprendizaje a lo largo de un año o a lo largo de un ciclo. Se trata de adoptar criterios que se refieran ante todo a la construcción de saberes específicos y de apropiación progresiva de las herramientas y modos de pensar de las Ciencias Sociales, y en función de esos propósitos, distribuir temas de enseñanza que brinden las mejores oportunidades para desarrollar esos aprendizajes (APORTES P/LA DISCUSIÓN ENTRE DOCENTES PRIMARIA, pág. 11 y 12).

Materiales y sitios de Internet para consultar

Programa Nacional de Educación Sexual Integral

http://www.me.gov.ar/me_prog/esi.html

Programa Nacional de Convivencia Escolar

http://portal.educacion.gov.ar/?page_id=347

Construcción de ciudadanía en las escuelas

http://portal.educacion.gov.ar/?page_id=42

Programa Nacional de Educación y Prevención sobre las Adicciones y el Consumo Indebido de Drogas

http://portal.educacion.gov.ar/?page_id=321

Programa Provincial sobre Adicciones

<http://www.adicciones.lapampa.gov.ar/bibliografia.html>

Programa de videos sobre Consumo Cuidado

[http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/
buscar?rec_id=123689](http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=123689)

[http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/
ver?rec_id=123689](http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=123689)

Guía de consumo cuidado

[http://portal.educacion.gov.ar/files/2010/01/Guia-Consumo-Cuida-
do-para-Encuentro.pdf](http://portal.educacion.gov.ar/files/2010/01/Guia-Consumo-Cuidado-para-Encuentro.pdf)

Propuestas Para la enseñanza en el área de Formación Ética y Ciudadana. Valores, derechos y participación. Política nacional para la ampliación de la jornada escolar en el nivel primario.

[http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/
handle/123456789/109681/5-JE%20etica-F-2013.pdf?sequence=2](http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109681/5-JE%20etica-F-2013.pdf?sequence=2)

Programa Virtual de Formación Docente

<http://explora.educ.ar/>

INADI (Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo)

<http://inadi.gob.ar/>

Guía didáctica para docentes ¿somos todos iguales pero diferentes?

[http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2012/05/GUIA-
DOCENTE_c-cambio_IMPRENTA-FINAL.pdf](http://inadi.gob.ar/wp-content/uploads/2012/05/GUIA-DOCENTE_c-cambio_IMPRENTA-FINAL.pdf)

Educación Vial

http://www.educacionvial.gov.ar/material_descargas.php

Programa nacional por los derechos de la niñez y adolescencia

<http://www.me.gov.ar/construccion/derechos.html>

Programa Nacional de Desarrollo Infantil Primeros Años

<http://portales.educacion.gov.ar/dnps/programa-nacional-de-desarrollo-infantil/>

Programa Memoria y Educación

<http://portalç.educacion.gov.ar/secundaria/programas/educacion-y-memoria/>

Guía de orientación para la intervención de situaciones conflictivas. Res.217/14

<http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/banconderecursos/media/docs/bloque02/normativas/normativas12.pdf>

Recursos Educativos

Recursos sobre diferentes contenidos

http://primariadigital.educ.ar/docentes_creando/index.html

Dilemas sobre los procesos migratorios

<http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=70344> (consultado noviembre 2014).

Juegos didácticos para Ciencias Sociales

<http://www.mundoprimaria.com/juegos-conocimiento-del-medio>

<http://humanosrecursos.com/main.php>

<http://www.tizapapelbyte.org/>

Una experiencia de historia oral en la escuela. Las migraciones internas en la Argentina a partir de 1930 de la Dirección de Curriculum de la Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.

http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/pdf/primaria/aportes/areas/sociales/historia_oralweb.pdf

Recursos de UNICEF

http://www.unicef.org/argentina/spanish/resources_10848.htm

Recursos para el abordaje de problemáticas pampeanas

<http://www.lapampa.edu.ar:4040/rep/>

<http://www.chadileuvu.org.ar/>

Archivo Histórico Provincial. Muestra Virtual del poblamiento pampeano.

http://www.lapampa.edu.ar/poblamientopampeano/PAGES/m_ind_frontera.htm

BIBLIOGRAFÍA

Aisenberg, Beatriz “La lectura en la enseñanza de la historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos”, en *Lectura y Vida* N° 3, septiembre, 2005.

Aisenberg, Beatriz y Silvia Alderoqui. *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Paidós, 1993.

Aisenberg, Beatriz y Silvia Alderoqui. *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós, 1998.

Anijovich, Rebeca. *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad*. Buenos Aires: Paidós, 2014.

Anijovich, Rebeca (Comp.). *La evaluación significativa*. Buenos Aires: Paidós, 2010.

Anijovich, Rebeca y Silvia Mora. *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique, 2009.

Área de Desarrollo Curricular (Documento interno). *Claves para pensar el abordaje institucional de los NAP de Ciencias Sociales*. Santa Rosa: Subsecretaría de Coordinación. Ministerio de Cultura y Educación de La Pampa, 2005.

Camilloni, Alicia y Marcelo Levinas. “Problemas relevantes en la enseñanza de las Ciencias Sociales” en *Pensar, descubrir y aprender*. Buenos Aires: Aique, 1988.

Carretero, Mario. *Introducción a la psicología cognitiva*. Buenos Aires. Aique, 1997.

Castillo, Irene. *Manual de género para niños, niñas y adolescentes: mayores de 12 años*. Buenos Aires: Centro cultural de España en Buenos Aires. Grupo de estudios sociales, 2010.

Cullen, Carlos. *Autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro*. Buenos Aires: Novedades Educativas, 1996.

Denkberg, Ariel y Silvia Finocchio. *Presente y pasado del trabajo*. Buenos Aires: Ediciones La Llave, 1999.

Fernández Caso, María Victoria y Raquel Gurevich. *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos, 2009.

Fernández Caso, María Victoria (Coord.). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Buenos Aires: Noveduc, 2007.

Finocchio, Silvia. Enseñar ciencias sociales. Buenos Aires: Troquel educación, 1994.

Ghione, Paula. La Enseñanza de las Ciencias Sociales. Aportes para su discusión. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2012.

Gojman, Silvia. “La historia: una reflexión sobre el pasado. Un compromiso con el futuro”, en Aisenberg Beatriz y Silvia Alderoqui. Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones. Buenos Aires: Paidós, 1994.

González, Diana y Liliana Lotito. Leer para aprender Ciencias Sociales en el primer ciclo. Secretaría de Educación Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, 2003.

Insarrualde, Mónica (coord.) Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Buenos Aires: Noveduc, 2009.

Lotito Liliana. Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología. Ciclo de Formación de Capacitadores en Áreas Curriculares, 2012, Clase 13, Módulo 4.

Mastache, Anahí. “Construcción de ciudadanía y procesos de subjetivación. La clase en la escuela -media” en Revista Novedad Educativas. Buenos Aires: Edición 257, Mayo 2012.

Peralta, María Inés y Julia Alejandra Reartes. Niñez y derechos. Buenos Aires: Espacio Editorial, 2000.

Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de La Pampa. Algunas Claves para pensar el abordaje institucional de los NAP EGB 1 y 2. 2005-2006

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Aportes para el seguimiento del aprendizaje en procesos de enseñanza. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2006.

Piaget, J. “La infancia de 7 a 12 años” en Seis estudios de Psicología. México: Seix Barral, 1979.

Schujman Gustavo e Isabelino Siede. Ciudadanía para armar: Aportes para la formación ética y política. Buenos Aires: Aique, 2007.

Siede, Isabelino (coord.) Ciencias Sociales en la escuela: criterios y propuestas para la enseñanza. Buenos Aires: Aique, 2012.

Tobio, O. Territorios de la incertidumbre. San Martín: UNSAM EDITA, 2012.



*Participantes en las mesas de validación
curricular para los Materiales Curriculares de la Educación Primaria*

Abarca, Paola

Adrian, Laura

Alitas, Marcos

Ambrosino, Marcela

Andrada, Aldo

Arrieta, Marcela

Ataun, Fernanda

Azcona, Beatriz

Barretta, Silvana

Barrozo, Gabriela

Bejar, Marcela

Bello, Gabriela

Betancor, Nancy

Biasotti, Adriana

Blanc, Daniela

Bonagrazia, Nerina

Bregani, Sara

Buela, María Rosa

Cabal, María Cecilia

Cabrino, Carlos

Campagno, Andrea

Carballo, Marisa

Carrasco, Julieta

Carrion, Olga

Cassey, Liliana

Caviglia, Patricio

Cenizo, Verónica

Cerda, Mariela

Chiosso, Claudia

Conovaloff, María Alejandra

Delfino, Andrea

Delfino, Diana

Desch, Mercedes

Díaz, Alicia

Dietrich, Lilian

Dietrich, Paula

Echeverria, Luis

Etchecopar, Patricia

Etchegorry, María Gabriela

Fernandez, Leonardo

Fernandez, María Luisa

Fernandez, Marcela

Fernández, Natalia

Fernandez, Nestor

Ferro, María Lis

Flores, Silvia

Garbarino, Adriana

García, Graciela

García, Nieves

Garnero, Adriana

Gerling, Lorena

Gette, Élida

Giavedoni, Victor

Giordadino, Mónica

Guittlein, Norma

Godoy, María Magdalena

Gomez García, Ana

Gonella, Marcela
Gonzalez, Sonia
Guerra, Silvia Adriana
Gutierrez, Carmen
Herga, Gabriela
Hermosilla, Beatriz
Hernandez, Carina
Hernández, Lorena
Hernandez, Romina
Herrera, Patricia
Holgado, Nelly
Ibañez, Claudia
Ibáñez, Ricardo
Ibáñez, Sebastián
Idoeta, Beatriz
Inchaussandague, Melisa
Jareño, Mónica
Kleiber, María Del Carmen
Larraya, Angeles
Lerda, Karina
Lorda, Analía
Lovera, Marcela
Macchi, Silvana
Maidana, Ana María
Maisterrena, María
Mansilla, Silvia
Mansilla, Verónica
Martín, Amelia
Martín, Mirta
Martín, Patricia
Martínez, Susana
Maxenti, Diana
Mendez, Norma
Minetti, Vanina
Minoia, Edith
Molina, Laura
Monge, María Pía
Mores, Laura
Negrotto, Matilde
Nicolás, Marta
Nunia, María Celia
Orfila, Leandro
Pacheco, Silvia
Paole, Sonia
Pastor, Alicia
Pechin, Claudia
Pelizza, Bibiana
Peralta, Marcela
Perez, Cristina
Picca Garino, Fabiola
Piacenza, Griselda
Ramis, Flavia
Ramis, Mónica
Ramonda, María Daniela
Ramos, Marisa
Ranocchia, Mónica
Rattalino, María José
Rausch, Alba
Reinhardt, Yamila
Resler, Claudia
Reyes, Cecilia
Riesco, Alba



Riquelme, Gustavo	Silveira, Marina
Riviere, Viviana	Slednew, Susana
Rodriguez, Ana Claudia	Solaro, Fabiana
Rodríguez, Ester Lucía	Sostillo, Diana
Rojas, Liliana	Spinelli, Sandra
Rojo, Sandra	Standinger, Silvia
Romero, Claudia	Talmón, Alina
Ronco, Carolina	Tassone, Anabel
Rosales, Emilse	Teso, Adrián
Rossi, Norma	Thomas, Etel Lucía
Ruggieri, Pablo	Torres Lara, Débora
Saffeni, Claudio	Tortone, Vanesa
Sala, María Silvina	Toselli, Lilia
Salvadori, Norma	Tracey, Graciela
Salvai, Raquel	Trueba, Mauro
Sariegui, Fabiana	Trucco, Patricia
Sauter, Mabel	Turello, Daniela
Sayago, Vanesa	Varela, Gustavo
Schimidt, María Leticia	Veralli, Adriana
Schmidt, Micaela	Vicente, Alejandra
Sanabria, Andrea	Vota, Silvana
Sapegno, Natalia	Weigel, Adriana
Sarriegui, Fabiana	Wiggenhauser, Carlos
Satti, Soraya	Yicarean, Alejandro
Sayago, Vanesa	Zapata, Evelin
Schenfelt, Tatiana	
Secco, Gabriela	
Secco, Marcela	
Seltzer, Marisel	
Sereno, Blanca	
Sierra, Carolina	

Ministerio de Cultura y Educación

Subsecretaría de Coordinación

Dirección General de Planeamiento, Evaluación y Control de Gestión

Área Desarrollo Curricular

C.I.C.E. (Documentos portables, Publicación Web)

Diseño Gráfico (Diseño de portada)

Subsecretaría de Educación

Dirección General de Educación Inicial y Primaria

Equipo Técnico

Santa Rosa - La Pampa

Noviembre de 2015

www.lapampa.edu.ar - www.lapampa.gov.ar